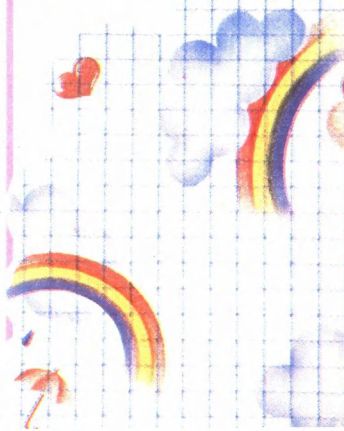


Галина ШИРОКОВА

Приданое для ребенка



«ЗНАНИЕ»



Галина ШИРОКОВА

Приданое для ребенка

МОСКВА
Издательство «ЗНАНИЕ»
1994

Редактор СВЕРДЛОВА О.Г

Широкова Г.А.

Ш 64 Приданое для младенца. — М.: Знание, 1994. — 192 с.

ISBN 5-07-002674-7

Вы не решаетесь иметь ребенка только потому, что боитесь не справиться с материальными затратами? Мы готовы помочь вам! Помочь всем, кто искренне желает малышу!

Наша книжка расскажет вам о том, как, затратив минимум средств, сшить и связать все необходимое для будущей мамы и для ребенка и при этом выглядеть современно и элегантно. Мы ответим на вопросы:

Что можно сделать из старых вещей, которые в изобилии хранятся в каждом доме?

Как все сделать своими руками, если вы никогда прежде не занимались шитьем?

Потому не отказывайте себе в этом счастье, а вооружитесь некоторым терпением, а главное желанием и приступайте к творчеству. Ваш малыш будет самым нарядным!

Неслучайно в народе сложилась пословица: «На каждую душу — Бог долю подает!»

Ш 3404000000—04

073(02)—94

ББК 37.248

ISBN 5-07-002674-7

© Широкова Г.А., 1994 г.

© Составление, оформление набора,
Издательство «Знание», 1994 г.

I глава

ГАРДЕРОБ БУДУЩЕЙ МАМЫ

Быть всегда красивой — мечта любой женщины. Что же помогает нам осуществить эту мечту?

Прекрасное самочувствие, хорошее настроение и, конечно, одежда. Не просто платья, юбки, костюмы и т.д., а именно красивые удобные вещи, которые носят с удовольствием. Женщине, ожидающей ребенка, еще в большей степени хочется выглядеть как можно лучше. Ведь сколько сомнений о своем внешнем виде возникает в мыслях, особенно когда ждешь первенца.

Не следует забывать о главном, все в ваших руках. Насколько вы будете заботиться о благополучии своего организма, настолько и он вам ответит взаимностью. Все вернется в прежнее состояние: и стройность, и легкость походки, и многое другое. Ведь ожидание младенца в среднем занимает только 9 месяцев и приносит с собой не только малоприятные сюрпризы, но и особые ощущения женственности, мягкости, величавости.

Надеемся, что наши советы по выбору одежды для этой прекрасной поры ожидания помогут вам всегда выглядеть элегантно и чувствовать полный комфорт.

Часть 1

ЧУДЕСНЫЕ ПРЕВРАЩЕНИЯ ОБЫКНОВЕННЫХ ВЕЩЕЙ

В течение первых месяцев беременности, как правило, не происходит резких изменений в фигуре в сторону увеличения. Напротив, некоторые дамы стройнеют, если, конечно, не увлекаются пирожками и булочками. Поэтому в первые 3—4 месяца все прежнее, любимые вами вещи будут верно служить вам.

Однако в дальнейшем они явно станут тесноваты в поясе и вряд ли сойдутся на талии. Значит настала пора вплотную заняться обновлением гардероба. А как?

Большинству женщин, конечно же, захочется пойти в магазин и купить там все необходимое. Тем более что существуют специальные магазины с привлекательным названием «Для будущих мам». Если вам повезет, то вы действительно приобретете платье (так как там из верхней одежды предлагаются только платья), которое более или менее устраивает вас по всем параметрам, как эстетическим, так и финансовым. А если не повезет? Тогда можно съездить еще и еще раз. Но стоит ли тратить время и силы? Ведь есть и другие пути решения проблемы.

Давайте поразмышляем вместе. Стоит ли вообще покупать так называемые специальные платья? Ведь они вам понадобятся всего на несколько месяцев. Цена же такой одежды, как правило, не самая маленькая. Мы советуем вам пересмотреть для начала весь ваш гардероб и выбрать те вещи, которые можно увеличить в объеме. Например, из юбки с заложенными по всей длине складками можно сделать очень удобную юбку, которая верно прослужит вам все оставшееся время. Для этого подойдет любая модель: юбка со встречными складками, юбка с односторонними складками, распашная юбка «кильт». Количество складок в данном случае имеет значение только для увеличения объема — чем больше, тем лучше.

Наши рекомендации по переделке и шитью рассчитаны на самых неопытных рукодельниц. Чтобы их выполнить, достаточно уметь держать иглку с ниткой в руках и делать элементарные швы. Еще

лучше, если вы умеете выполнять простейшие швы на швейной машинке.

Для того чтобы юбку сделать более просторной в верхней части, аккуратно отпорите пояс. Затем в зависимости от расположения складок выберите те, которые располагаются по бокам или сзади. Если складки имеются только спереди, то используйте их. Распорите складки на 15—20 см от талии. Отступите от первоначального шва 2 или 3 см и сметайте складку по наклонной линии, проведенной мылом или мелом от начала прежнего шва складки (там, где вы закончили распарывать шов) вверх к точке смещения ширины складки. Так следует сделать несколько раз, используя складки, отобранные для распорки.

В юбке с заложенными складками по всему объему лучше использовать большое количество складок как спереди, так и сзади, чтобы увеличение было равномерным. Ширина уменьшенных складок на спине должна быть больше, чем спереди, так как необходимо сделать запас для будущего увеличения живота. В этом случае уменьшать складки следует на 1—1,5 см.

Затем примерьте юбку и прострочите швы на машинке или прошейте мелкими стежками на руках швом «вперед иголку». Отутюжьте швы.

К верхнему срезу юбки пришейте полоску ткани или широкую тесьму, сложив их лицевыми сторонами. При этом заднюю половинку следует отвернуть внутрь на 2—2,5 см, тогда как по передней части полоска пришивается к краю. Это необходимо для того, чтобы нижний край юбки (подол) оставался ровным, несмотря на то что передняя половина будет приходиться выше линии талии. Подворачивать заднюю половинку следует постепенно, чтобы образовалась плавная дуга. У боковых швов величина подгиба 0,7—1 см, а в середине 2—2,5 см. Если в заднем полотнище по середине вшита молния, то подвернуть верхнюю часть юбки не удастся. В таком случае подол необходимо выравнивать при надевании, слегка подтягивая юбку сзади вверх. За стежку «молнию» при переделке не стоит трогать. Вы ею не будете пользоваться, так как увеличенная ширина позволяет обходиться без нее. Поэтому, пристрачивая полоску, будьте аккуратными и не испортите молнию. Отогните полоску внутрь и, подвернув два раза,

пристрочите, образуя кулиску. Не забудьте оставить 1 см незастроченным для вдевания резинки. Вставьте резинку, примерьте, закрепите, сшивая концы резинки на руках.

В результате у вас получится юбка с расширенной верхней частью, тогда как нижняя остается абсолютно нетронутой. После того как у вас родится малыш, юбку можно будет полностью восстановить в прежнем виде по старым швам и пришить пояс.

Такую переделанную юбку можно носить с любыми объемными свитерами, блузонами, маскирующими сверху все хитрости нашей переделки. Просторная верхняя часть на резинке надежно фиксирует юбку на фигуре и в то же время не сдавливает живот, что очень важно для вашего самочувствия и развития малыша.

По такой же схеме можно переделать и юбку-брюки с заложенными складками. Если же в вашем гардеробе не нашлось подходящей для переделки вещи или вы не уверены в аккуратности своей работы, то попробуйте использовать другой компромисс — обратитесь за помощью к вашим родным и друзьям. На наш взгляд, нет ничего зазорного в том, что ваши подруги выручат вас специальными платьями для будущих мам, которые им уже не нужны, или ваши родные мама, тетя, бабушка, сестра, носящие одежду больших размеров, одолжат вам на время некоторые вещи: юбку или джемпер, а может быть, платье свободного прямого покроя. Для того чтобы вещь большего размера сидела лучше, часто требуется вставить подплечники. Прямая линия плеча и увеличение верхней части делают фигуру стройнее и пропорциональнее.

Возможно использовать и предметы мужского гардероба. Надеемся, что ваши близкие мужчины окажутся истинными джентльменами и щедро поделятся с вами. Мужские свитера и джемпера имеют, как правило, больший объем, чем женские, что вам и необходимо в данное время. Мягкость драпировок, свободное облегание создадут вам гораздо больший комфорт, нежели обтягивающие вещи, как с функциональной, так и с эстетической точки зрения.

Если вы любите носить брюки, то, возможно, вам подойдут джинсы или вельветовые мужские брюки,

мало чем отличающиеся от женских. Самое главное, чтобы подходили размер и рост. Длину брюк можно немного укоротить, подвернув их внутрь и подшив, а длинные рукава свитеров можно тоже отвернуть. Из немногих вещей можно составить вполне элегантные или, напротив, спортивные, демократичные комплекты в зависимости от вашего вкуса и привычек. Разнообразные мужские рубашки окажут вам в этом неоценимую услугу. Сшитые из светлых однотонных тканей рубашки будут служить вам в качестве элегантных блуз в торжественных случаях. Рубашки с узором в полоску замечательно сочетаются с сарафанами, спортивными джемперами и помогут подобрать костюм в морском стиле.

Рубашки, сшитые из плотного полотна, можно носить навыпуск. Они вполне сыграют роль блузонов, особенно в сочетании с различными платками и шарфами или даже с широкими яркими галстуками, конечно, если вы примете смелые авангардные решения.

Для того чтобы мужские рубашки были более удобны, перешейте пуговицы на манжетах по вашей руке. Слишком длинные рукава можно укоротить при помощи декоративных складок. Заложите лишнюю длину рукава в складку на уровне $\frac{2}{3}$ высоты предплечья и прострочите. Складку отверните вниз и отутюжьте. Перед тем как вернуть рубашку мужу, вы распорете складку и отгладите ткань.

Если ваш супруг согласен на более радикальные переделки, то из отложного воротника на стойке можно сделать более изящный воротник-«стойку». Для этого аккуратно распорите шов по верхней части стойки, выньте воротник, а затем прострочите по тому же шву. Более романтично и женственно будет выглядеть стойка, если в верхний распоротый шов вложить заложенное мелкими сборками кружево или шитье. Возьмите полоску шитья или кружева и максимально углубите короткий срез в открытый шов, затем, постепенно увеличивая высоту, закладывайте мелкие складки и примечивайте их к внутренней стороне стойки. Обогнув весь воротник, короткий срез кружева спрячьте в другой конец стойки, уменьшая его высоту. Закройте внешней стороной стойки, выровните

край, сметайте и прострочите. Вытяните нити наметывания.

Полоской тонкого кружева можно обшить и воротник. С внутренней стороны аккуратно подогните срез кружева и пришейте мелкими стежками к стойке. Далее выложите кружево по самому краю воротника, отступая 2—3 мм, и приметайте, обогнув весь воротник. Второй короткий срез аналогичным способом прикрепите к стойке. Пристрочите кружево на машинке. Вытяните нити наметывания. Подобным образом можно настрочить тесьму на воротник и манжеты. Тесьму следует накладывать на воротник, совместив края так, чтобы она не выходила за его границы. В уголках аккуратно сложите тесьму, образуя нужную величину угла, закрепите складку строчкой. Строчка по всей длине воротника прокладывается два раза по верхнему и нижнему краям тесьмы. На манжетах тесьма пришивается либо выше, либо ниже прорезной петли. Короткие концы подгибаются внутрь и закрепляются с внутренней стороны манжеты. Строчка прокладывается также два раза.

Тщательно изучите гардероб вашей сильной половины. Посмотрите, как вещи сочетаются друг с другом. Совсем юные будущие мамы, как правило, выбирают брюки в сочетании с джемперами, свитерами, жилетами. Другие предпочитают юбки с блузонами или джемперами. Не забудьте о необходимых дополнениях. Ими могут быть широкие и узкие пояса, застегивающиеся по бедрам и образующие свободный напуск одежды. Широкие шарфы, сложенные в кушак, тоже могут внести разнообразие в ваш костюм.

Возможно, что предложенный нами компромисс с родственниками вам по ряду причин тоже не подходит. Тогда остается еще один выход — сшить все необходимое своими руками. Наше предложение может показаться вам слишком сложным, тем более если вы ни разу не шили для себя одежды. Это не беда. Главное — твердо верить в свои силы, а мы со своей стороны постараемся самым подробным образом объяснить все стадии создания одежды — от построения выкройки и до последнего шва.

Часть 2

МИНИ-АТЕЛЬЕ ДЛЯ БУДУЩИХ МАМ

Итак, открываем мини-ателье, где вы будете конструктором, модельером, закройщиком и швеей, а мы вашим верным помощником. Изготовленную одежду можно будет по праву называть авторской, поскольку вам принадлежат и авторский замысел и исполнение, а это полная гарантия того, что ни у кого вы не встретите аналогичной. Ваши платье, блузон, юбка и т.д. будут уникальными, созданными только для вас, и поэтому они доставят вам особую радость и удовольствие.

Первая из предлагаемых нами моделей выполнена по традициям русского народного кроя. Платье напоминает по силуэту народную рубашу с широкой проймой, просторным станом. Его можно носить в любое время независимо от вашей фигуры. Свободный покрой одинаково удобен и сейчас, когда вы ждете малыша, и потом, когда это же платье станет уютной домашней одеждой или приобретет другое назначение. Широкий декоративный пояс подчеркнет стройность вашей фигуры. Среди ваших туалетов появится весьма необычная вещь, для шитья которой вряд ли нашлось бы время среди остромодных нарядов. Попробуйте сшить, и вы ощутите особую прелесть и удобство русской национальной одежды (рис. 1).

Для шитья этой модели подойдут практически все материалы: лен, ситец, сатин, шерсть, шелковые ткани, все, что вам по душе. Кто-то выберет суровое полотно в сочетании с пестрым ситцем, кто-то полностью отдаст предпочтение гладкокрашеному льну или набивной, узорчатой шерсти. Полный простор для комбинирования дают кокетки переда и спинки в сочетании с различными отделками. Мы, в свою очередь, предлагаем несколько вариантов: основной материал — разноцветный сатин или ситец, кокетки, манжеты и ластовицы из однотонного, гармонирующего по цвету хлопчатобумажного материала с настроенными рядами тесьмы (и наоборот, основной материал гладкокрашенный, детали — цветные); основной материал — льняное полотно, кокетки из

того же материала или льна другого цвета с отделкой ручным кружевом, основной материал — суровое полотно или лен, кокетки из узорного сатина или ситца; основной материал — однотонная шерсть, кокетки и манжеты из фрагментов узорных шерстяных платков (различные отходы, концы таких платков продаются в магазинах «Рукоделие», «Сделай сам», можно использовать и один небольшой целиковый платок), сочетающихся по цвету и т.д. Можно использовать и различные по рисунку, но гармонирующие по цвету хлопчатобумажные материалы: боковые полотнища спины и переда одного рисунка, а центральное полотнище, кокетки и рукава другого. Возможно, вам захочется вышить кокетку древними орнаментами или собрать ее из небольших кусочков ткани подобно мозаике.

Варианты комбинирования мы можем перечислять еще долго, вам же необходимо выбрать оптимальный, исходя из того что вы уже имеете под рукой или собираетесь покупать

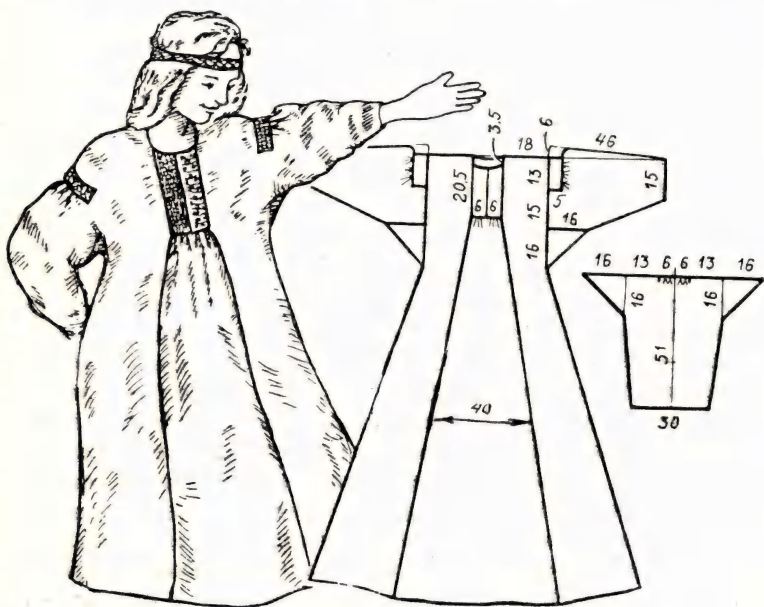


Рис. 1

При комбинировании и отделке различными цветными материалами помните, что многие ткани могут полинять при стирке. Поэтому проверьте заранее прочность окраски. Постирайте в теплой воде кусочки отобранных тканей, тесьмы, лент. Если они оставляют после себя окрашенную воду, то будьте осторожны и лучше не используйте их. Новую ткань из льна или хлопка тоже следует замочить в горячей воде, чтобы произошла усадка ткани.

Расход необходимой ткани составит приблизительно 4,5 метра на 48 размер, рост 164—174 см. Более точный расход материала можно определить после построения выкройки.

Для данной модели она чрезвычайно проста, так как все детали имеют форму прямоугольника или треугольника. Вам необходимо измерить длину изделия — измеряется по спине от седьмого шейного позвонка до желаемой величины; окружность груди измеряется по самым выступающим точкам груди; длина рукава — от конца плеча до запястья (длинный рукав) или до желаемой величины. Наша выкройка рассчитана на 46 размер, если у вас объем груди больше 92 см, то необходимо увеличить следующие числа на схеме-рисунке: ширина кокетки перед и спинки составит 14 см, а ширина боковых полотнищ 19 см, центральное полотнище остается без изменений — 48 см.

Сделав необходимые измерения, нанесите нужные изменения цифр на схему-рисунок и внимательно изучите ее. Возьмите бумагу (лучше миллиметровую), карандаш, треугольник, линейку и приступайте к конструированию. Вам необходимо вычертить: прямоугольник бокового полотнища, прямоугольник центрального полотнища, прямоугольник кокетки спины, 2 прямоугольные части кокетки перед и рукава. На схеме изображена половина рукава, вы при желании можете построить целиковую выкройку рукава, но это необязательно. В случае невозможности выкроить рукав из цельного полотнища его можно выполнить из двух половинок, сшитых по верхнему краю. На нашем рисунке рукав имеет ластовицу размером 16х16 см. Если вы не хотите выполнять этот элемент, то вычерчивайте ру-

кав целиком. Подобным образом можно отказаться и от плечевой накладки на рукав, которая выполняется как отдельная деталь. Наше описание раскроя и пошива рассчитано на полный набор деталей.

Раскрой: два центральных полотнища (перед и спинка), 4 боковых полотнища, кокетка спины, кокетка переда из 2 частей, 2 плечевые накладки на рукава, два рукава или 4 части (один рукав из 2 половинок, 2 ластовицы).

Припуски на швы: 0,75—1 см по боковым швам, 2 см по плечевым, 3 см на подгибку низа. При раскрое боковых полотнищ из ткани шириной 80 см возможно уменьшить величину до 18 см, чтобы по 1 см осталось на боковые швы. В таком случае остатков ткани при крое не будет.

Прежде чем выкраивать кокетку переда, выберите вид застежки. Ее можно сделать в виде обыкновенной планки с прорезными петлями, с декоративными навесными петлями. Припуск на застежку с прорезными петлями составит 2 см по правой половине и 4 см по левой, для декоративных петель припуск составит 1 см.

Если вы используете комбинирование в отдельных деталях, например, боковое полотнище состоит из трех горизонтальных широких полос, то нанесите необходимые дополнительные линии на выкройку и разрежьте в соответствии с ними на части.

Для удобства раскроя материал обычно складывают по долевой нити (по кромке) пополам лицом внутрь (т.е. кромка к кромке) и прикалывают булавками с колечком, затем обводят мылом, мелом или простым карандашом. Вырезают детали ножницами, не откалывая выкройки. Затем обозначают линию сгиба либо мелом, либо сильным прижатием, чтобы получился рубец, откалывают выкройку, разворачивают и разрезают.

Если для раскроя требуется ширина меньше половины материала, то ткань складывается на соответствующую величину. Детали без сгиба выкраиваются по контуру.

Наши рекомендации могут показаться не совсем правильными по технологии для профессиональных портных, но мы руководствуемся максимальной простотой, доступностью и удобством при мини-

мальной затрате времени. Вместо прокладывания копировальных силков (описание выполнения см. в Приложении) можно линейкой и мелом провести линии швов, отступая от краев положенное количество сантиметров. Мылом или мелом можно также провести линии середины спины, переда и рукава, необходимые при шитье. Для большей надежности следует по прочерченной с изнаночной стороны линии проложить редкие крупные стежки.

Описание шитья

* Обработайте края половинок кокетки переда. Для прорезных петель обметайте срезы и отогните на изнаночную сторону 2 см у правой половинки и 2 см у левой, прошейте потайным швом или прострочите на машинке. Наложите половинки друг на друга, совместите планки и закрепите по всей длине несколькими стежками.

Для декоративных петель обшейте оба края косой бейкой и скрепите между собой.

* Все декоративные элементы: кружево, тесьму, ленты, которыми вы хотите украсить кокетку, распределите по кокетке, соблюдая равные расстояния на обеих частях, и прострочите.

* Сосборите центральное переднее полотнище. Для этого проложите по верхнему срезу крупные стежки крепкой нитью, сдвиньте по ней материал до нужной длины (12 или 14 см) и закрепите нить. Равномерно распределите сборки и закрепите (см. рис. 49 в Приложении). Можно заложить сборки и другим способом: в центре заложить глубокую встречную складку (см. рис. 50 в Приложении) величиной 6 см, при этом на каждую половину уйдет по 9 см, оставшуюся с двух сторон ткань заложить частыми равномерными складками, находящимися друг на друга. В среднем у вас получится 3 складки по 1,5 см длиной и 4,5 см глубиной, так как каждая складка получается из ткани в три сложения.

* Готовое полотнище со сборками пристрочите к кокетке, сложив их лицевыми сторонами внутрь и отступив от края, припуск на шов — 1 см. Отверните кокетку. Шов отутюжьте.

* Пристрочите боковые полотнища к центральному полотну с кокеткой. Швы отутюжьте.

* В такой же последовательности соберите заднюю половину платья, т.е. кокетку спины пришейте к собранному центральному полотнищу и пришейте боковые полотнища. Швы отутюжьте.

* Сшейте по плечевым швам обе половины между собой. Швы разгладьте на две стороны. Размер плечевого шва равен ширине бокового полотнища.

* Соберите в мелкие сборки (описание см. выше) центральную часть рукава длиной 38 см, в собранном виде она составит 26 см (см. чертеж). Нашейте декоративную деталь — оплечье, фиксирующую эти сборки. Пришивать следует отделочной строчкой по лицевой части, подогнув внутрь припуски на швы 1 см и отступив от края 0,5 см. Пришейте треугольную ластовицу.

* Разверните оба полотнища по плечевым швам, образуя вытянутый в длину прямоугольник, и пришейте по прямой линии проймы рукав, совмещая плечевой шов и центральную линию рукава.

* Сложите платье вновь по плечевым швам и одним швом прошейте рукав и боковой шов.

* Обработайте низ рукава по вашему желанию: косая бейка, манжет, кружево и т.д. (описание технологии см. в Приложении).

* Примерьте платье и наметьте линию выреза по горловине. Она может быть различных очертаний (круглая, овальная, прямоугольная) и различной глубины по вашему желанию.

* Обработайте горловину в зависимости от выбранной застежки. При декоративных петлях лучше обшить горловину косой бейкой (см. Приложение), при этом один свободный конец следует загнуть в переднюю декоративную петлю, а второй аккуратно подогнуть внутрь и пришить с изнаночной стороны. Такой прием необходим, так как в Приложении единой косой бейкой обрабатываются и горловина и полочки, в нашем платье края кокетки, служащие в данном случае застежкой, уже обшиты косой бейкой.

* При выборе планки с прорезными петлями можно также обшить горловину косой бейкой, тогда свободные концы следует оставить подлиннее, чтобы их можно было завязать бантом. Однако лучше об-

работать горловину обтачками. Для этого из бумаги выкраиваются детали, точно повторяющие вырез горловины и шириной 4 см, напоминающие своеобразные широкие дуги. Из материала выкраиваются 2 обтачки для переда и одна для спинки, припуски на швы 1 см, сшиваются между собой: обтачка спинки в центре, передние по бокам. Пришейте короткие края обтачек к планкам застежки и проверьте совпадение очертаний выреза. Отверните налицо подгибы планок вместе с обтачками таким образом, чтобы обтачка целиком огибала вырез горловины по лицевой стороне. Прострочите, отступив от края 1 см, всю горловину, начиная от края половины кокетки. Отверните на изнанку одновременно обтачку и подгиб планки и выправьте уголки планок для застежек. Край обтачки обметайте и прикрепите к плечевым швам.

* Подшейте край подола, подвернув два раза, швом «козлик» или прострочите на машинке.

* Разметьте, прорежьте петли и обметайте их (см. Приложение), пришейте пуговицы, еще раз отгладьте и носите на здоровье.

Следующую из предлагаемых нами моделей — сарафан — тоже можно отнести к разряду так называемой универсальной одежды. Его носят все представительницы прекрасной половины независимо от возраста, фигуры, времени года и прочих обстоятельств. Удобство этой одежды проверено веками, ведь сарафану на Руси уже более 600 лет. Правда, первоначально одежду, называемую сарафаном, носили только мужчины, а в женском гардеробе он появился в XVII веке. Первоначально его носили знатные горожанки, а затем и крестьянки, и боярыни, и дворянки. Пирамидальный силуэт, напоминающий колокол с колышавшимися складками широкого подола, придавал особую величавую статью и горделивую осанку. Его подпоясывали узорными поясами по талии, а в первой трети XIX века под грудью, подражая светской моде тех лет. Да и для женщин, ждущих ребенка, он был весьма удобен, тем более что в русских семьях было всегда много детей.

Попробуйте и вы, милые читательницы, сшить для себя сарафан по нашей выкройке. Выбор ткани

рые легко драпируются в мягкие складки (рис. 2).

шитьем или кружевом, с разноцветными сарафана-

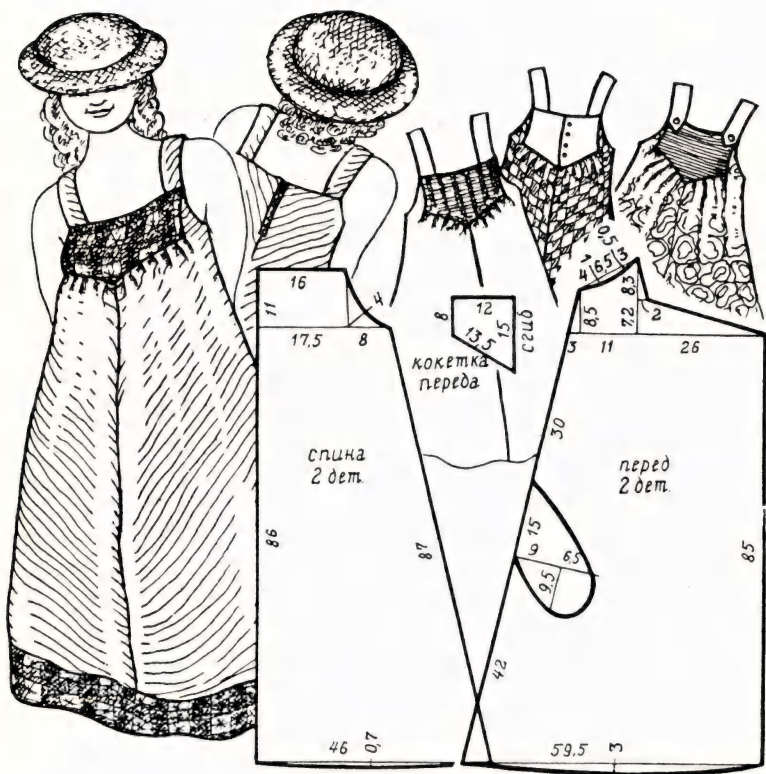


Рис. 2

ми. Вам подойдут все блузки из вашего гардероба, так как нижняя часть, ставшая тесной, может быть расстегнута, тогда как верхняя по-прежнему прекрасно смотрится благодаря открытому покрою сарафана. Вместе с теплым сарафаном можно надевать не только блузки, но и различные свитера, джемпера, водолазки и т.д., что позволяет выглядеть каждый раз по-другому. Для него лучше выбрать однотонный материал или же с растительным узором. Клетчатая ткань требует особой тщательности подбора рисунка при крое: все линии должны строго совпадать, а этого не всегда удается достичь малоопытным портнихам. В том случае, если вы обладаете достаточным опытом, можете смело покупать ткань в клетку и скомбинировать полотнища переда и спины, скроенные по долевой линии с кокеткой, выкроенной по косой. Возможно комбинировать однотонную ткань сарафана с клетчатой или полосатой тканью кокетки, подходящей по цвету. При использовании ткани с рисунком кокетку можно выделить, обшив кружевом, шитьем, цветным кантом, в зависимости от вашего вкуса.

Кокетку можно сделать из двух частей с декоративной застежкой на пуговицах. Для этого вам надо разрезать выкройку кокетки вдоль по линии сгиба и, раскладывая на ткани, прибавить к правой половине 2 см, а к левой 4 см на подгибку ложной планки. Подвернуть эти припуски внутрь, сложить половинки кокетки до исходной величины и прометать, чтобы далее работать с кокеткой как с единой деталью.

Полная свобода принадлежит вам и в выборе бретелей, их ширина и длина должны быть пропорциональны фигуре. Прежде чем выкраивать бретели, наденьте сарафан, закрепив шнуром или булавками, и несколько раз приложите полоску ткани или бумаги, определяя оптимальную ширину. Линия оката плеча у всех женщин разная, а бретели играют немаловажную роль в общем виде сарафана. Их можно сделать из основной ткани, из отделочной, аналогичной ткани кокетки.

Передние концы бретелей возможно выполнить в виде треугольников и пришить при помощи краси-

вых декоративных пуговиц. Средняя величина бретелей в готовом виде равна 3 см по ширине и 35 см по длине, следовательно, раскраиваются 2 прямоугольника размером 6х35 см плюс припуски на швы по 1 см с каждой стороны.

Наша выкройка рассчитана на 46 размер, рост 164—170 см. Если вам необходимо увеличить выкройку, то прибавьте по срединной линии спины 4 см для 48 размера (объем груди 96 см), 6 см для 50 размера (объем груди 100 см).

Для построения выкройки возьмите миллиметровую бумагу, на ней легче производить чертежи. Если такой бумаги у вас нет, воспользуйтесь обыкновенной бумагой, оберточной или другой (при необходимости можно склеить несколько кусков).

Начинайте построение с прямой линии. Как правило, это средняя линия спины, переда, край полы, боковая линия или средняя линия рукава, затем, строго используя треугольник, проведите все необходимые перпендикуляры, откладывая по вертикали нужные расстояния. Далее выполните все необходимые построения основных точек и соедините плавными линиями. Сравните свой чертеж с предлагаемой схемой и проверьте его правильность. Вырежьте готовую выкройку.

Для шитья сарафана вам потребуется 2,70 метра ткани шириной 90 см или 1,85 метра при ширине 140 см и застежка-«молния» длиной не менее 30 см.

Раскрой: две детали переднего полотнища, две детали заднего полотнища, кокетка — одна деталь со сгибом (лицевая часть), одна деталь со сгибом (подкладочная часть из любого материала), 4 части карманов, 2 бретели, обтачки пройм и спины. Припуски на швы: 3 см по подолу, 1 см по всем другим швам. Перед раскроем сделайте отдельную выкройку кармана, на переднем полотнище сделайте отметки границы кармана, но сам карман не вычерчивается.

Описание шитья

* Сшейте обе половины передней части по срединному шву. Заднюю часть сшейте, оставляя свободным отрезок для молнии. Швы разгладьте на обе стороны.

* Сосборите переднюю часть на ширину кокетки, о том, как это делается, мы уже рассказывали. Приметайте и пристрочите лицевую часть кокетки. Припуски на швы заутюжьте к центру кокетки.

* Пристрочите по разметкам детали мешковины кармана по две к переднему полотнищу и по две к заднему, строго проверяя совпадение деталей по контуру. Прострочите единой строчкой боковой шов и окат мешковины кармана.

* Сшейте, выверните налицо, отутюжьте бретели. Отстрочите отделочной строчкой, отступив от края 0,75 см. Если вы выбрали бретели без треугольного края, то примерьте сарафан и определите место пришива бретелей — как правило, они располагаются по краям кокетки. Наложите бретели по лицевой стороне, совместив край кокетки и короткие концы бретелей, приметайте. Подкладочную часть кокетки наложите лицом вниз, покрывая бретели, и прострочите по верхнему краю кокетки, соединяя одним швом обе детали кокетки и пришивая бретели.

* Соедините обтачки между собой, прострочите, разгладьте швы. Пристрочите обтачки короткими срезами к краям кокетки и по длинным сторонам к верхнему краю сарафана. Отверните внутрь, отутюжьте.

* Подверните внутрь припуски на швы оставшихся сторон подкладочной части кокетки. Прометайте и прострочите по разглаженному шву или подшейте на руках. Отстрочите по лицевой стороне кокетки, отступив от края 0,75 см, и по верхнему краю сарафана.

* Вшейте молнию в шов на спине, при этом верхнюю часть вложите между обтачкой и сарафаном.

* Обметайте свободные концы бретелей, отрегулируйте их длину при примерке и пришейте на машинке по отделочной строчке. Для того чтобы нижний край не выворачивался, его следует пришить на руках к обтачке или укрепить декоративной строчкой в виде прямоугольника с пересекающимися диагоналями «конверта» или обыкновенного прямоугольника. Декоративные концы бретелей пришейте при помощи пуговиц.

* Подшейте край подола, подвернув два раза на руках, или прострочите на машинке.

Для шитья этой юбки подойдет практически любая плотная ткань, желательно, чтобы в ее состав входила какая-то часть синтетики, необходимая для большей несминаемости. Не советуем использовать целиком синтетические ткани, так как они затрудняют терморегуляцию тела. Лучше отдать предпочтение шерстяным, полушерстяным, льняным и различным смешанным тканям типа плащевой и т.д. Если вы шьете юбку для зимы, то можно использовать и тонкую пальтовую ткань, надежно сохраняющую тепло. Всего вам понадобится 1,6 м ткани при ширине 90 см для юбки 48—50 размера. Длина юбки на выкройке равна 72 см, если вы хотите сделать более длинное изделие, то соответственно ткани понадобится больше. Крой ведется по направлению долевой нити.

При построении выкройки используйте наши прежние рекомендации. Будьте внимательны: каждая пола вычерчивается отдельно, правая пола в отличие от левой имеет подборт.

Раскрой: левое полотнище — одна деталь, правое полотнище — одна деталь, пояс — одна деталь со сгибом. При необходимости пояс можно сшить из нескольких отрезков. Не забудьте про припуски на швы. После раскроя проложите линию середины переда на каждом полотнище. Мы советуем дополнительно выкроить оба полотнища из подкладочной ткани. При раскрое правой половины вместо подборта сделайте припуск на 3 см и укоротите длину полотнища на 4 см. Юбка, сшитая на подкладке, более четко держит форму и выглядит более аккуратной.

Описание шитья

* Сметайте и прострочите вытачки на каждом полотнище. Строчить начинайте от верхнего края, постепенно сводя на нет угол шва. Отутюжьте готовые вытачки. Если на лицевой стороне в месте конца вытачки образовалась неровность, аккуратно расправьте шов и прострочите вновь, стараясь как можно острее выполнить угол шва.

* Мелкие складки-зажимы заложите по направлению от центра и застрочите.

* Сшейте между собой правое и левое полотнища

* Подготовьте подкладку, повторив все предыдущие операции. Сложите подкладку и основную часть лицевыми сторонами внутрь и прострочите по двум краям полотнищ. Выверните юбку налицо, одновременно подгибая подборт и отутюжьте его.

* Сложите пояс пополам лицевой стороной внутрь. К одной из сторон приматайте полосу плотной ткани или корсажа, равную половине ширины, т.е. 2 см (если основная ткань плотная, то дополнительное уплотнение не требуется), и прострочите пояс по коротким сторонам. Выверните налицо, выправьте уголки.

* Разметьте пояс при помощи булавок по всей длине юбки, оставив для застежки свободный отрезок длиной 3 см. Для этого выровните открытый срез пояса с верхним краем юбки и прикалывайте булавки, захватывая одновременно все 4 слоя ткани, нижний слой пояса, уплотнитель, слой юбки и подкладки, оставляя свободным верхний слой пояса.

* Проматайте, слегка натягивая пояс, и прошейте на машинке. Выньте наметку. Хорошенько отутюжьте, отвернув пояс. Припуск на шов верхнего слоя пояса, ставший изнаночной стороной пояса, подогните внутрь и прострочите на машинке по шву притачивания пояса или подшейте на руках.

* Разметьте места для пуговиц, крючков или кнопок и проматайте по необходимости петли. Для застежки можно применить и декоративные ремешки, пристрачивая к одной половине часть ремешка с пряжкой, а к другой — часть с отверстиями, строго выверяя правильность уровня. Для этой цели подойдут любые недорогие ремешки, которые не жалко разрезать. Возможно применить и широкие ремешки для часов.

* Подверните два раза и прошейте на руках или машине нижний край подкладки.

* Подшейте край подола юбки, отвернув его на 3 см (припуск на подгибку), потайным швом или швом «козлик». (Подробнее о способах обработки низа изделия см. Приложение.)

Оптимальным дополнением к юбке будет блузон, выкройку которого мы предлагаем вашему вниманию (рис. 4). Расширенный к низу силуэт будет

обеспечивать вам свободу движений и на самых последних неделях, а рукав реглан будет подчеркивать линию плеча. Выбор ткани в данном случае самый разнообразный: вискозно-льняные полотна, шелк, репс и т.д. Из тонкой шерстяной ткани можно сшить блузон для прохладной погоды, а из легких набивных тканей — веселые, радующие глаз блузоны.

Выкраивать блузон можно как по долевой, так и по косой линии. Расход ткани при крое по долевой составит 2,0 м при ширине 90 см, при крое по косой — 2,6 м при ширине 140 см.

Выкройка рассчитана на 48 размер, рост 170 см.

Приступая к ее построению, не забудьте измерить длину изделия и длину рукава, если ваши измерения будут больше, то прибавьте необходимое количество сантиметров. Если вы хотите шить блузон с коротким рукавом, то определите желаемую длину. Наша выкройка построена с застежкой на планку, которую довольно сложно выполнить начинающей швее. Поэтому мы предлагаем вам усовершенствовать выкройку, сделав сплошную сквозную застежку на пуговицах. Продолжите вверх линию середины переда до горловины, закрывая прямоугольную нишу планки. Продлите линию выреза по горловине до пересечения с предыдущей. Далее отложите вправо 5 см и проведите параллельно вертикальную линию по всей длине полы. На уровне горловины проведите линию, зеркально повторяющую отрезок выреза горловины длиной 5 см. Построение подборта закончено.

Для длинного рукава необходимо построить манжету. Начертите прямоугольник размером 8x25 см, разделите его вдоль на 2 прямоугольника 4x25 см. Эта черта является линией сгиба будущей манжеты.

Остальные детали выкройки остаются без изменения, при выполнении их используйте наши предыдущие рекомендации.

Раскрой: спинка — 1 деталь со сгибом, перед — 1 деталь со сгибом или 2 детали с цельнокроеными подбортами, передняя половина рукава — 2 детали, задняя половина рукава — 2 детали, манжета — 2 детали со сгибом или 4 детали (4x25), воротник — 2 детали со сгибом, стойка воротника — 2 детали со сгибом, планка — 2 детали (при цельнокроеном переде).

По своему желанию вы можете выбрать фасон воротника. Его можно сделать воротником со стойкой или только стойкой. В зависимости от вашего желания исключите лишние детали из кроя. Припуски на швы 1 см по всем срезам. Советуем вам выбрать раскрой по долевой нити. Детали, скроенные по косой, легко деформируются при шитье, что весьма осложняет работу начинающей мастерицы.

Описание шитья

Последовательность операций зависит от способа обработки застежки.

* При выборе застежки блузона в виде планки следует сначала обработать планку. Для этого наложите планки лицевой стороной внутрь по лицевой стороне переда справа и слева от выреза. Совместите края срезов и прострочите по продольной стороне. Припуск шва выреза переда рассеките по диагонали в нижних уголках. Припуски швов притачивания планок заутюжьте к центру.

* Отогните припуск на шов продольной стороны планки, хорошенько прогладьте или прометайте. Отверните каждую планку внутрь по линии середины (припуск на шов получится уже убраным), прометайте, а затем пришейте потайным швом на руках внутреннюю сторону каждой планки по линии сгиба припуска на шов к первому шву притачивания планок.

* Отогните налицо нижний короткий срез планки. На него наложите остаток припуска на шов по короткой стороне выреза. Припуск на шов правой планки подогните внутрь и совместите с коротким срезом левой планки таким образом, чтобы припуск на шов выреза (отрезок между насечками) оказался между планками. Образовавшийся многослойный короткий шов прострочите по лицевой стороне левой планки. Вытяните все нити наметки. Отогните получившийся припуск на шов вверх и пристрочите в край по лицевой стороне правой планки в нижней части декоративный прямоугольник, скрывающий в себе открытые срезы соединительного шва планок.

* При сквозной застежке шитье начинается со сбора передних частей блузона. Сосборите верхнюю

часть каждой полы (половины цельнокроеного переда) в указанных пределах. Сметайте и сшейте передние половинки рукавов с полочками (передом), а задние половинки к спинке, четко соблюдая совпадение деталей.

* Заутюжьте припуски на шов вниз и отстрочите полочку (перед) и спинку вдоль швов притачивания деталей рукавов в край и на расстояние 0,75 см.

* Сметайте и стачайте плечевые швы и верхние швы рукавов, одной строчкой соединяя переднюю и заднюю половины.

* Стачайте единой строчкой нижние швы рукавов и боковые швы, соединяя полочки (перед) со спинкой.

* Обметайте продольный срез подборта каждой полы. Отверните внутрь и прометайте вдоль полы.

* Сложите верхнюю и нижнюю детали воротника лицевыми сторонами вниз и стачайте по верхнему продольному и двум коротким срезам. Припуски швов срежьте близко к строчке, оставляя 5—7 мм, на уголках срежьте по диагонали. Выверните воротник налицо и тщательно выправьте уголки. Отутюжьте. Отстрочите воротник по 3 сторонам, отступая от края 0,75 см.

* Детали стойки сложите лицевыми сторонами вниз. Вложите между ними воротник таким образом, чтобы нижний край и срез воротника совпадали с верхним срезом стойки. Стачайте единым швом по боковым и верхним сторонам, притачивая одновременно воротник. Припуски швов срежьте близко к строчке, на скругленных частях сделайте надсечки. Выверните стойку на лицевую сторону и отутюжьте.

* Нижнюю деталь стойки приметайте по горловине, начиная от края полы с отогнутым подворотом. При этом ткань горловины слегка припосаживаете, а стойку растягивайте. Притачайте по наметке. Нити наметки вытяните.

* Внешнюю сторону стойки, подвернув срезы, приметайте с изнаночной стороны блузона к шву втачивания нижней детали, прострочите. Можно пришить на руках мелкими стежками потайным швом. Будьте особенно аккуратны при обработке ча-

сти стойки над подбортом. Стойку по всем сторонам отстрочите в край.

* При выполнении воротника «стойка» следует выполнять те же операции, но без вкладывания воротника. Если вы шьете блузон из тонкой ткани, то в воротник необходимо вложить подкладку из любой плотной ткани или этой же.

* Обработайте нижний срез рукава в зависимости от длины. Короткий рукав подогните два раза и прострочите. Нижний срез длинного рукава приспособьте так, чтобы длина среза рукава была на 5 см длиннее продольного среза манжеты. Свободный от сборок отрезок в 5 см подогните два раза по 0,5 см и прострочите. Манжету сложите пополам лицевой стороной внутрь и стачайте по коротким сторонам. Припуски на углах срежьте наискосок. Манжету выверните налицо и отутюжьте. Внешнюю сторону манжеты приматайте по лицевой части рукава, начиная от подогнутого внутрь отрезка, стачайте, равномерно распределяя сборки.

В манжету должно войти по 1 см с каждой стороны отрезка. Отогните манжету и отутюжьте. Подогните припуск на шов внутренней стороны и, закрывая срез, подшейте на руках или на машинке по шву притачивания.

* Срез короткого рукава можно аналогично обработать манжетой большей величины, которую измерьте по обхвату руки.

* Возможна обработка короткого рукава широкой манжетой из отделочной или основной ткани. Ее длина равна величине окружности рукава. Высота манжеты в готовом виде 5 см, при раскрое — 12 см (2 см — припуски на швы). Манжету стачайте в кольцо. Сложите манжету изнаночной стороной внутрь. Вложите ее в рукав и, взяв вместе открытые срезы, притачайте по нижнему срезу рукава так, чтобы соединительный шов манжеты совпадал с внутренним швом рукава. Отверните манжету налицо и отутюжьте. Прикрепите манжету к рукаву строчкой на машинке или на руках по соединительному шву.

* Припуск на подгибку низа подверните и подшейте любым способом (см. Приложение).

* Разметьте петли на полочках (планке) и манжетах, прорежьте, обметайте. Пришейте пуговицы.

Следующая модель нашего ателье — элегантное платье с удлиненной линией плеча, заниженной проймой, длинным рукавом и воротником-«стойкой» (рис. 5). Думаю, по этой же выкройке вы можете сшить элегантный блузон или более спортивный, с поясом, пришитым по нижнему краю. Выбирая ткань, помните о пользе естественных волокон, синтетические добавки нужны только для меньшей сминаемости материала. Все ткани, предлагаемые нами ранее, великолепно подойдут и для этой модели. Особенно интересным может быть решение спортивного блузона, скомбинированного из двух разных по цвету тканей: желтый и коричневый, голубой и темно-синий.

Из контрастной ткани выкроите кокетки и манжеты или рукава, планку и стойку. Не забудьте перед раскроем проверить на прочность крашение.

Всего для шитья платья 50—52 размера роста 165—170 см потребуется 3,0 м ткани при ширине 150 см. Для блузона ткани потребуется меньше в зависимости от длины. Определите вашу длину, отнимите от 119 см (длина платья), полученную разницу удвойте и вычтите из 3,0 м.

Рекомендации по построению выкройки остаются прежними (см. в начале главы).

Раскрой: перед — 1 деталь со сгибом, спинка — 1 деталь со сгибом, кокетка переда — 2 детали, кокетки спинки — 1 деталь со сгибом, планка — 2 детали, рукав — 2 детали, манжета — 2 детали, планка — 2 детали, стойка — 2 детали со сгибом. Не забудьте про припуски на швы.

Описание шитья

* На переднем полотнище заложите две односторонних складки по направлению от центра на указанную величину. Ширина выреза с заложенными складками составит 3,4 см

* Планки для застежки с цельнокроеным подбортом сложите вниз лицевыми сторонами с передом и притачайте к продольным срезам выреза. Припуски на швы короткого среза выреза рассеките в уголках

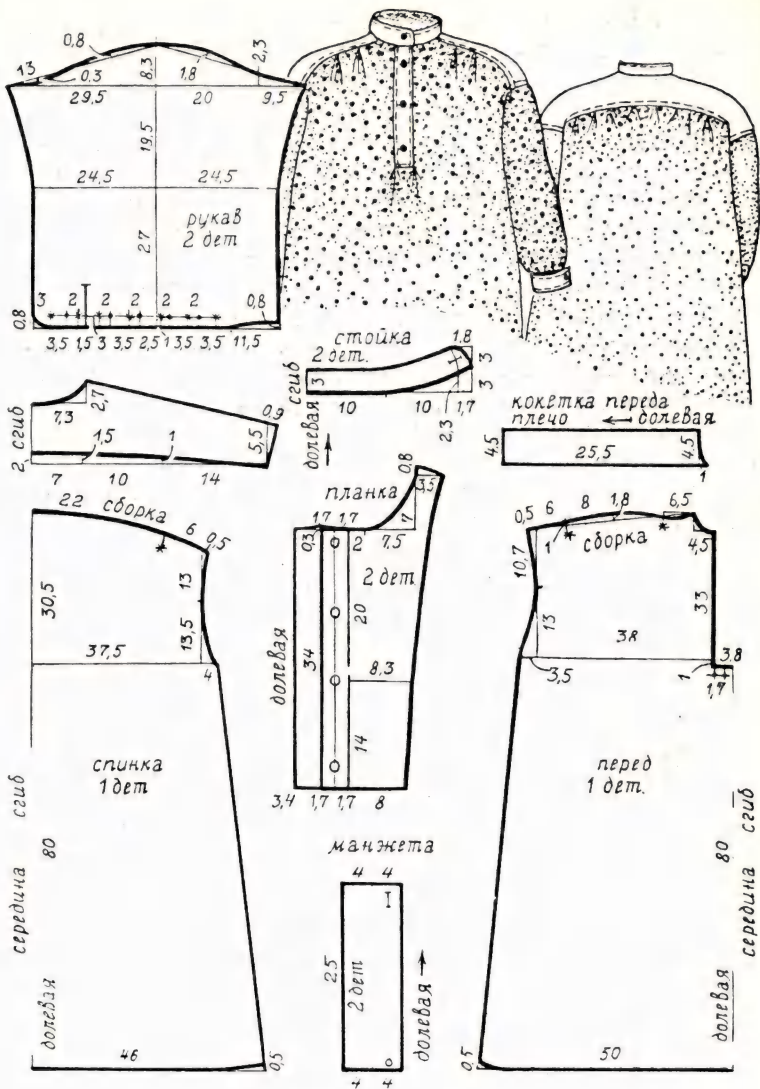


Рис. 5

наискосок. Отверните планку налицо и отогните внутрь нижнюю половину планки с цельнокроеным подбортом. Отстрочите планки в край по двум продольным сторонам.

* Рассеките припуск на шов подборта по нижнему срезу, отступив на величину планки

* Припуск на шов левой планки отогните налицо, на него наложите отрезок между насечками припуска на шов короткой стороны выреза. На него наложите припуск на шов правой планки. Стачайте одним швом по лицевой стороне левой планки взятые вместе нижние концы планок с передом. Отогните многослойный припуск на шов вверх и закройте левой планкой. Отстрочите декоративный прямоугольник (см. обработку планки в предыдущем описании пошива блузона).

* Сосборите верхнюю часть переда в указанных пределах с правой и левой стороны. Кокетку и перед сложите лицевыми сторонами вниз, совместив срезы. Стачайте. Кокетку отверните вверх и отстрочите, отступив от края 0,75 см.

* Стачайте плечевые швы. Разутюжьте на две стороны.

* Выполните воротник-«стойку» и притачайте его к горловине, выполняя рекомендации, описанные в предыдущей модели.

* Сделайте разрез на рукаве (9 см). Разрез разложите в прямую линию. Возьмите вырезанную заранее косую бейку размером 1,5х20 см и притачайте к рукаву, по возможности ближе к краю разреза. Бейку отверните и заутюжьте в сторону разреза над швом притачивания. Половину косой бейки отверните на изнаночную сторону и, подвернув срез, пришейте к шву притачивания на руках или на машинке. Ширина готовой окантовки должна быть около 0,5 см. Сложите разрез пополам.

С изнаночной стороны рукава стачайте окантовку наискосок вверх разреза. Окантовку переднего края разреза отверните на изнаночную сторону и приматайте к нижнему срезу рукава.

* По нижнему срезу рукава заложите все односторонние складки в направлении, указанном стрелкой, и закрепите.

* Разверните переднюю и заднюю части платья в прямую линию и согласно пройме приметайте и притачайте рукав. Вытяните нити наметки. Отстрочите рукав по линии плеча, отступив от края 0,75 см. Сложите платье по плечевым швам и одним швом стачайте нижний шов рукава и боковой шов.

* Манжету сложите вдоль пополам и стачайте по коротким краям. Лишнюю ткань срежьте, на уголках — по диагонали. Выверните манжету налицо, выправьте уголки.

Внешнюю половинку манжеты притачайте к нижнему срезу рукава, внутреннюю половинку манжеты, подвернув припуск на шов, пришейте по шву притачивания. Отстрочите манжету по внешнему контуру в край и на расстоянии 0,75 см.

* Подшейте низ изделия любым способом (см. Приложение).

* Разметьте петли на планке и манжетах. Прорежьте и обметайте. Пришейте пуговицы.

В коллекции нашего ателье осталась последняя модель — брюки (рис. 6). Они будут просто незаменимой принадлежностью гардероба для их преданных поклонниц. Ведь не секрет, что многие женщины отдают предпочтение именно этому виду одежды, который ранее безоговорочно принадлежал только сильной половине человечества. Вероятно, поэтому лучшими мастерами по пошиву брюк принято считать мужчин. Мы постарались выбрать модель, освоить которую сможет даже начинающая швея. В ней нет сложных деталей и застежек. Все просто и удобно. Натяжение резинки на поясе можно регулировать при помощи застежек. Свободный покрой брюк позволяет избежать множества недостатков полнеющей фигуры. Однако вам следует хорошенько примерить брюки и постараться устранить возможные дефекты. Профессиональные портные, как правило, при помощи булавок отмечают все дефекты на лицевой стороне одной брючины, а затем переводят их на изнаночную сторону и на другую брючину. Мы предлагаем самый простой метод подгонки одежды по фигуре. Вы выворачиваете изделие на изнаночную сторону, надеваете его и убираете лишнюю ткань при помощи булавок или же, наоборот, распускаете швы, добавляя необходимое количество.

В зависимости от сезона вы выбираете ткань. Для лета можно сшить укороченные брюки-бермуды или брюки длиной до колена из льняного полотна с добавлением лавсана, репса, плащевой ткани, плотного хлопчатобумажного полотна. Эти же ткани подойдут для летних длинных брюк. Постарайтесь подбирать самые красивые, сочные по цвету ткани. Вам нечего стесняться. Ваше положение поистине прекрасно! Для более прохладного времени года подойдут все шерстяные ткани плотной текстуры и вельвет. Не советуем выбирать ткань с ярко выраженной широкой полоской, так как она затрудняет крой.

Всего расход ткани на бермуды 48—50 размера составит 110 см при ширине 140 см, на длинные брюки соответственно больше, около 170 см при росте 170—175 см. Более точную длину необходимой ткани можно сосчитать после построения выкройки.

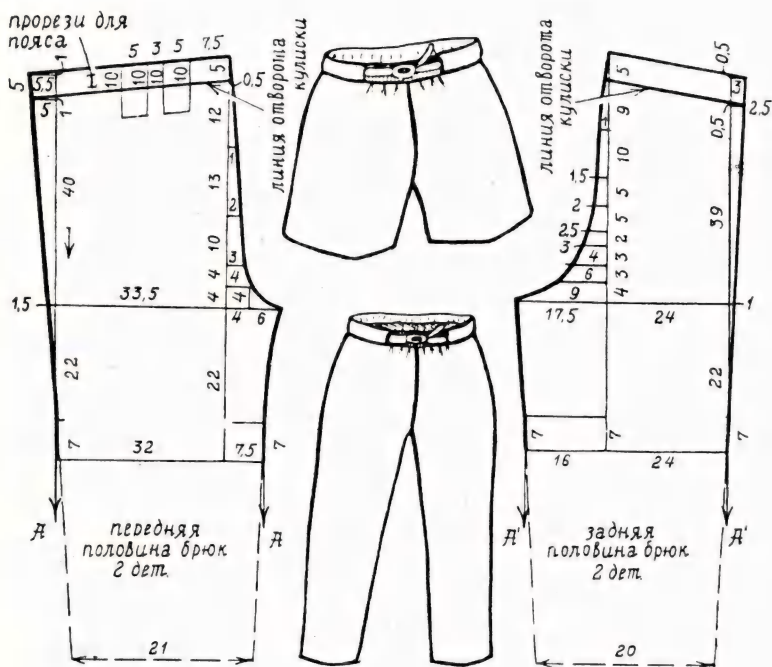


Рис. 6

Перед началом чертежных работ измерьте длину брючины от шагового шва по вашей ноге. Затем постройте выкройку согласно нашей схеме и от точек А и А' отложите вниз оставшуюся длину брюк. Для ее нахождения отнимите от измеренной длины ноги 22 см.

Ширина нижней части брюк задней половины должна быть больше на 1 см передней. Как правило, это соотношение равно 21 и 20 см, но при желании ширина брючин может быть и больше.

Раскрой: передняя половинка — 2 детали, задняя половинка — 2 детали.

Припуски: 1,5 см — на швы, 4—5 см на подгибку низа.

Описание шитья

* С изнаночной стороны передних половинок застрочите складки до указанной на выкройке метки. Отверните швы к боковым срезам и отстрочите по лицевой стороне, отступив 0,75 см.

* Стачайте боковые швы.

* Стачайте шаговые швы и средний шов. Примерьте брюки, если есть лишняя ткань, уберите в задний средний шов.

* На передних половинках обметайте разрезы для вдевания ремня-пояса, так же как петли для пуговиц.

* Верхнюю цельнокроеную обтачку по линии сгиба (см. выкройку) отверните на изнаночную сторону и, подвернув внутрь припуск на шов, пристрочите до складок. Оставшуюся часть обтачки передней части аккуратно подшейте на руках.

* Сшейте пояс, состоящий из двух частей основной ткани и средней части из широкой резинки. Отутюжьте. Длина резинки 40 см, длина полотняных частей зависит от застежки. Если вы используете пряжку, то средняя длина 35—40 см каждой половины, если вы будете завязывать свободными концами, то соответственно больше. Лучше всего измерить длину при примерке. Ширина готовых частей зависит от величины разреза петли.

* Подверните два раза нижний край брючин и подшейте.

Наше совместное творчество в ателье подошло к концу. Надеемся, что вы выбрали для себя подходящие модели и смогли их выполнить. Если же нет, то попробуйте еще раз внимательно перечитать описание наиболее заинтересовавшей вас вещи и отметить для себя все неясные моменты. Воспользуйтесь нашим Приложением, где в четкой последовательности перечислены все этапы работы, подробно описываются самые необходимые технологии обработки деталей и разъясняются некоторые специальные термины. Для большей наглядности мы сопроводили описание иллюстрациями. Возможно, это придаст вам больше веры в свои собственные силы и вы почувствуете желание творить, выдумывать, пробовать, следовательно, осуществлять свои мечты.

Итак, ваш гардероб в полном порядке! Вы пополнили его красивыми, удобными, радующими глаз предметами одежды на все случаи жизни и капризы погоды. Теперь пора подумать и о детском приданом. Малыш не заставит себя ждать, к его встрече надо подготовиться заранее. Как это сделать? Ответу на этот вопрос посвящена следующая глава нашей книги.

II глава

ПРИДАНОЕ МАЛЫША

Сборы и изготовление приданого для малыша всегда связаны с особым волнением. С одной стороны, хочется абсолютно все подготовить заранее, а с другой — обязательно найдется тот, кто вспомнит о суеверии, запрещающем до рождения малыша что-либо шить, вязать, покупать. Расстаньтесь с этими сомнениями раз и навсегда. Многовековой опыт уже сотни тысяч, а то и более раз доказывал, что это сущая ерунда. Ваше здоровье и здоровье будущего ребенка вовсе не зависят от этого предположения. Более того, наша сегодняшняя ситуация не позволяет подарить роженице полный комплект необходимых вещей, причем заранее прокипяченных и отглаженных. Когда ваш малыш появится на свет, времени для шитья вы просто не найдете, а если свободные минуты все-таки найдутся, то глаза сами закроются, давая организму необходимый отдых. Поэтому постарайтесь все выполнить заранее.

Если у вас есть подруги или родственники, готовые одолжить вам все необходимое, то обязательно воспользуйтесь их щедростью. Вы сразу же решите множество проблем при минимуме затрат, а то, чего недостает, вы сможете пополнить, сделав своими руками.

Главными ориентирами в подготовке приданого следует выбрать два основных правила: максимум комфорта для малыша и минимум стирки для мамы. Наши советы помогут вам решить эту непростую на сегодняшний день задачу.

Часть 1

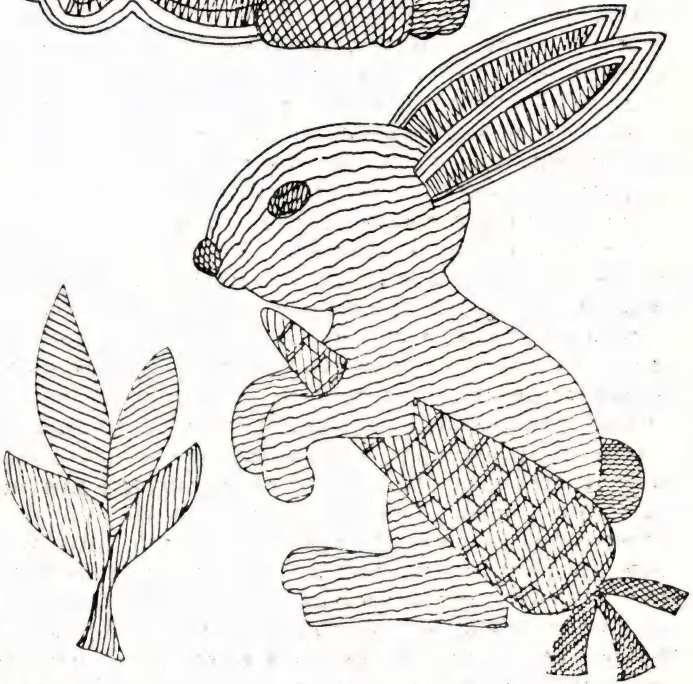
САМОЕ НЕОБХОДИМОЕ В ПЕРВЫЕ МЕСЯЦЫ

О том, что главной одеждой новорожденных являются пеленки, знают абсолютно все буквально с пеленок, а вот о том, какие существовали на Руси традиции, связанные с одеждой новорожденного, знают весьма немногие. Поэтому мы решили немного рассказать вам об этом.

Самой первой пеленкой, в которую принимали только что родившегося младенца, нередко служила рубаха отца, причем непосредственно с него снятая. Считалось, что только в этом случае ребенок будет здоров, не будет плакать, а отец будет жалеть его. Стирать ее не полагалось, говорили: «Тогда смоется отцовская любовь». Да и в последующие месяцы одежда отца продолжала играть особую роль. Чтобы предохранить ребенка от сглазу, в некоторых губерниях к его люльке подвешивали ношенные отцовские штаны; считалось также, что подвешенные ночью над дверью порты благоприятно воздействуют на ребенка — он будет ночами спокойно и крепко спать.

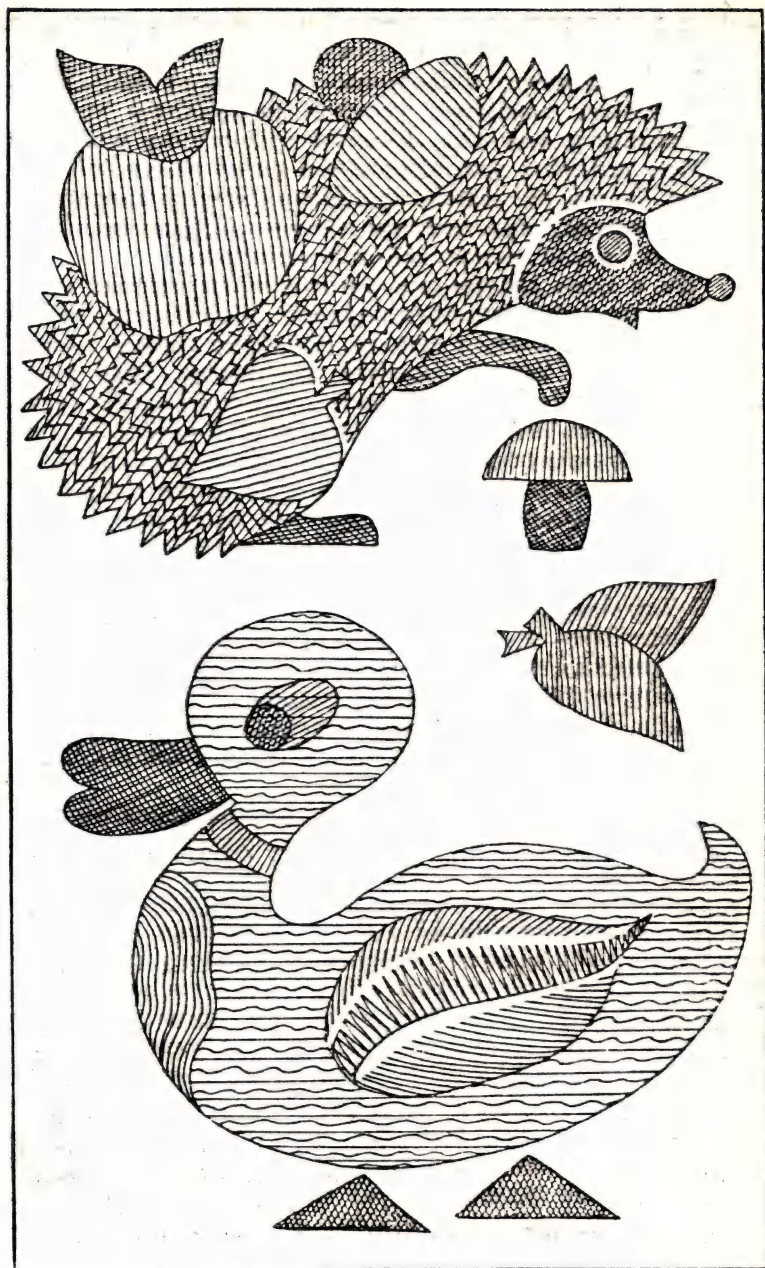
Существовал и другой обычай, по которому новорожденного малыша не одевали в рубашечки до крещения, а заворачивали только в пеленки и обвязывали свивальником — полоской ткани длиной 2 метра и шириной 10 см. Для пеленок и свивальника брали поношенные старые рубахи и другие части одежды взрослых. В крестьянском быту, где долгое время ткани изготавливали своими руками, такой способ был намного дешевле и практичнее. Да и польза ношенных тканей была очевидна. Новый холст всегда был более плотным и жестким, а стираная одежда из домотканого холста была более мягкой и удобной для завертывания детей. При этом использовалась только взрослая, а не детская одежда, так как полагали, что ребенок непременно унаследует положительные качества близких родственников.

Последуем и мы мудрым советам старины, тем более что готовые вещички в магазинах стоят весьма дорого, да и сами ткани не дешевле. Вниматель-



но просмотрите все запасы вашей семьи, достаньте коробки, чемоданы и т.д. и отберите любые ненужные вещи из натуральных и искусственных волокон (вискоза, штапель). Вам пригодятся: старое постельное белье, ночные сорочки, фуфайки, кальсоны, майки, футболки, различные изделия из ситца и сатина (блузки, юбки, сарафаны), столовое белье (старые льняные скатерти, салфетки), шерстяные трикотажные вещи и т.д. Все внимательно просмотрите, не пропустили ли вы что-нибудь, vetoшь отложите в сторону (она пригодится для подгузников) и тщательно выстирайте, а белые вещи лучше прокипятите, чтобы удалить все следы загрязнения. Распорите по швам, удалите остатки нитей и слегка отгладьте, чтобы можно было кроить. Теперь вы имеете под руками великолепный набор исходных материалов, которые скоро превратятся благодаря вашим стараниям в замечательные детские вещи.

Подготовку приданого начнем с устройства кровати, поскольку именно в ней малыш будет проводить основную часть суток первые полгода жизни. В продаже на сегодняшний день существует масса вариантов кроваток: с пеленальным столиком и без него, с пологом, с опускающейся передней стенкой, с решетчатыми боковинами, с сетчатыми и т.д. Вы приобретете любую, которая устраивает как по внешнему виду, так и по цене. Однако помните главное — матрас должен быть ровный, средней жесткости и набит естественным наполнителем (солома, морская трава и т.д.). Все дополнительные детали, как полог, мягкие стенки и т.д., можно изготовить своими руками. Существует мнение, подтвержденное некоторыми специалистами, что первые недели жизни крохе уютнее спится в маленькой кроватке или даже специальной плетеной корзинке-колыбельке. Если у вас есть возможность попросить такую колыбельку на время, воспользуйтесь ею. Использование для этой цели люльки-коляски малопригодно, так как внутренняя обивка синтетической пленкой мешает нормальной вентиляции и циркуляции воздуха. Можно попробовать уменьшить пространство и деревянной кровати. Для этого шьют своеобразные мягкие стенки в виде прямо-



угольников высотой, равной боковой стенке кровати, и в соответствии с ее длиной. При этом дно, как правило, поднято на максимальную величину. При прозрачных торцовых стенках выполняют прямоугольники и для них. Шьются они в виде мешков, внутрь которых закладываются ряды ненужной ветоши. Затем их слегка простегивают или закрепляют прокладку при помощи пуговиц, соединяющих с разных сторон, открытый шов зашивают.

Ни в коем случае для изготовления мягких спинок нельзя использовать поролон. Для чехлов, надеваемых на стеганую основу, подойдут любые ткани как ярких, так и нежных расцветок. При этом внутрь кровати должна быть повернута самая светлая сторона. Внешние стороны можно сшить из нескольких лоскутков, комбинируя их между собой. К углам пришивают завязки для крепления к кровати. В дальнейшем, скрепив все прямоугольники мягких стенок, вы можете получить удобный коврик для игры, а отдельные части могут стать ковриком для прогулочной коляски.

Возможен и более простой способ уменьшения пространства кровати — завесьте прозрачные решетчатые боковины любой тканью, перегнув через перила, и обязательно закрепите их. Свободно повешенные полотнища могут сползти на малыша и испугать его.

Для изготовления полога в головной части кровати прикрепляется металлическая опора из твердой проволоки в виде прямоугольника, треугольника или полукруга, которая крепится при помощи шурупов, ввернутых в кольца на концах проволоки. Советуем до крепления основы надеть на проволоку своеобразный узкий чехол, собрать его в середине и закрепить. После окончания крепления основы снимите ваши завязки и чехол равномерно распределите по всей длине. Для чехла возьмите прямоугольную полоску ткани длиной больше, чем основа. Подверните на изнанку короткие срезы и прошейте. Сложите лицом внутрь по долевой и стачайте. Выверните налицо и наденьте на проволоку (во избежание загрязнения при монтаже основы соберите в центральной части, оберните целлофаном и скрепите).

Размеры полога зависят от величины кровати, однако он необязательно должен покрывать всю кровать целиком. Такая защита необходима только в теплое время года, когда малыши могут беспокоить различные насекомые. Для защитного полога подойдет только марля. Для обыкновенного можно использовать батист, марлевку, кисею, хлопчатобумажный тюль. Прямоугольное полотно полога можно слегка задрапировать при помощи бантов из цветных лент, как это лучше сделать, подскажет ваша фантазия. Не забудьте прикрепить полог к чехлу проволоочной основы.

Матрасик следует целиком обернуть специальной клеенкой на матерчатой основе, которая продается в аптеке. Перед тем как ее покупать, посчитайте, сколько вам понадобится клеенки не только для матраса, но и для коляски (40—50 см длиной), а также еще 1 м для прочих нужд. В аптечку матери и ребенка, как правило, вкладывается специальная детская прозрачная клеенка, но ее недостаточно. Для удобства обертывания матраса клеенку можно в нескольких местах скрепить лейкопластырем, чтобы она и в дальнейшем не мешала при перестилании кровати. Поверх клеенки постелите простынку или большую пеленку, для этой цели подойдут любые льняные и хлопчатобумажные ткани. Подушка новорожденному не требуется, под голову кладется сложенная в 4 раза пеленка или простынка. Некоторые мамы предпочитают на большую простынку класть маленькую клеенку размером 40—50 см и во всю ширину кровати, а поверх постилать небольшую простынку размером в половину большой пеленки, которую очень легко менять при необходимости и легче стирать, а большая простынка остается чистой. Такое убранство кровати будет сопутствовать малышу первые 3—4 месяца, а далее по своему усмотрению вы можете убрать мягкие стенки или полог.

Когда ребенок научится сам вставать в кровати, полог необходимо полностью убрать во избежание неприятностей, а пока он будет придавать уют и особое очарование кровати малыша.

После убранства кровати перейдем к главным составляющим гардероба. Первое место по праву за-

нимают пеленки. Без них невозможно обойтись в первые месяцы, когда малыш еще совсем крошечный.

Когда ему исполнится два-три месяца, его можно будет уже одевать в ползунки, а пока надежные пеленки — ваш лучший друг и помощник.

Вам понадобится любая тонкая ткань — ситец, миткаль, бязь и т.д. и более плотная — байка, фланель, бумазая. Для их изготовления воспользуйтесь вашими запасами. Вам может пригодиться все: от старого постельного белья до ситцевых занавесок. Размер пеленок может быть разным. Мы предлагаем максимальный: тонкие 94x112, теплые 90x125. Новый метод свободного пеленания с открытыми ручками позволяет уменьшить высоту пеленок. Однако в силу разных обстоятельств вам, может быть, придется завертывать малыша с ручками. Вот тогда вас и выручит максимальная величина.

Количество пеленок может быть самым разным и, как правило, зависит от достатка. В среднем необходимо иметь 10 теплых и 10 тонких. Если у вас будет много помощников по стирке, то можно обойтись и меньшим количеством, хотя в данном случае чем больше, тем лучше. Если у вас останутся неотребованные пеленки, не огорчайтесь, они еще пригодятся для других дел.

Когда ваши запасы не могут обеспечить достояного количества, то лучше купить ткань и нарезать пеленки самим, обметав их края на руках или швом «зигзаг» на машинке. В случае приобретения готовых пеленок в магазине берите все одинаковой расцветки и желательно не светлые, так как их легче стирать. А яркий рисунок на цветном фоне будет не только радовать глаз, но и потом окажется очень кстати на пижамках, которые вполне можно сшить из отслуживших пеленок. Эти же пеленки с рисунками из различных фигурок животных, игрушек и т.д. могут стать замечательной подкладкой для курточек и комбинезонов, а также превратиться в удобную домашнюю одежду.

Если вы предпочитаете только светлые тона, то вам не избежать периодического кипячения таких пеленок, а это, согласитесь, весьма утомительно.

Не уступают в своей необходимости пеленкам и подгузники, которые весьма часто предохраняют последние от излишнего загрязнения. Их можно сделать из марли. Прямоугольник длиной 1 м и шириной, равной ширине полотна, складывается в четыре слоя, а затем еще пополам. Мы посоветуем не прошивать их, так удобнее стирать и быстрее сушить. Следует только сворачивать срезами внутрь, чтобы лишние нитки не беспокоили малыша. Подойдет для подгузников и старая ветошь, которую надо также сложить в несколько слоев и лучше прошить, так как при стирке она может очень быстро порваться. О количестве можно сказать коротко — чем больше, тем лучше. Оптимальное число — 30. По истечении некоторого времени многие мамы замечают, что у ребенка сформировался определенный режим опорожнения, и стараются подгадать время, чтобы вовремя распеленать ребенка или, наоборот, подождать его заворачивать в пеленки. Под попку малышу подкладывают небольшой кусок старой ветоши, которую затем просто выбрасывают вместе с содержимым. Некоторые используют для этой цели бумажные салфетки, подложив под них более плотную бумагу или газету. Эта маленькая хитрость во многом сокращает объем стирки.

Далее переходим к описанию непосредственно детских одежек — распашонок и чепчиков, составляющих весь гардероб малыша первых месяцев жизни. (рис. 7). Во многих зарубежных странах принято одевать малыша в специальные крошечные ползуночки и кофточка с самых первых дней, однако не все педиатры это приветствуют. Последуем и мы традиционному набору одежек пока без застежек. Для шитья вам понадобятся два вида ткани, как и для пеленок, — легкая и теплая, ими могут быть ситец и байка, батист и фланель и т.д. Не забудьте и о замечательном льне, который исстари использовали наши предки для нательной одежды. Именно ему они приписывали лечебные свойства. Возможно, старые льняные полотенца, наволочки отлично послужат вашему малышу.

Мы предлагаем два размера распашонок. Если вы располагаете достаточным количеством материа-

ла, то сшейте 4 теплые распашонки и 4 тонкие маленького размера и столько же большего размера. Если ваши возможности ограничены, то воспользуйтесь сразу размером № 2. В возрасте 3—4 месяцев к распашонкам этого размера можно пришить пуговицы и использовать в качестве кофточек, что весьма удобно. Мы называем минимальное количество распашонок, которое вполне достаточно, но при желании можно сшить и больше. Для торжественных случаев, таких, как поход в поликлинику или прием гостей, можно сшить 2 особенно красивые распашонки, украсив их шитьем или кружевом. Выполните согласно схеме выкройку спинки и полочек распашонки. Не забудьте, что глубина выреза горловины спинки 2 см, а полочки $2+2=4$ см. Верхний и нижний край полочки по желанию можно закруглить. Необходимо закруглить угол соединения рукава и бока, как показано на рис. 7,а. Наименьшие цифровые значения даны для распашонки размера № 1, средние — для распашонки размера № 2, наибольшие — для теплой распашонки с длинными рукавами размера № 2

Выкройка готова, приступайте к раскрою. Внимательно разложите ее на подготовленном материале с учетом наибольшего заполнения Припуски на швы не

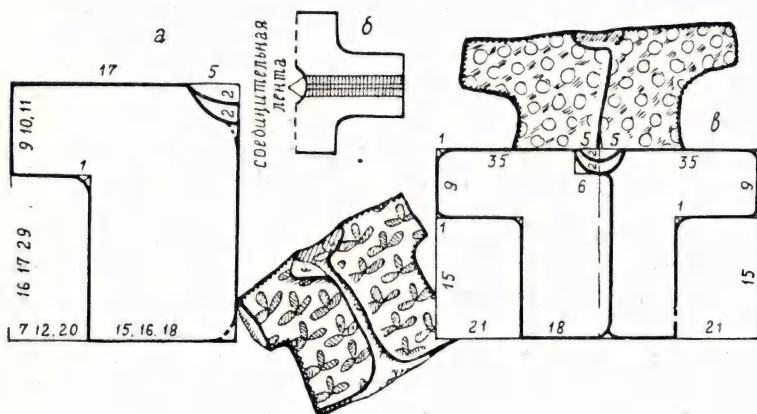


Рис 7

нужны. Помните, что плечевой шов может вас выручить при малом размере материала (т.е. по верхнему краю распашонки будет также проходить шов). Не забудьте, что полочки должны быть две — левая и правая, а спинка цельковая, без шва по середине. Если же материала достаточно, то можно обойтись без этого шва и кроить следующим образом. Готовую выкройку половинки спинки вы склеиваете с половинкой переда при помощи соединительной полоски (см. рис. 7,6). Материал складываете лицом внутрь и накладываете выкройку, закрепляете, обводите мылом, мелом или простым карандашом и вырезаете. По середине переда хорошенько прижмите ткань, чтобы при развороте остался след, по которому вы сделаете разрез (его можно сделать и после того, как стачаете боковые швы).

Раскрой: спинка — 1 деталь, полочки — 2 детали или единая деталь с вырезом в центре и разрезом на груди.

Описание шитья

* Сложите детали лицевой стороной вверх, сметайте и стачайте. Все швы выполняются налицо, отступив от края 0,5—0,75 см. Все открытые срезы тщательно обметываются на руках иглой, швом «зигзаг» на машинке или обвязываются крючком лучше шелковыми нитями. В этом случае шов получается более мягким.

* Горловину, полочки, края рукавов можно по желанию обшить тонким хлопчатобумажным (не капроновым!) кружевом или мягкой тесьмой. Такую обшивку на рукавах легче сделать до их сшивания.

Срез края рукава отверните налицо на 0,5 см, сверху наложите кружево ажурным краем от рукава, а нижним краем прикрывая отвернутый срез. Притачайте швом «зигзаг» или двумя строчками по нижнему и верхнему краю тесьмы.

По желанию полочки теплой распашонки или спинку тонкой (она будет при одевании передом) можно украсить вышивкой или аппликацией. Для этого можно использовать предлагаемые нами рисунки русской народной вышивки, защитить малыша оберегами — изображением птицы или древа жизни.

Распашонка с закрытыми ручками шьется по тому же принципу, что и обычная. Только полочки имеют небольшой запах, указанный на выкройке (см. рис. 7,в).

Для шитья чепчиков также необходимы два материала — тонкий и теплый, из которых выполняют одинаковое количество. Вполне достаточно 3 тонких и 3 теплых чепчиков маленького размера. Это будет первый вид одежды, из которого малыш быстрее всего вырастет. Вам понадобятся еще 3 тонких и 3 теплых чепчика большего размера. Многие матери вместо чепчиков используют косынки или платки 70х70 см. Предлагаемая нами выкройка следующего размера, как правило, подходит малышу от 7 до 12 месяцев, хотя, безусловно, форма и размер головы у малышей весьма индивидуальны. Мы постарались подобрать самые удобные модели, поскольку в чепчике главное, чтобы он плотно прилегал к головке. Постарайтесь сшить сразу все модели. Если вам понадобится в дальнейшем еще один чепчик, то, выбрав немного времени, вы сможете его сшить (см. рис. 8).

Изучите внимательно наши схемы и постройте выкройки всех трех моделей. Всего вам потребуется сшить для малыша 3 или 5 чепчиков самого маленького размера (буква *а* на схеме), такое же количество чепчиков 2 и 3 размеров (буквы *б* и *в* на схеме). Выкраиваются чепчики без припусков на швы, так как они предусмотрены в выкройках.

Раскрой: первая модель маленького размера (1) — затылочная часть — 1 деталь, основная часть — 1 деталь, вторая модель маленького размера (1) — основная часть — 1 деталь, боковая часть — 2 детали; модель среднего размера (2) — затылочная часть — 1 деталь, основная часть — 1 деталь; модель большего размера (3) — основная часть — 1 деталь, боковая часть — 2 детали.

Описание шитья

* Сложите между собой детали изнаночной стороной вниз. Сметайте и стачайте. Вытяните нити на метывания. Округлые детали легче сметывать, если их скрепить между собой по двум концам, т.е. цент

ральную часть скрепить с боковой у лицевого и у шейного среза. Возможные излишки длины можно отрегулировать за счет припосаживания большей на меньшую, т.е. слегка растягивать край меньшей детали. Швы выполняются налицо, отступив от края 0,5—0,75 см, и обязательно обметываются.

* Лицевой срез можно обшить хлопчатобумажным кружевом, аналогично обшить края рукавов распашонки или обметать, обвязать крючком.

Обработка среза косой бейкой позволяет одновременно выполнить завязки. Возьмите косую бейку необходимой длины и шириной 3 см, наложите лицевой стороной вниз по краю чепчика и стачайте, отступив 0,75 см. Отверните бейку и, 2 раза подогнув вниз, приметайте к изнаночной стороне. Пристачайте по шву стачивания, одновременно стачивая завязки, сложенные вдвое внутрь срезами.

* Нижний край чепчика также обработайте при помощи косой бейки или тесьмой, по аналогии с об

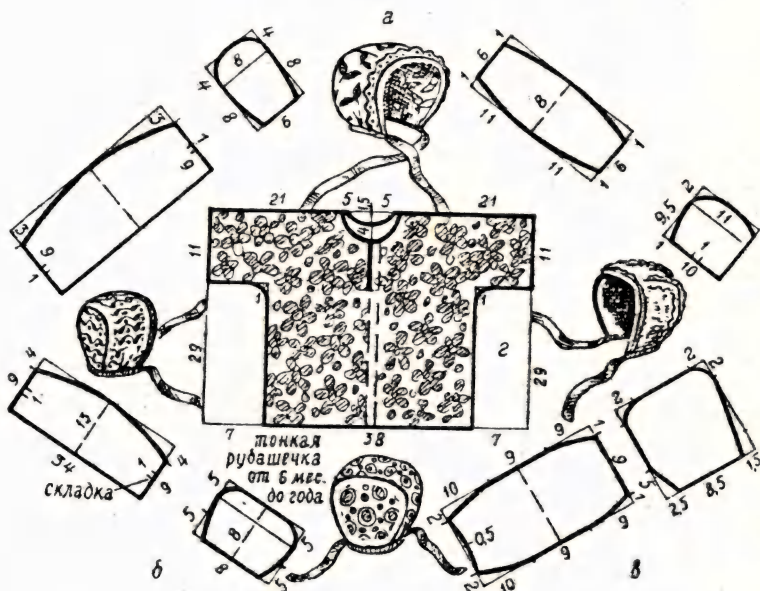


Рис. 8

работкой края рукава распашонки Концы этой тесьмы также могут служить завязками.

* Не используйте для завязок шелковые тесьму или ленты — они очень легко развязываются. Длина завязок, как правило, равна 20—25 см.

Многие мамы предпочитают вместо чепчиков вызывать косынки или платки. Особенно, когда их необходимо поддеть под шерстяную шапочку для прогулки. Размер такого платка 70х70 см, и сделать его можно из любой тонкой хлопчатобумажной ткани, обвязав или подшивив края.

Одевание на прогулку всегда доставляет молодой маме массу хлопот. Что надеть, чтобы было в самый раз, тепло? Этот вопрос звучит каждый раз, стоит только перемениться погоде. Поэтому постарайтесь обеспечить малыша всеми вещами для разных сезонов. Главную роль в этом случае играют одеяла. Для жаркой погоды необходимо тонкое тканевое одеяло, для более прохладного летнего дня — байковое. В осенне-весенние дни малышу потребуется плотное шерстяное одеяло, а в зимние морозы ватное или даже пуховое. Без них вам не обойтись, так как ребенок еще очень мал для другой одежды. Поэтому постарайтесь приобрести в магазине полный комплект одеялец или одолжить их на время. Не забудьте про ленты для завязывания одеяла. Обычно покупают 2 ленты по 2 метра. Можно использовать и старые домашние одеяла, уменьшив их по размеру. Внешний вид их не должен вас смущать, ведь любое одеяло просто не узнать под роскошным пододеяльником.

Ватное одеяло вы вполне можете сделать своими руками. Самый простой способ изготовления заключается в пошиве квадратного мешка размером 125(140)х125(140) см. Внутри его следует равномерно разложить утепленную подкладку. Ею могут быть несколько слоев ватина, ровный слой ваты или любой утеплитель, желательно из волокон натурального состава.

После того как вы аккуратно распределили подкладку, начертите мелом или мылом основной рисунок стежки. Самый простой — диагональная решетка. Скрепите все три слоя в углах и по четырем сторонам и приступайте к стеганию на руках или при помощи швейной машины, если позволит толщина

одеяла. Величину стежка необходимо сделать максимальной. Простегав все одеяло, подверните внутрь припуски на швы четвертой стороны и аккуратно прошейте на руках или стачайте на машине. Материал для этого одеяла может быть абсолютно произвольным, начиная от старых атласных гардин и завершая саржевой подкладкой или пестрым сатином. Более того, вам предоставляется великолепная возможность приобщиться к известному во всем мире рукоделию — шитью из лоскутов. Плоскости одеяла можно собрать из различных по цвету и рисунку материалов. Подберите подходящие лоскуты (их можно сделать, распоров старые халаты, фартуки, сарафаны) и разложите на плоскости, определяя наилучшие сочетания друг с другом. Затем вырежьте правильные геометрические фигуры и сшейте из них 2 квадрата нужного размера. Далее сшейте одеяло по описанной ранее технологии.

Для тех, кто хочет попробовать создать своими руками шедевр народного искусства, мы предлагаем два вида рисунков из маленьких деталей (см. рис. 9а,б). Каждый рисунок образует квадрат, основную ячейку будущего одеяла. Назовем их условно «звезда» и «окно». Кусочки ткани, которые будут необходимы для работы, должны быть темными и светлыми. Для мотива «окно» их понадобится три вида, а для мотива «звезда» — два. Например, в первом случае: желтые, синие и розовые, а во втором случае: желтые и синие. Собранные квадраты могут быть разными по цвету, т.е. одна «звезда» бело-зеленая, а другая — коричнево-желтая. В таком случае, прежде чем собирать одеяло, попробуйте несколько раз разложить квадраты, меняя их местами, пока не найдете наиболее подходящий вариант.

Кроме лоскутков, для одеяла также нужна подкладка — ватин или вата, которую следует разложить ровным слоем (по желанию можно увеличивать или уменьшать толщину слоя в зависимости от потребности и количества), или другой объемный рыхлый материал размером с будущее одеяло. Для подкладки, т.е. оборотной стороны, подойдет любой материал. Если нет куска подходящего размера, то подкладку также можно сделать составной из более крупных полос

или прямоугольников разных материалов. Теперь вам необходимо решить, каким способом будете соединять готовые квадраты, размер каждого 24х24 см. Мы предлагаем исходный размер одеяла 138х138. Его определяют 25 квадратов 24х24 см, 20 соединительных полосок 3х25 см и 8 полосок 3х140 см. Если увеличить ширину соединительных лент, то соответственно увеличится и размер одеяла (см. рис. 9, в).

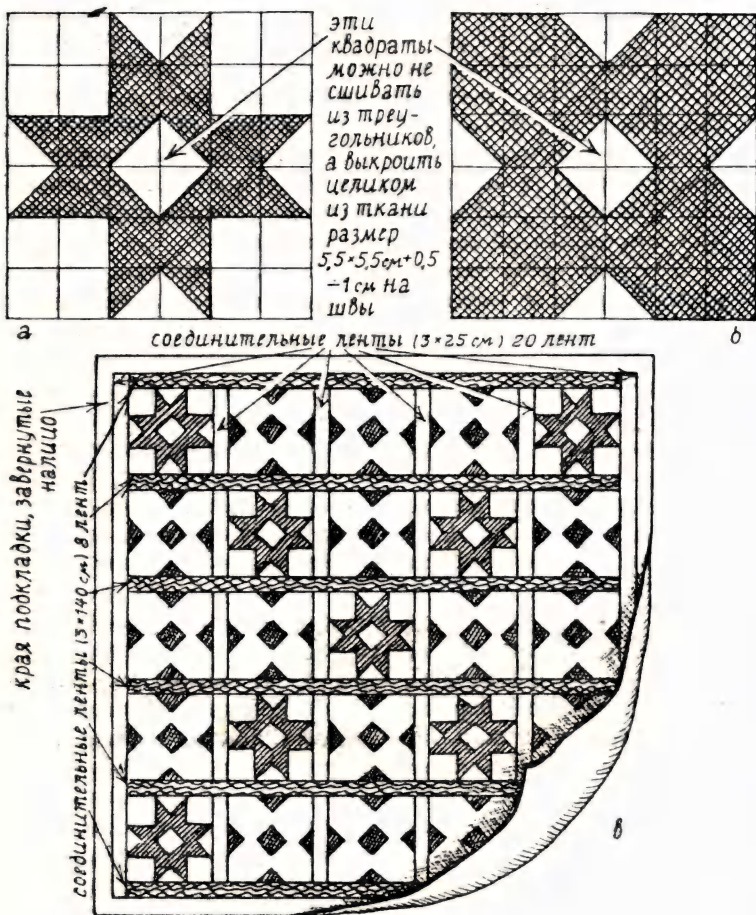


Рис. 9

Соединительные полосы можно вырезать из любого однотонного или цветного материала, можно собрать из разноцветных прямоугольников. Для соединения квадратов подойдут также атласные ленты или широкие узорные тесьмы. Выбрав способ соединения, определите размер одеяла. Размер прокладки будет аналогичным, а подкладка на 6—8 см больше с каждой стороны по периметру.

Теперь, когда вы все решили, приступаете к работе.

* Подбираем лоскутки и вырезаем необходимое количество треугольников и квадратов размером 4x4 см + 0,5—1 см припуски на швы.

* Сшиваем их между собой по схеме в вертикальные ряды, а затем соединяем их в квадраты, внимательно следя за тем, чтобы все швы совпадали, и не забывая проглаживать утюгом каждый шов. Если у вас не получается ровная строчка на машинке сразу, то лучше первоначально сметывать изделия на руках по намеченным линиям.

* Соединяем первые пять квадратов при помощи лент-полос (3x25 см). Не забудьте, что ленты также имеют припуски на швы 1—3 см. В одном ряду используются 4 полосы. Аналогично соединяем следующие три ряда квадратов.

* Готовые части одеяла (горизонтальные ряды) сшиваем между собой полосками (3x140+4—5 см) и пришиваем их по верхним и нижним краям одеяла (4 полосы окантовки и 4 полосы соединения рядов).

* Теперь приступаем к соединению всех частей одеяла: берем подкладку (оборотную сторону), которая значительно больше по сторонам всех других частей (+6—7 см). Если слой прокладки особенно толст, то следует прибавить еще 1—2 см. Кладем подкладку на пол или большой стол лицевой стороной вниз. Поверх в середину, оставляя равномерные припуски по сторонам, укладываем ватин (вату и т.д.) и сшитое лоскутное полотнище лицевой стороной вверх.

* Скалываем по центральным осям и углам булавками, затем прошиваем-простегиваем вручную или на машинке все три слоя по соединительным лентам-клеткам, начиная от центральных квадратов углом, чтобы не образовывалось пустот и комков

* После простегивания загибаем оставшиеся по периметру края подкладки на лицевую часть, подворачиваем два раза и пришиваем потайным швом вручную или на швейной машинке, закрывая боковые срезы и аккуратно соединяя ткань в уголках (удобнее наискосок, по диагонали). Ширина каймы, образующейся из загнутой подкладки, зависит от вашего желания и количества материала. При необходимости можно загнуть ткань три раза и т.д., убрав лишнюю ткань.

Вот и все! Ваше одеяло готово! Оно наверняка станет в недалеком будущем самым любимым одеялом малыша.

Для шикарного одеяла вовсе не нужен пододеяльник, хотя чисто в гигиенических соображениях его можно надеть. Внутреннюю часть одеяла перед заворачиванием малыша следует покрыть нарядной простынкой, называемой уголком. Ее очень просто сделать. Возьмите квадрат белой ткани максимальной величины. Две стороны, образующие нижний угол, прострочите на машине, подогнув два раза. В вершине другого угла настрочите несколько рядов кружева или узорной шелковой тесьмы. По двум оставшимся сторонам приметайте широкое кружево, закладывая мелкие сборки. Прямой край кружева должен прикрывать срез и концы настроченных полосок. Прострочите швом «зигзаг». Края кружева подшейте на руках. Эта нарядная простынка не только украшает малыша, но и предохраняет как малютку, так и одеяло или пододеяльник от лишнего загрязнения, так как ее очень легко и удобно стирать по сравнению с пододеяльником.

Однако для каждого одеяла вам понадобится пододеяльник, когда повзрослевший малыш будет укрываться им во время сна. Готовые пододеяльники можно купить в магазине, но, как правило, их размер не совпадает с размером одеяла. Поэтому предлагаем вам сшить пододеяльники нужного размера своими руками. Для них выбирается любая хлопчатобумажная ткань: бязь, ситец, сатин. При покупке ткани в магазине внимательно сосчитайте необходимое количество метров, учитывая, что ширина ткани, как правило, 80 см. Так для одеяла размером 130x130 см

нужен пододеяльник размером 132(4)х132(4). Значит, вам понадобится 3 длины пододеяльника. Два полотна 132х80 см (132х160) образуют заднюю часть с отворотами на переднюю часть, равными 56 см (2 отворота по 28 см). Между ними вшивается третье полотно 80х132 см.

Произведите расчет, подобный данному, применительно к вашим одеялам и только тогда купите ткань. Лишнюю ткань при раскрое можно использовать для комбинирования или для других детских вещей. Припуски на швы составляют 1,5—2 см, так полотна сшиваются бельевым швом (см. Приложение). В центре переднего полотна делается вырез в форме прямоугольника, ромба, круга и обрабатывается обтачками. Ширина обтачек 5 см вместе с припуском на швы, в готовом изделии 3 см.

Описание шитья

* Стачайте между собой бельевым швом необходимое количество полотнищ.

* Выверните наизнанку и расположите швы симметрично друг другу. Сметайте и стачайте верхние срезы.

* Проложите линию середины верхней части и согласно ей очертите простым карандашом контур выреза.

* Выкройте обтачки, сшейте между собой. Сложите пододеяльник и обтачки лицевыми сторонами внутрь, выровните срезы и стачайте. Обтачки отверните на изнаночную сторону и, подвернув припуск на шов, притачайте к пододеяльнику

Для ребенка в возрасте 3—5 и более месяцев можно сшить весьма удобный мешок-пальто для прогулок (рис. 10). В зависимости от возраста и сезона подберите необходимые материалы. Для зимнего варианта вам потребуется шерстяная или полушерстяная плотная пальтовая ткань для лицевой части, ватин или шерстяные платки для утепленной прокладки, саржа, фланель и байка для подкладки. Если есть возможность, то лицевую часть можно выкроить из искусственного меха. При наличии только мелких кусочков меха из них можно собрать очень теплую подкладку. Осенне-весеннее пальто-мешок следует сшить из

пальтовой ткани или вельвета на подкладке с утеплением двумя слоями ватина. Всего в среднем понадобится 1,40 м ткани при ширине 1,10 м каждого вида и одна молния длиной от 40 до 50 см.

Раскрой: полочка — 2 детали, спинка — 1 деталь со сгибом, рукав — 2 детали, дно — 1 деталь, средняя часть капюшона — 1 деталь, боковая часть капюшона — 2 детали. Все детали выкраиваются одинаково из основного лицевого материала, утеплителя и подкладки. Припуски на швы 1,5—2 см. Если не хватает какого-либо вида ткани, то детали могут быть составными. При использовании в качестве утеплителя искусственного меха подкладка не выкраивается.

Описание шитья

* Стачайте плечевые швы рукавов с плечевыми срезами переда и спинки основного материала.

* Одним швом стачайте нижние швы рукавов и боковые швы.

* Стачайте между собой полочки в нижней части на величину 5 см. Швы разутюжьте.

* Притачайте по нижнему срезу полочек и спинки дно.



Рис. 10

* Стачайте серединную часть капюшона с боковыми. Притачайте капюшон по горловине.

* Сметайте все детали из подкладки с соответствующими деталями из утеплителя для того, чтобы в дальнейшем работать с ними как с единым слоем.

* Стачайте между собой все детали по указанной схеме лицевыми сторонами внутрь. Верхний слой — утеплитель, нижний слой — подкладка.

* Вложите подкладку в пальто-мешок из основного материала и аккуратно расправьте. Подогните внутрь припуски на швы основной части и подкладочной и, совместив срезы, сметайте по лицевой части капюшона и срезам рукавов.

* Стачайте в край и на расстоянии 0,75 см, оставляя 1 см незастроченным для вдевания резинок. Вденьте резинки в капюшон и по низу рукавов. Не застроченные участки зашейте на руках.

* Между основным материалом и подкладкой вложите молнию и вшейте на руках или на машинке (см. Приложение).

В таком теплом мешке малышу будет чрезвычайно удобно. Никакие сквозняки не смогут пробраться, а рукава и широкое дно обеспечат полную свободу движений.

Однако кроме верхней теплой одежды малышу необходимы шерстяные вязаные вещи для прогулок. Уютный пуховый платок может на время заменить кофточку, но без теплой плотной шапочки просто невозможно выйти на улицу. Об изготовлении разнообразных теплых вещей мы расскажем в следующей части нашей главы, а пока подготовим коляску.

Как правило, здесь не требуется особых усилий. Мы только посоветуем вам в прохладное время года положить на дно небольшое шерстяное одеяльце или плед, старую шаль. Тонкий матрасик из поролона, вместе с которым продается коляска, не обеспечивает достаточного тепла. Для зимних прогулок лучше приготовить теплый ватный матрасик, который вы теперь можете сделать своими руками по описанию одеяла или мягких стенок кровати. Не поленитесь, сшейте матрасик, и он еще не раз выручит вас и малыша при катании на санках или в прогулочной коляске.

Заботливым отцам мы напоминаем о необходимости хорошей смазки деталей и о прочности крепежных ремней. Проверьте все еще раз хорошенько, чтобы ничего не мешало получать удовольствие и здоровье от прогулки на свежем воздухе.

Нередко в жизни молодой семьи возникает желание отправиться с малышом в гости или на выставку, а тащить с собой коляску весьма обременительно. Что же делать? Для подобных динамичных родителей мы предлагаем воспользоваться специальным рюкзаком для ношения малышей (рис. 11). Столь удобный для всех способ передвижения в необходимых случаях с удовольствием используют родители во многих странах Европы. Да и у нас все чаще можно встретить маму или папу, несущих своих крох на спине или животе. Однако следует помнить, что пользоваться таким рюкзаком можно только тогда, когда малыш хорошо и долго самостоятельно держит головку.

Рюкзачки различных моделей можно купить готовые, если же возникают определенные трудности с покупкой, то советуем воспользоваться нашими советами и сшить самим.

Для рюкзачка понадобится весьма прочная ткань типа джинсовой, брезента, тика и т.д. и нитки для шитья № 40 или 30. Лямки можно также изготовить из материи или применить готовые брезентовые ремни, прочную широкую тесьму.

Необходимая ширина лямок составит 3—4 см, а всего потребуется три лямки: одна длиной 55 см и две по 150 см. Для застежек надежнее всего использовать неразъемные металлические кольца соответствующего диаметра. Их понадобится 6 штук.

Для изготовления выкройки обязательно потребуется миллиметровая бумага, не забудьте, что величина исходного квадрата 11х11 см.

Приступая к раскрою, помните про припуски на швы. В данном случае они составят 2 см по любому срезу.

Раскрой: спинка — 2 детали, перед — 2 детали.

Описание шитья

Цельнокроеная спинка является основой рюкзака (рис. 11,б).

* На обеих деталях спинки стачайте короткие вытачки по нижнему краю. Затем сложите детали лицом к лицу и стачайте их по периметру, оставляя незастроченным низ. Выверните налицо и отстрочите в край и на расстоянии 0,75 см.

* Таким же образом сшейте перед рюкзака. После того как изделие будет вывернуто, отстрочите, от-

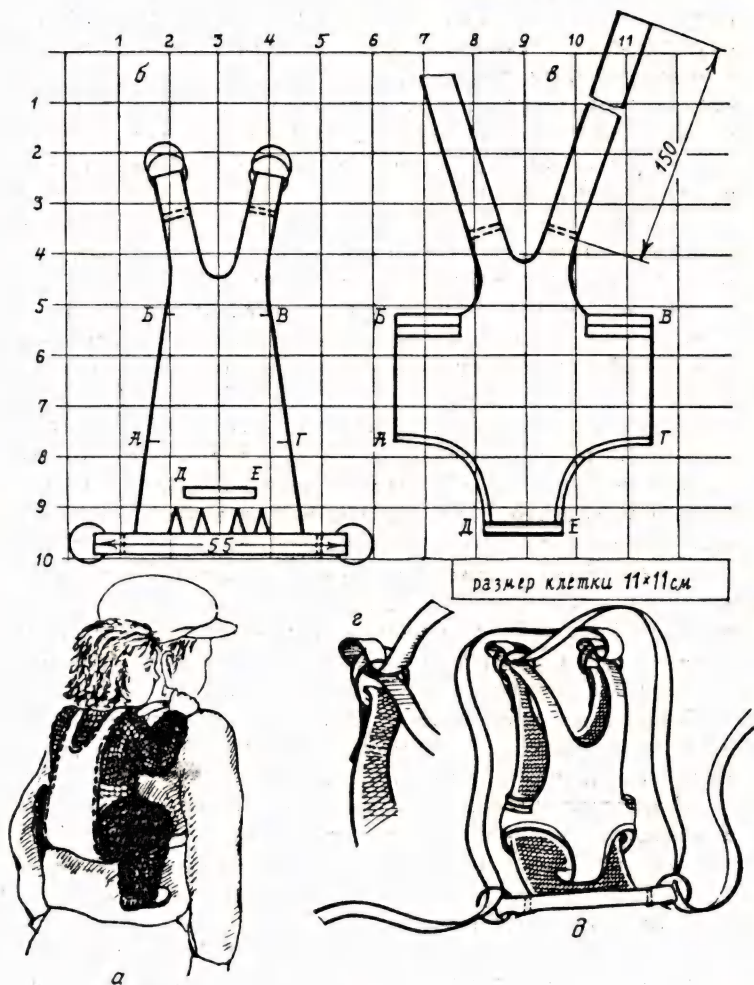


Рис. 11

ступив от края 2 см, кулиски для резинок на «штанчиках» (рис. 11,в). Вставьте резинки, закрепив концы и соборив вырезы до желаемой величины.

* К концам короткой лямки прикрепите по одному концу, как показано на рисунке 1, и пристрочите ее по нижнему краю спинки. Срез спинки подверните внутрь под тесьму. Длинные ремни пришейте к переду, также подворачивая срезы внутрь. Швы при желании можно прострочить несколько раз.

* Нижнюю часть переда наложите по линии ДЕ на спинку и, отступив 1 см, прострочите 2 раза.

* Отверните переднюю часть вниз, закрывая полученный шов, и еще раз прострочите 2 раза, отступив 1 см. Таким образом, у вас получится шов со скрытыми срезами.

* Обе детали (спинку и перед) совместите по указанным на рисунках точкам и стачайте 2 раза по линиям АВ и ВГ по краю и отступив 1 см.

* К каждой бретельке на спинке пришейте по 2 кольца, подвернув внутрь верхний срез и прострочив по 2 раза. Затем проденьте через них длинные лямки, как показано на рисунке 11,г. Далее их следует перекрестить и продеть в нижние кольца (рис. 11,д).

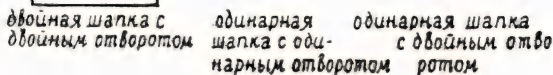
При переносе ребенка на спине перекрест длинных лямок находится также на спине. Далее бретели проходят по плечам на грудь и свободные концы скрепляются на талии родителя. При размещении ребенка спереди свободные концы соответственно закрепляются по линии талии на спине. При желании можно лямки не завязывать, а застегивать по типу ремня, прикрепив пряжку и пробив блочки

Часть 2

СОДРУЖЕСТВО КЛУБКА, СПИЦ И КРЮЧКА

С самых первых недель жизни младенца ему необходимы разнообразные теплые вещички, особенно, если он родился в осенне-зимний период. Необходимо иметь шапочку, кофточку, носочки или пинетки. Лучше всего эти вещи связать самим из на-

Подготовьте пряжу и принимайтесь за дело. Наши рекомендации мы начинаем с описания шапочки. Для совсем маленькой крохи необходимо вязать мягкую шапочку с плоскими швами, т.е. шерстяные полотна сшиваются встык. Шапочка должна



59

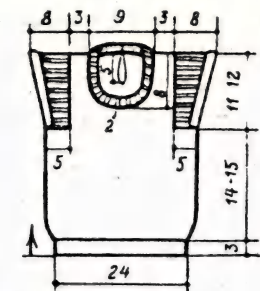
быть достаточно глубокой и хорошо прикрывать лоб. По приведенной нами схеме (рис. 12, г) вы можете рассчитать количество петель для необходимого размера. Измерьте окружность лица малышки. Свяжите образец чулочной вязки (ряд лицевых петель, ряд изнаночных), сосчитайте количество петель в одном сантиметре. Затем умножьте на число сантиметров и получите исходное количество петель. Наберите на спицы и вяжите 4 см резинкой 1х1, далее перейдите на чулочную вязку и вяжите прямоугольник основной части необходимой длины. (Для более точного измерения можно сделать выкройку из ткани.) Разделите петли на 3 части. Боковые трети петель закройте, а серединную треть вяжите до необходимой длины. Закройте петли. Аккуратно сшейте затылочные швы встык. По нижнему краю провяжите несколько рядов крючком для более плотного прилегания. Если лицевой край оказался недостаточно облегчающим, то слегка стяните его, обвязав крючком. Пришейте завязки из трикотажа или хлопчатобумажной ткани.

Первую маленькую кофточку для новорожденного (размер 22) мы предлагаем связать из 150—200 г мягкой пряжи и легким по выполнению рисунком, что под силу даже начинающим вязальщицам. Все ряды вяжутся лицевыми петлями — платочная вязка. Манжеты выполнены резинкой 1х1.

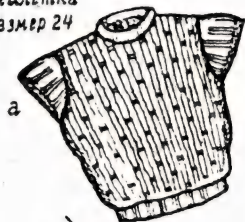
Вяжите, начиная от горловины. В каждом лицевом ряду по обе стороны регланной линии прибавляйте по одной петле с помощью накида (8 прибавлений в одном ряду). В изнаночных рядах прибавлений нет.

Длина регланной линии — 11 см. Закончив верхнюю часть кофточки, отделите петли рукавов и посадите их на запасные спицы. Теперь свяжите одновременно полочки и спинку без боковых швов (12 см). Затем довяжите рукава, закончив их резинкой 1х1.

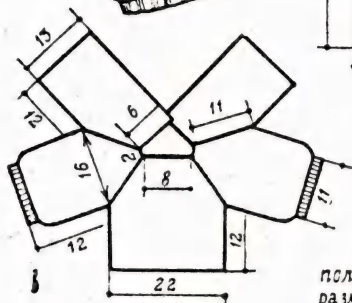
Готовую модель отутюжьте через влажную марлю и сшейте рукава и бока. Обвяжите столбиками без накида горловину, полочки и низ кофточки. По краю одной из полочек одновременно вывязывайте воздушные петли. На другой полочке соответственно пришейте пуговицы



эмилетка
размер 24



а



косточка
размер 22

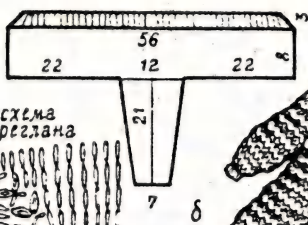


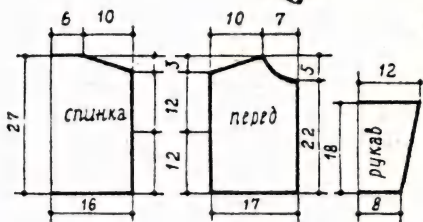
схема
реглана



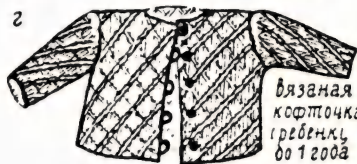
комбинезон
размер 25-28



б

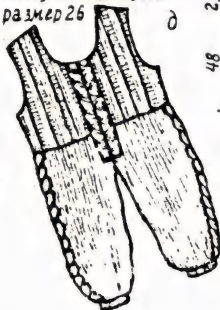


2



вязаная
косточка
ребенку
до 1 года

полуккомбинезон
размер 26



д

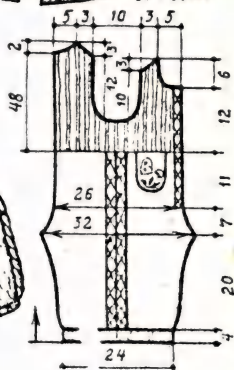


Рис. 13

Теплую кофточку большего размера можно связать любым рисунком по предлагаемой нами выкройке. Также подходят эти выкройки и для шитья кофточек из трикотажного полотна. Края деталей в таком случае обшивают трикотажной тесьмой или обвязывают крючком (см. рис. 13, г).

Пинетки, служащие теплыми носочками, можно связать из остатков распушенной старой вещи. Они будут мягче и симпатичнее, так как разные цветные полосы придают весьма привлекательный вид. Можно использовать и одноцветную шерсть. Всего понадобится около 25—30 г любой пряжи. Состоят пинетки из двух частей: верха башмачка и подошвы. Наш расчет дан на длину ступни 10 см.

Для верха башмачка наберите на спицы 72 петли, в том числе 2 кромочные. Провяжите 6 рядов платочной вязкой и 8 рядов чулочной. Затем распределите все петли на 3 части: две боковины по 28 петель и центральная — 14 петель. Продолжайте чулочное вязание: в лицевом ряду вяжите 28 петель правой боковины и 13 петель центральной; последнюю 14-ю петлю провяжите вместе с первой петлей левой боковины.

Поверните работу изнаночной стороной. Вяжите в изнаночном ряду 13 петель изнаночными, а 14-ю и 15-ю петли — вместе лицевой. Так вяжите половину боковин. В работе должно остаться по 14 петель. Число петель в центральной части остается неизменным.

Провяжите 8 рядов чулочной вязкой. В лицевом ряду выполните ажурный рисунок, чтобы продержнуть завязки. Для этого чередуйте по всему ряду 2 петли вместе лицевой и накид. В изнаночном ряду все петли и накиды провязывайте изнаночными. Через 10—14 рядов повторите ажурный ряд. Последние 6 рядов вяжите чулочной вязкой. Петли закройте

Подошву вяжем чулочной вязкой. Набираем 5 петель, провязываем первый ряд лицевыми петлями. В конце каждого из следующих четырех рядов прибавляем по 2 петли, в работе 13 петель. Вяжем 20 рядов ровно, затем в начале и в конце лицевого ряда прибавляем по одной петле. Через лицевой ряд

прибавку повторяем и вяжем 6 ровных рядов — в работе 17 петель. Далее приступаем к убавлению в начале каждого ряда: 2 раза — по одной петле и 2 раза — по две. Последние 5 петель закрываем подряд.

Детали отутюжьте, соедините башмачок с подшвой, обвязывая по лицевой стороне крючком.

Вот и готов первый пушистый комплект для вашей крохи. Но время летит, и скоро вам понадобятся теплые вещи уже большего размера. Мы предлагаем вам целую серию шапок для ребенка от 3 месяцев до 2 лет, а может быть, и старше, поскольку каждая модель универсальна, отличается только размер.

Для шапочки в виде капора потребуется 20—25 г ниток, спицы и крючок № 2 (см. рис. 12, в).

Вязка чулочная, а край шапочки обвязан спереди платочной вязкой, планкой шириной 2 см. Начинаем работу.

Наберите на спицы 78 петель (30 см) — это ширина шапочки. Провяжите 8 см чулочной вязкой. Теперь работу разделите на 3 части: по 28 петель для боковых и 22 петли для центральной части. Следующие 16 рядов вяжите, убавляя петли боковин. Для этого в лицевых рядах провязывайте вместе лицевой последнюю петлю правой боковины с первой петлей центральной части, последнюю петлю центральной части с первой петлей левой боковины. Ритм убавлений таков: 1-0-1-0-1-1-1-1 (•0• означает, что в данном ряду убавлений нет). Число петель в каждой из трех частей стало одинаковым — по 22. Теперь в работе только петли центральной части, а петли боковин убавляются. Когда на спице останутся только петли центральной части, нить оборвите. Приступаем к вывязыванию планки. Для этого наберите по лицевой стороне петли из кромочных правой боковины, провяжите лицевыми петли центральной части и опять наберите петли из кромочных, но уже левой боковины. Провяжите 8—10 рядов платочной вязкой, петли закройте. Шапочку отутюжьте, нижний край обвяжите крючком, присборив полотно; сделайте завязочки, их можно заменить лентой.

Если планку сделать не одинарной, а двойной, с зубчатым краем, шапочка будет смотреться еще наряднее.

Самую простую по вязке и удобную шапочку может выполнить любая мама, знающая отличие лицевой петли от изнаночной. Основу шапочки составляет прямоугольник, связанный резинкой 1х1 (одна лицевая петля х одна изнаночная). Возможны варианты резинки 2х2 или 3х3 или же какая-либо другая.

Размер прямоугольника вычисляем по расчету Свяжите образец вязки из выбранной шерсти и сосчитайте количество петель на 1 см. Затем измерьте окружность головы ребенка по линии лоб-затылок и умножьте полученное количество петель 1 см на величину окружности головы (аналогичный расчет для шапки-шарфа). Далее наберите на спицы полученное количество петель и вяжите прямоугольник. Он может состоять из различных по толщине, ширине и цвету полосок или же быть однотонным. Возможно, что отворот шапки будет одного цвета, а шапочка другого, и т.д. (см. рис. 12,д).

Длина прямоугольника зависит от вида шапки. Если вы хотите связать шапку на зиму, то советуем ее сделать двойной. В этом случае длина прямоугольника будет состоять из двух высот отворота и двух высот шапки. Если же вы хотите выполнить менее теплую шапку, т.е. одинарную, тогда длина прямоугольника будет складываться из высоты шапки и высоты отворота. Как правило, средняя высота шапки для ребенка 1 года составляет 20 см. Возможен и 3 вариант: одинарная шапочка с двойным отворотом, тогда соответственно высота прямоугольника равна сумме двух величин отворота плюс высота шапки.

При вязании двойной шапки для внутренней стороны можно использовать старую шерсть хорошего качества, но уже вылинявшего цвета. Согласно нашим схемам вы выберите качество ниток. Отвороты в любом случае, как лицевую, так и внутреннюю часть, следует вязать из ниток одного цвета и качества, чтобы была возможность изменить его величину в случае необходимости

После того как вы закончили вязание прямоугольника, нанижите все петли на нитку, туго стяните, закройте и сшейте этой же ниткой шапку. Получится колпак. Отверните отворот и пришейте помпон (см. Приложение). Затем пришейте ленты-завязки. Их можно также связать на спицах чулочной вязкой (в каждом ряду вяжется чередование: 1 петля лицевая и 1 изнаночная, в последующих рядах также лицевые будут над лицевыми, а изнаночные над изнаночными).

В случае вязания двойной шапки выполните те же операции по стягиванию петель и сшиванию шапки. Затем соберите на нитку и стяните второй край шапки и вложите внутрь. Скрепите на макушке оба слоя и пришейте помпон. Отверните отворот, закрепите его по шву на затылке и пришейте завязки.

Для более умелых рукодельниц мы предлагаем еще две модели шапочек, соединяющих в себе шапку и шарф одновременно.

Шапочка-шарфик «Буратино» очень удобна и практична, так как у нее есть шарфик, который надежно завязывается вокруг шеи. При необходимости можно поднять воротник и завязать концы шарфа под ним на спине.

Для вязания такой шапочки крючком надо взять 200—300 г шерсти. Если вы хотите связать шарфик и отворот шапочки широкими, то шерсти понадобится больше. Шарфик можно связать из ниток разного цвета и разной толщины. Из остатков этих же нитей выполните кисточку, а шапочку лучше связать из ниток одного цвета (см. рис. 12,а).

Вязание начинается с шарфика. Свяжите цепочку, равную длине шарфика, и примерьте, достаточно ли длина, при необходимости надвяжите. Далее вяжите шарфик столбиками без накида. Цвет и ширину полосок меняйте по желанию. Продолжайте вязать до ширины 10—12 см, для детей чуть постарше — 16—18 см. Затем измерьте расстояние от мочки одного уха по овалу лица до мочки другого уха. Например, это расстояние будет равно 46 см. Сложите шарфик пополам и от середины отложите в обе стороны по 23 см. Отметьте на шарфике эти точки нитками другого цвета и подсчитайте количество

петель от середины шарфика до отмеченных точек. Оно должно быть одинаковым.

Далее возьмите нитки основного цвета для вязания шапочки и вяжите шапочку столбиками без накида от одной намеченной точки до другой. Так вяжите в высоту 10—12 см, а затем не довязывайте в конце каждого ряда 2—3 см. Вяжите до тех пор, пока шапочка не примет нужную форму согласно чертежу.

Если вы решили вязать шапочку с удлиненным колпачком, то сначала не довязывайте (так же, как и в шапочке с коротким концом) в каждом ряду 2—3 см, а затем довяжите ряд до конца, а повернув вязание, пропустите 1—2 петли, т.е. вяжите первый столбик во вторую или третью петлю. Так вяжите, пока на крючке не останется 1—2 столбика. Сшейте шов сзади и сделайте кисточку (см. Приложение). К шапочке с удлиненным концом подойдет более короткая кисточка, а к шапочке с коротким концом соответственно подлиннее.

Нижний край шапочки, который должен сзади плотно прилегать к шее, обвяжите несколькими рядами столбиков без накида.

Для рукодельниц, предпочитающих спицы, подобную шапку следует вязать из 300—350 г шерсти спицами № 3,5—4. Рисунок вязки самый простой: резинка 1х1 (одна лицевая петля, одна изнаночная петля) (см. рис. 12,б).

Расчет петель лучше сделать по окружности головы. Для этого свяжите образец и рассчитайте по нему, сколько петель в 1 см. Например: по расчету петель в 1 см — 1,6 петли надо умножить на 50 см. Получится 80 петель.

Сначала свяжите шарфик. Он состоит из двух одинаковых частей. Для вязания каждой части надо взять одну треть общего количества всех петель. Чтобы все части состояли из одинакового количества петель, надо сначала к 80 прибавить 1 петлю = 81 петля. После этого разделите 81 петлю на 3 части, и в каждой части будет по 27 петель. Затем наберите на спицы 27 петель и свяжите резинкой 1х1 полосу длиной 65—70 см. Отложите вязание. Свяжите такую же вторую часть шарфика и также от-

ложите вязание, не закрывая петель. Затем наберите на спицы 27 петель, возьмите одну часть связанного шарфика и продолжайте вязать ее вместе с набранными петлями средней части. Связав ряд до конца, поверните вязание и провяжите все 54 петли. После этого возьмите вторую часть шарфика и продолжайте вязать. Так вы соедините все петли трех частей шапочки. В ряду должна быть 81 петля. Далее вяжите шапочку в высоту — 18 см. После этого провяжите все петли по 2 вместе попарно (лицевую с изнаночной), начиная с лицевой. Оборвите нитку, оставив конец длиной 40—50 см.

Затем вденьте в иголку оставленный конец нитки и наберите на нее все оставшиеся петли, закрепите их, туго стянув нитку, и этой ниткой сшейте шапочку. На макушке сделайте большой помпон (см. Приложение).

Следом за великолепными шапками наступает черед разнообразных комбинезонов, безрукавок и очаровательных комплектов. Для их выполнения потребуется уже больше умения и сноровки. Однако наши выкройки можно по-прежнему использовать для шитья подобных вещей из трикотажа. Ведь в каждом доме обязательно имеются старые джемпера, кофты. Некоторые из них потеряли форму, другие, увы, попортила моль, у третьих износились рукава и воротник и т.д. Достаньте все ненужные вещи, отберите подходящие и сшейте комбинированные вещи из разноцветных полосок, треугольников, квадратов, ромбов. Для этого аккуратно распорите швы изделия, выстирайте и отпарьте. Затем подготовьте бумажную выкройку с контурами всех деталей и приступайте к раскрою. Припуски на швы 1 см. Если вы используете неоднократно стиранный трикотаж, то петли срезов, как правило, не ползут, если же трикотаж очень тонкий и мягкий, то при стачивании деталей на машинке накладывайте на шов сверху хлопчатобумажную тесьму. Мелкие стежки машинной строчки надежно фиксируют петли трикотажных полотен. В качестве отделки используйте различные канты, тесьму, аппликации из меха, всевозможные кисточки, помпоны, колечки, пуговицы и все самое необычное, что будет радовать вас и вашего малыша.

Любительницам традиционного вязания мы предлагаем безрукавку из нашей коллекции.

Для безрукавки 24 размера понадобится шерсть двух цветов по 100 и 120 г. Для примера возьмем 100 г красной и 120 г белой. На практике не забудьте сначала проверить, не линяет ли при стирке выбранная шерсть. Для этого возьмите понемногу шерсти каждого цвета и, соединив, намочите в горячей воде со стиральным порошком. Если цвета остались без изменения, приступайте к вязанию (см. рис. 13,а).

Основной рисунок вязки — двухцветный узор с длинными снятыми петлями и резинка 1х1.

Для образца двухцветного узора наберите по 25 петель (число должно делиться на 6 плюс 5 петель для симметрии узора плюс 2 кромочные).

1-й ряд — красная нить — 5 изнаночных, 1 лицевая с тремя витками и т.д.

2-й ряд — красная нить — 5 лицевых, 1 снять и сбросить со спицы все витки и т.д.

3-й и 5-й ряды — белая нить — 5 изнаночных, 1 снять (нить за петлей) и т.д.

4-й и 6-й ряды — белая нить — лицевые петли. Темные снятые петли продолжать снимать (нить перед петлями).

7-й ряд — красная нить — 2 изнаночные, * 1 лицевая с тремя витками, 5 изнаночных. От значка * повторять до конца ряда. В конце ряда 2 изнаночные и кромочная.

8-й и 10-й ряды — красная нить — 2 лицевые, * 1 снять и сбросить со спицы все витки, 5 лицевых. От * повторять до конца ряда. В конце ряда 2 лицевые и кромочная.

9-й и 11-й ряды — белая нить — 2 изнаночные, * 1 снять (нить за петлей), 5 изнаночных. От * повторять до конца ряда. В конце ряда 2 изнаночные и кромочная.

13-й ряд — узор повторять с 1-го ряда.

Спинку и перед вяжите по выкройке снизу вверх, начиная с резинки 2х2 (спицы № 2, нить красная), затем переходите на двухцветный узор (спицы № 2 1/2).

Готовые детали отутюжьте и сшейте по плечевым и боковым швам. Горловину обвяжите резинкой 2х2. Из кромочных петель пройм наберите петли

(спицы № 2) и свяжите крылышки из красных ниток, используя прием частичного вязания (укороченные ряды). Высота крылышка — 8 см, ширина — 22—24, боковые края — 5 см. Последние 2—3 ряда свяжите лицевыми петлями. Боковые края крылышек пришейте к горизонтальным частям пройм (5 см).

Вязальщицы с достаточным опытом, возможно, подберут другой рисунок вязки, менее опытные используют самый простой, однако всем понадобится наша выкройка. По ней можно также сшить жилетик из трикотажа.

Следующий представитель нашей коллекции комбинезон 26 размера на молнии вяжите из 250—300 г шерстяной пряжи на спицах № 3 и 3,5. Основное вязание брючин — чулочное со жгутами, грудка связана резинкой 2х2 со жгутами по центру (см. рис. 13, д).

Для образца узора наберите 19 петель. Затем вяжите 1-й, 3-й, 5-й и 7-й ряды — 2 изнаночные, 6 лицевых, 1 изнаночная, 6 лицевых, 2 изнаночные и т.д.

2-й и все четные ряды — по рисунку, то есть над лицевыми петлями вяжутся лицевые, а над изнаночными — изнаночные.

9-й ряд — 2 изнаночные, 3 петли снять на дополнительную спицу не провязывая и оставить на лицевой стороне работы, 3 лицевые, 3 лицевые с дополнительной спицы, 1 изнаночная, 3 петли снять на дополнительную спицу и оставить на лицевой стороне работы, 3 лицевые, 3 лицевые с дополнительной спицы, 2 изнаночные.

11-й ряд — узор повторять с 1-го ряда.

Следующее переплетение сделайте в 19-м ряду.

Вяжите по выкройке снизу вверх, начиная с резинки 2х2 (спицы № 3). Затем, не меняя числа петель, перейдите на спицы № 3,5 и чулочное вязанье.

По середине полотна вывязывайте 2 жгута, на 31 см от низа введите в работу еще один жгут, расположив его вдоль линии середины переда. На линии талии или чуть выше перестройте узор на резинку 2х2 (жгут посередине продолжайте вязать до горловины). Свяжите по схеме выкройки обе половинки.

Готовые детали отутюжьте через два слоя влажной марли, не трогая утюгом жгуты. По середине

переда, вдоль жгута, провяжите один ряд полустолбиков крючком № 2,5, продевайте его под обе стенки кромочной петли. Теперь сшейте штанины, затем одним швом соедините половинки спинки и часть переда до жгута. Сшейте плечевые швы. Вшейте молнию. Яркими нитками обвяжите плотным невысоким кружевом горловину проймы. При желании грудку можно украсить карманом с аппликацией.

Для начинающих рукодельниц мы предлагаем воспользоваться выкройкой и связать комбинезон резинкой 2х2 и чулочной вязкой без жгутов.

Тем же, кто больше дружит с иглой и ниткой, чем со спицами или крючком, мы советуем также использовать выкройку и сшить комбинезончик из трикотажа, комбинируя различные цвета, если не хватает целькового полотна. По низу брючек сделайте кулиски и вставьте резинки.

Тем мамам, которые умеют вязать крючком, мы предлагаем модель детского комбинезона 26—28 размера. Комбинезон связан из шерстяной или полушерстяной пряжи. Начинаем работу сверху, от горловины. Регланная линия рукава вывязана рогатками из пышных столбиков (см. рис. 13,б).

Для начала работы свяжите цепочку длиной 35 см. Сосчитайте количество петель в цепочке. Из этого числа нужно вычесть петли регланных линий. Оставшиеся петли поделите на 3 части. Одна треть — для спинки, треть — для полочек, треть — для рукавов. Если при делении получился остаток, его прибавляют к петлям переда.

К переду же прибавляют еще 2—4 петли, которые вычитают из петель для рукавов. Петли переда поделите пополам — это для застежки-«молнии». Основное вязание — столбики с накидом. Пышные столбики вяжут только в регланных линиях. Их выполняют так: через петлю основания протащите 3 длинные петли из рабочей нитки, делая накиды перед 2-й и 3-й петлями, все петли и накиды, находящиеся на крючке, провяжите сразу.

Верх комбинезона вяжите до тех пор, пока длина регланной линии не достигнет 16 см. После этого вяжите только столбики с накидом на петлях полочек и спинки, сомкнув их. Провяжите таким

образом 11 см и вяжите резинку из выпуклых и плоских столбиков (22) на высоту 3,5 см. Для выполнения выпуклых и плоских столбиков вводите крючок под столбики нижележащего ряда справа налево, то спереди, то сзади. Далее вяжите столбиками с накидом еще 15 см, затем поделите вязание пополам и вяжите каждую часть отдельно. Длина каждой части 27 см. В конце свяжите резинку из выпуклых и плоских столбиков. Рукава вяжите по кругу в двух направлениях, смыкая ряды и делая необходимые убавления. Длина рукава от выреза горловины — 34 см, включая резинку из выпуклых и плоских столбиков. Капюшон вяжите отдельно (рис. 13,б) столбиками с накидом. Обвяжите его резинкой и пришейте к горловине. Свяжите ластовицу (квадрат 5х5 см) столбиками с накидом. Сшейте швы штанишек, вшейте ластовицу и застежку «молнию».

Два нарядных очаровательных комплекта мы предлагаем опытным вязальщицам связать по схемам-рисункам. Первый комплект состоит из кофточки и ползунков 22—24 размера, которые связаны крючком № 2 из пряжи средней толщины. Спинка, рукава и ползунки выполнены узором плотного вязания (а), полочки — рельефным узором (б). Кофточка отделана шнуром (в) (рис. 14).

Второй комплект 22—24 размера связан из пряжи двух цветов, например, голубой и желтой, средней толщины. Примерная плотность вязания составляет 24 петли на 10 см по горизонтали на спицах № 2,5 мм. Еще потребуется крючок № 2. Все детали вяжите по выкройке, соблюдая схему рисунка. Готовые детали обвяжите крючком столбиками без накида и обратным рядом (рис. 15).

Для шапочки отдельно свяжите среднюю и две боковые части, сшейте их. Свяжите крючком шнур и пришейте его по швам.

Аппликацией украсьте полочку кофточки. Нанесите иголкой с ниткой контур рисунка. Свяжите крючком желтый или голубой шнур. Пришейте его по контуру рисунка. Остальные элементы рисунка вышейте.

Если же вам не под силу справиться с вывязыванием узора, замените его на более простой или вос-

пользуйтесь незаменимым трикотажем, чтобы сшить малышу очень удобные костюмчики.

Не менее очарователен детский гарнитур для ребенка до года с отделкой орнаментом в виде цыпленка.

Необходимо: 250 граммов голубой и остатки желтой, красной шерсти и спицы № 2,5 и 2.

Кофточка-распашонка

Спинка. Наберите 70 петель голубой шерсти на спицы № 2,5 и вяжите 5 см веревочкой. Затем переходите на чулочную вязку и вяжите к пройме 15 см без изменений. Закрепите на проймы сразу по 10

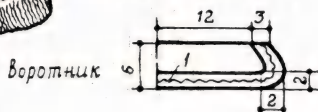
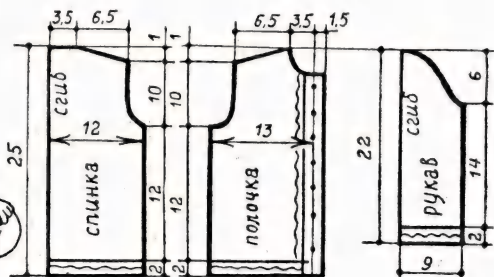


Рис. 14

Левая полка. Наберите 40 петель голубой шерсти на спицы № 2,5 и вяжите 5 см веревочкой. Затем 6 петель (планку) продолжайте вязать до горловины веревочкой, а 34 петли чулочной вязкой вверх 15 см к пройме, выполняя орнамент «цыпленок» желтой шерстью (рис.16). Закрепите на пройму 10 петель подряд одну за другой. Оставшиеся 30 петель продолжайте вязать вверх 7 см без изменений, после чего закрепите на горловину последовательно 4, 3, 2



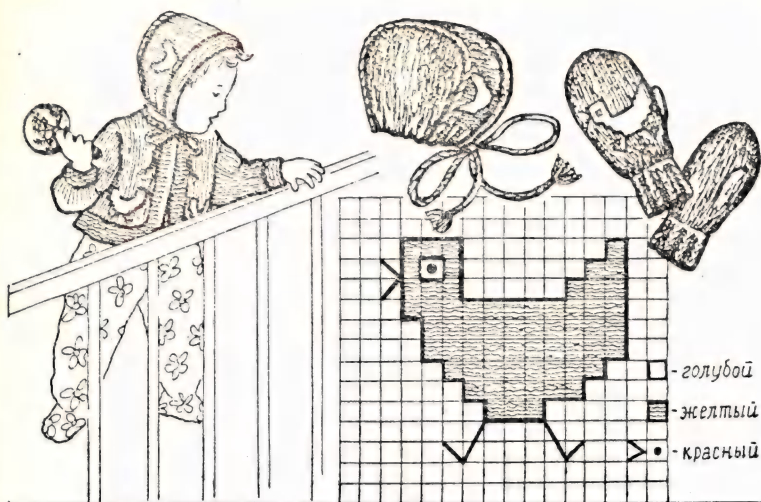


Рис. 16

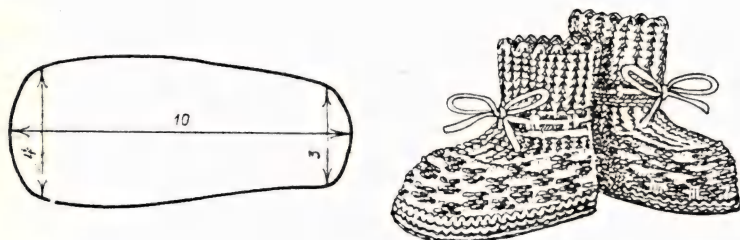


Рис. 17

и 1 петли, провяжите еще 3 см, а затем закрепите 20 петель на плечо.

Правая полочка вяжется так же.

Рукав. Наберите 45 петель на спицы № 2,5 и вяжите 5 см веревочкой, затем 15 см до проймы вяжите чулочной вязкой, прибавляя по 1 петле с каждой стороны через 3—4 ряда.

Головку рукава вяжите в соответствии с выкройкой, убавляя петли с каждой стороны до тех пор, пока на спицах не останется 8—10 петель, которые закрепите подряд.

Сборка кофточки. Готовые детали кофточки наложите изнанкой кверху на выкройку, прогладьте через мокрую ткань. Затем сшейте спинку с боками и вставьте в проймы сшитые рукава. Горловину обвяжите крючком столбиками и протяните между ними шнурок, связанный крючком, или ленточку.

Клюв, глаз и лапки цыпленка на орнаменте вышейте красной шерстью.

Чепчик

Чепчик вяжется из двух частей: прямой полосы и клина.

Прямая полоса. Наберите 100 петель голубой шерсти на спицы № 2,5 и вяжите 3 см веревочкой. Затем провяжите 12 см чулочной вязкой, выполняя рисунок «цыпленок» желтой шерстью, после чего закрепите все петли одну за другой.

Клин. Наберите 30 петель голубой шерсти на спицы № 2,5 и вяжите веревочкой 11 см в высоту. Затем убавьте по 1 петле с каждой стороны через 2—3 ряда до тех пор, пока на спицах не останется 5—6 петель, которые закрепите одну за другой.

Сборка чепчика. Прикрепите клин широкой его стороной к середине полосы и сшейте швом «за иголку» от середины скрепленных деталей к краям. Нижний край вдоль шеи подогните для продевания шнурка или ленточки. Вышейте красной шерстью клюв и лапки на вывязанном орнаменте.

Для детских башмачков (рис.17) более сложной конструкции, чем пинетки, понадобится 50 граммов голубой шерсти и спицы № 2,5

Образец вязки

1-й ряд — чередуют две лицевые и две изнаночные петли.

2-й ряд — лицевые петли над лицевыми, а изнаночные над изнаночными.

3-й ряд — изнаночные над лицевыми, а лицевые над изнаночными.

4-й ряд — как 2-й ряд.

С 5-го ряда рисунок повторяют начиная с 1-го ряда.

Наберите 57 петель голубой шерсти на спицы и вяжите 8 рядов изнаночными петлями по лицу работы и лицевыми по изнанке. Эти 8 рядов чулочной вязки закрутятся и образуют как бы рант из изнаночных петель. Провяжите еще 2 ряда (лицевыми петлями по лицу и изнаночными по изнанке), после чего вяжите 4 см по образцу, приведенному в начале описания. Распределите все количество петель на 3 части: по 23 петли для боковин и 11 петель для центральной части башмачка. Затем переходите на чулочную вязку и вяжите так же, как пятку у носка, то есть провяжите 33 лицевые петли, а 34-ю и 35-ю петли провяжите вместе. С этого момента вяжите по лицу работы 10 лицевых петель, а 11-ю и 12-ю петли провязывайте вместе, выворачивайте работу наизнанку, вяжите 10 изнаночных петель, а 11-ю и 12-ю петли провяжите вместе наизнанку. Для получения ровного края две крайние петли, образовавшиеся от спуска при повороте работы, снимите без провязывания. Такой спуск петель продолжайте до тех пор, пока от боковин не останется по 12 петель, а посередине по-прежнему не будет 11 петель. Оставшиеся петли от боковин и центральной части продолжайте вязать чулочной вязкой еще 6 рядов без изменений, после чего выполните ажурную полосу для продергивания шнурка или ленточки. Для этого провяжите 1 ряд лицевыми петлями по изнанке работы, а по лицевой стороне чередуют по всему ряду по 2 петли вместе и по 1 накиду. В изнаночном ряду все петли и накиды провязывайте наизнанку и заканчивайте полосу изнаночными петлями по лицу работы. Затем вяжите еще 10 рядов чулочной вязкой и заканчивайте борт башмачка зубчиками.

Для этого провяжите по всему ряду по 2 петли вместе и по 1 накиду. По изнаночной стороне все петли и накиды провязывайте наизнанку; последние 6 рядов вяжите снова чулочной вязкой для подшивки зубчиков.

Подошва. Наберите 10 петель голубой шерсти на спицы № 2,5 и вяжите веревочкой, прибавляя и убавляя петли в соответствии с патронкой (рис.17).

Готовые башмаки сшейте и подшейте подошву. Отогните зубчики по линии ажюра и подшейте с изнанки незаметным швом. В отверстия продерните ленточку или шнурок, связанный крючком.

Для прогулок в морозный день малышу будут необходимы варежки. Их можно сшить из шер-

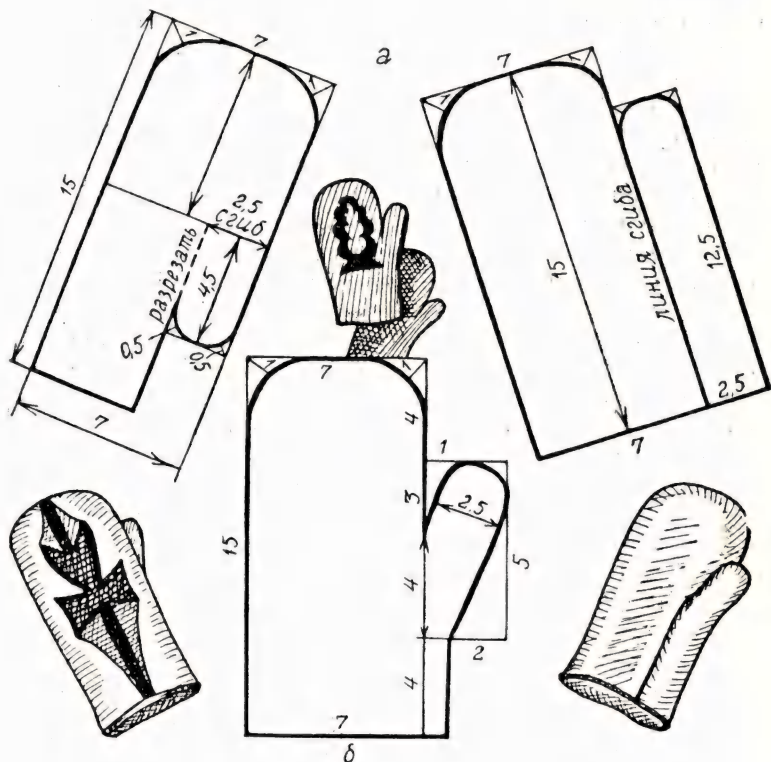


Рис. 18

стяного трикотажа по предлагаемой нами выкройке или связать на спицах или крючком. Крючком варежки следует вязать от середины столбиками без накида по той же схеме, что и для шитья варежек.

Спицами варежки вяжут по следующей схеме.

Правая варежка. Набирают 44 петли любой шерсти на спицы № 2 и вяжут 6 см резинкой 1х1. Затем переходят на спицы № 2,5 и вяжут 3 см чулочной вязкой. Далее 29 петель продолжают вязать чулочной вязкой вверх 7 см, а первую петлю снимают на английскую булавку. Заканчивают варежку резинкой 1х1, после чего конец нитки отрывают, вдевают в иглу и туго затягивают все петли.

Левая варежка вяжется так же, как правая, но палец вяжется с другой стороны.

Готовые варежки отглаживают с изнанки и сшивают сначала верхнюю часть варежки до пальчика, затем нижнюю, оставив пальчик открытым. Далее сшивают пальчик и среднюю часть варежки.

Варежки из трикотажа первого варианта шьются из двух половинок (см. рис. 18,б). Сложите их лицевой стороной внутрь и стачайте, отступив от края 0,5—0,75 см (припуск на шов). Шов сразу же обметайте. Выверните налицо. Нижний срез окантуйте тесьмой, пришив ее на руках, швом «вперед иголку». Второй вариант рукавичек состоит также из двух деталей, но имеет другую форму (см. рис. 18,а). Выкроите обе половинки с припусками на швы 0,5—0,75 см. Сложите лицевыми сторонами внутрь обе половинки так, чтобы нижней была с цельнокроеной половинкой пальца по всей длине. Отогните вверх половинку пальца первой половинки и загните на нее половинку пальца нижней части. Сметайте верхнюю часть пальца и нижнюю часть, соединяя палец с основной частью варежки. Стачайте, удалите наметку. Затем стачайте вырез варежки от нижнего края до пальца. Все швы тщательно обметайте. Выверните варежку налицо и нижний срез обшейте тесьмой на руках. Как в первом, так и во втором варианте швы можно выполнять налицо с последующей окантовкой тесьмой.

Часть 3

ТОРЖЕСТВЕННОЕ ТАИНСТВО — КРЕСТИНЫ

Во многих семьях самым главным праздником после рождения ребенка станут крестины, олицетворяющие собой великое таинство, торжественность церковного ритуала и особую радость для близких. Сегодня можно абсолютно свободно, не опасаясь каких-либо запретов, крестить ребенка в любом любимейшем вам храме. После того как вы примите окончательное решение о необходимости крещения зайдите в этот храм и узнайте, по каким дням совершается обряд крещения. Если у вас возникают какие-либо еще вопросы и сомнения, то выясните их в разговоре со священником. Мы, в свою очередь, попытаемся рассказать о мирских делах, связанных с этим обрядом, не касаясь глубины его духовного содержания.

Для совершения крещения необходимо, чтобы мать младенца была крещеной. В крайнем случае она может креститься одновременно с малышом. Крестные мать и отец также должны быть крещеными и иметь одинаковую веру, причем они не могут быть между собой мужем и женой. Возраст крестных не имеет значения при условии, что они уже достигли совершеннолетия. Выбирая кума и куму, помните, что они станут вторыми родителями вашему ребенку и близкими родственниками вам и будут также нести моральную ответственность за воспитание малыша. Вы, ваш малыш и крестные — основные участники совершения обряда в храме. По своему усмотрению вы можете пригласить еще друзей и близких, желающих увидеть совершение обряда. О разрешении фотографировать или снимать на кино пленку вам необходимо заранее переговорить со священником, чтобы не возникло разного рода неприятностей в этот торжественный день.

На Руси исстари существовали особые традиции подготовки к крестинам и их празднованию, что входило в число народных обычаев, связанных с рождением ребенка.

К крестинам, которые старались провести как можно скорее (иногда даже в день рождения или на другой день), готовили ребенку новую рубашку, пеленку, свивальник, платок и крестик. Чаще всего этим занимались крестные. Крестный отец готовил крестик или давал на него деньги, а крестная мать приготавлила ему остальные принадлежности, которые особо украшались.

Крестильной пеленкой в некоторых губерниях служила венчальная рубаха отца. Иногда венчальная рубаха переходила из поколения в поколение и служила в качестве крестильной пеленки. Нарядная рубаха шилась из льняного холста длиной ниже колен и украшалась кумачовыми ластовицами, прошивками, кружевами ручного плетения. В начале XX века для крестильной пеленки использовали не настоящую венчальную рубаху, а специально сшитую с узкими рукавами и воротом, повторяющую только форму. Ее также нарядно украшали тесьмой, галуном, кумачом.

Особым образом украшались и нарядные пеленки, в которых носили детей к причастию. В верхнем углу пришивали ткань в виде полукруга, вышитую серебряной или золотой нитью, битью, канителью с растительными узорами (рис. 19).

Крестная мать перед крестинами дарила отрез ткани, в который принимали от священника крещеного ребенка.

Крестильную рубашечку также расшивали узкими полосками растительных орнаментов, древними узорами-оберегами, охраняющими благополучие ребенка.

В некоторых губерниях перед крещением повивальная бабка купала ребенка и завертывала в рубаху отца, завязав в его рукав хлеб с солью. Вероятно, таким образом выражали связь ребенка с домашним очагом, пожелание безбедной жизни.

В других губерниях младенца перед крещением клали в переднем углу избы на расстеленную вверх ворсом шубу. Рядом размещали хлеб-соль и обсыпали ребенка хмелем, вероятно, также в знак пожелания богатства и благополучия.

После возвращения из храма дома начиналось торжество, где мать одаривала кума и куму заранее

приготовленными подарками. Как правило, это были различные украшенные полотенца. Особое место на крестинах отводилось благодарности повивальной бабке за оказанную помощь. Та, в свою очередь, принимая подарки, совершала разнообразные действия, сопровождая их пожеланиями здоровья, богатства, благополучия ребенку и еще детей матери.

Кумовья, одетые в праздничные одежды, приносили на крестины различное угощение, и в первую очередь хлеб (пирожки, бублики). В последующее время крестные родители не оставляли своего крестника или крестницу без подарков.

По истечении первых сорока дней крестная приносила в подарок поясok, рубашку и крестик. Когда ребенку исполнялось полтора года, ему снова дарили новую сорочку, в семь лет — отрез ткани, обувь, верхнюю одежду и т.д. Обязательными были подарки крестных и на свадьбу.

Несмотря на то что этим традициям более 100 лет, некоторые из них приемлемы и сегодня. Возможно, и вы, устраивая в своем доме торжество, возродите старинный обычай.

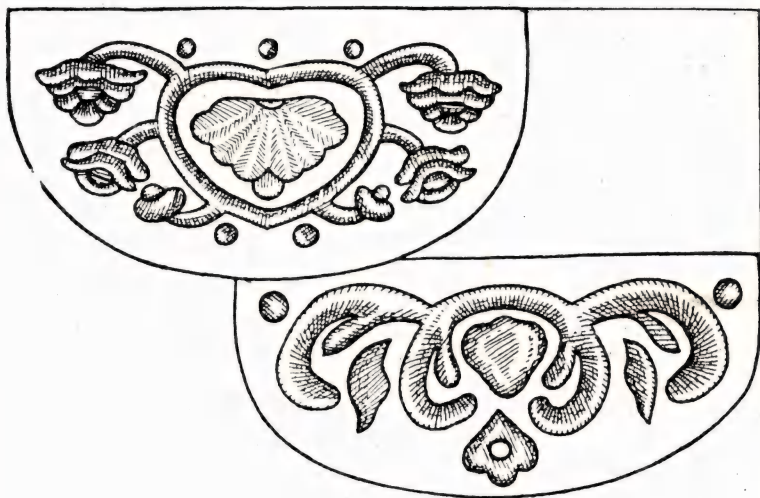


Рис. 19

Обряд крещения в храме полностью сохранил свою торжественность и красоту по сей день. Да и крестные мамы стараются приготовить для святого таинства самые красивые принадлежности, чтобы потом бережно хранить их как память.

Однако вы можете помочь им, воспользовавшись нашими советами.

Для совершения обряда в храме понадобится простынка или большое полотенце, в которое крестные примут малыша от священника после купели. Оно должно быть достаточно большим и мягким, чтобы быстро вытереть младенца. Затем надевается крестильная рубашечка. По древней традиции ее шьют из белого полотна самого простого кроя, который мы предлагаем для тонкой рубашечки (см. схему-чертеж тонкой рубашечки (рис. 8, г)).

Прямоугольное полотнище перегибается пополам, по центру делается неглубокий вырез с разрезом на груди, а по бокам вырезаются рукава. Однако следует внимательно отнестись к размеру, поскольку крестины бывают в разном возрасте. Наша выкройка подходит для малышек до 5 месяцев, поскольку рубашечка должна быть весьма просторной, чтобы ее было легко надеть на влажное после купели тельце малыша. Если ваш малыш старше, то измерьте окружность его грудки и ручек в самом широком месте, разделите пополам, прибавьте 10 см. Это будет шириной рубашечки. Ширину рукавов определите половиной обхвата руки плюс 5 см, длина их не должна быть больше 5—7 см. Горловина и разрез на груди могут быть увеличены до нужного размера, что можно определить примеркой. Длина рубашечки может быть любой. По желанию вы ее можете украсить кружевом, шитьем, вышивкой. Из шитья можно сделать кокетку, а стан (нижнюю часть рубашки) — из белого материала. Вы также можете выбрать любой фасон, какой подскажет ваша фантазия и умение. Рисунок узора наголовничка, публикуемый нами, можно также вышить на крестильной пеленке.

После того как крестные наденут рубашечку, они завернут малыша в сухую нарядную пеленку, в которой родная мать затем понесет малыша к прича-

стию. Ее можно обшить кружевом, тесьмой, украсить вышивками. О том, как украсить ее уголок наголовником, мы уже рассказывали. Рисунок можно вышить гладью или «тамбуром» — стебельчатым швом желтыми шелковыми нитями.

Крестик, закрепленный на ленточке, крестные в нужный момент отдадут священнику, чтобы тот надел его на младенца.

В ходе обряда священнослужители помогут и подскажут крестным родителям, что необходимо делать.

Вы, в свою очередь, подготовьте все необходимые принадлежности, которые могут понадобиться в церкви. Обряд в среднем длится 1,5 часа. Поэтому захватите с собой для малыша бутылочку с водой и на всякий случай с питанием. Особенно в том случае, если храм находится далеко от дома. Запасные пеленки, ползунки, подгузники, пустышка также могут пригодиться. Отдельно соберите ритуальные принадлежности.

Очень часто молодые мамы боятся, что малыш может простудиться во время крестин. Уверяем вас, что в храме существуют все необходимые условия для совершения крещения без каких-либо вредных последствий. Если же вы не можете избавиться от этих мыслей, то возьмите с собой дополнительное тонкое байковое одеяльце, в которое крестные завернут младенца, помимо пеленки.

Надеемся, что наши рекомендации избавят вас от лишних волнений и помогут сделать этот день настоящим торжественным и незабываемым.

Часть 4 КРОХА ПРЕВРАЩАЕТСЯ В ПОЛЗУНКА

Первые месяцы жизни малыша, как правило, бывают очень трудными как для него самого, так и для мамы. Новорожденному необходимо привыкнуть к абсолютно новому окружающему миру, а маме научиться ухаживать и понимать свое дитя. Но постепенно все входит в свою колею, и уже к 3—4 меся-

Для шитья кофточек (рис. 20) вам подойдут все имеющиеся в доме натуральные ткани и ненужные изделия из них. Выберите наиболее подходящие по цвету и размеру из приготовленного вами запаса, о котором мы уже рассказывали в первой части этой главы. Как и в случае с распашонками, вам понадо-



бятся как тонкие, так и теплые кофточки в зависимости от погоды и времени года. Постарайтесь сшить их как можно больше, так как они долго будут служить малышу. Первоначально вы будете подворачивать рукава, но убедитесь, что через пару месяцев отворот станет намного меньше. Поэтому нет необходимости выполнять кофточки двух размеров. Мы предлагаем выкройку кофточки, которую малыш сможет носить от 3 месяцев и до 1 года. По ней вы можете сшить кофточки для повседневного ношения (для них отлично подойдут старые мужские рубашки). Нарядные кофточки для приема гостей украсьте кружевами независимо от пола ребенка. Ведь мушкетеры тоже с удовольствием носили кружевные воротники и манжеты. Из старого мужского белья с начесом изготовьте теплую кофточку для прогулок.

Построение выкроек детской одежды ничем не отличается от чертежей для взрослых. Для удобства воспользуйтесь миллиметровой бумагой, тем более что требуются листы небольшого формата.

По нашей выкройке вы сможете сшить два варианта кофточек, модель с цельнокроеными деталями и модель с отрезными кокетками переда и спины. Для модели с кокетками разрежьте выкройки по намеченным линиям. Использование кокеток поможет применить даже небольшие кусочки тканей и сделать кофточки более нарядными и привлекательными. Постарайтесь использовать ткани самых ярких и красивых расцветок, смело комбинируя их друг с другом. Но не забудьте проверить прочность окраски.

Раскрой: цельнокроеная половина переда — 2 детали, цельнокроеная спинка — 1 деталь со сгибом, рукав — 2 детали, воротник — 2 детали со сгибом (вторая деталь кроится из вспомогательного материала). При раскрое с кокетками добавляются: кокетка переда — 2 детали, кокетка спины — 1 деталь со сгибом.

Припуски на швы — 1 см, по нижнему срезу рукава — 2—3 см.

Описание шитья

* Притачайте кокетки переда и спинки. Швы заутюжьте вниз.

* Сметайте и стачайте плечевые швы. Нити наметывания вытяните и разутюжьте швы на две стороны.

* Сложите вместе детали воротника изнаночной стороной внутрь. Сметайте. Выпуклый край обработайте косой бейкой, огибая оба слоя (см. Приложение). Другой вариант подготовки воротника — сложите обе половинки лицевой стороной внутрь и стачайте. Сделайте несколько насечек ножницами и тщательно выверните воротник. Отутюжьте и отстрочите, отступив от края 0,5 см.

* Готовый воротник разместите по горловине, совмещая его нижний срез с краем припуска на шов горловины, и, отступив от линии сгиба, указанной на выкройке, по 1,5 см с каждой стороны, приметайте.

* Припуск на шов планки отогните внутрь и прострочите швом «зигзаг» или обыкновенной строчкой, предварительно обметав.

* Планки полочек отверните налицо и положите на воротник. Сметайте и прострочите. Вытяните нити наметки. Шов обметайте.

* Срежьте уголки припусков на швы планок. Планки выверните налицо и выправьте уголки.

* Получившийся многослойный припуск на шов притачайте по нижнему краю к полочкам и спинке.

* Подогните два раза припуск на шов нижнего среза рукава и прострочите. Приметайте по пройме окат рукава и притачайте рукав к кофточке. Удалите нити наметывания.

* Единой строчкой стачайте боковой шов и нижний шов рукава.

Разметьте три петли, прорежьте и обметайте (см. Приложение). Пришейте пуговицы.

* Нижний срез кофточки подогните два раза и прострочите.

Для украшения кофточки можно использовать кружево, тесьму, аппликацию. По нижнему срезу рукава кружево пришивается так же, как к распахонке. Воротник украшается кружевом следующим образом. Полоску хлопчатобумажного кружева приметайте, слегка присобирая, по верхнему срезу воротника на лицевой стороне ажурным краем внутрь

Прямой край должен заходить на 0,5 см за линию шва. На лицевую половину воротника с приметанным кружевом наложите половинку из вспомогательной ткани лицевой стороной вниз. Выровните срезы и приметайте. Стачайте воротник. Удалите все нити наметывания и выверните. Заложенное сборками кружево аккуратно огибает воротник. Пришейте воротник к кофточке по той же технологии, что и в случае с обычным воротником.

Аппликацию можно прикрепить разными способами: пришить на машине швом «зигзаг», на руках — тамбурным швом, приклеить при помощи полиэтилена. Последняя технология менее прочна при стирке, но имеет свои преимущества по скорости исполнения.

Вырежьте понравившийся вам рисунок из лоскута. Обведите его контур шариковой ручкой на полиэтилене. Затем еще раз повторите контур, отступая на 0,7—1 см. На кофточку наложите вначале полиэтиленовый шаблон, поверх него вырезанный фрагмент из лоскута и накройте листом белой бумаги. Прогладьте горячим утюгом, задержав его на несколько секунд. Рисунок должен плотно приклеиться к ткани благодаря расплавившемуся полиэтилену. Однако прежде чем украшать кофточку, потренируйтесь на ненужном лоскутке.

После шитья кофточек переходите к исполнению другого вида новой одежды — незаменимым ползункам. Их лучше шить из эластичных материалов, различного трикотажного, махрового полотна. Для них могут подойти футболки, фуфайки, для теплых ползунков можно использовать мужское белье с начесом и т.д.

Подбирая ткань, помните, что малышу необходимы как тонкие, так и более плотные ползунки, к примеру, из тонкого хлопчатобумажного или вискозного трикотажа и из плотного трикотажа или байки. При работе с трикотажем будьте особо внимательны и аккуратны: кроите только по направлению долевой нити и сразу же после стачивания тщательно обметывайте швы на руках, швом «зигзаг» или обвязывайте крючком.

По предлагаемой нами выкройке вы можете сшить не только ползунки, но и штанишки, кото-

рые также удобны. Отсутствие застежек позволяет быстро переодеть ребенка при необходимости (рис. 21).

Ползунки так же, как и кофточка, будут очень долго нужны вашему малышу. Только ближе к году вы перемените младенческие ползуночки на настоящие детские колготки. Поэтому мы предлагаем два размера. Первый размер носят младенцы приблизительно до 6 месяцев, а размер второй годится практически до 12 месяцев, если, конечно, ваш малыш не будет очень крупным.

Количество ползунков может быть самым разным. Если вам удастся вовремя предлагать ребенку сделать необходимый туалет, то вы вполне обойдетесь 5—6 ползунками каждого размера. В другой ситуации вам понадобится минимум по 10 ползунков обоих размеров, так как они очень медленно

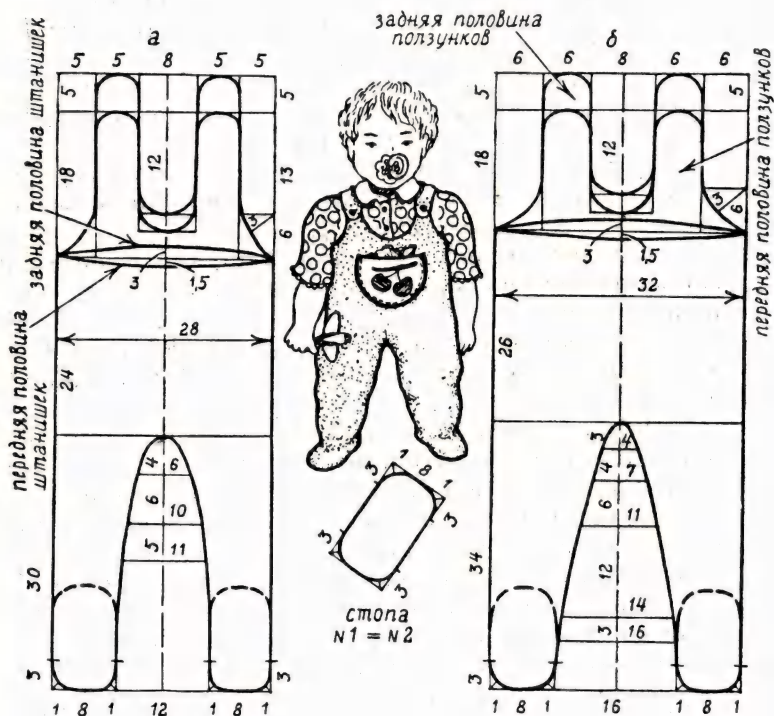


Рис. 21

сохнут. В это же число следует включить и штанишки, занимающие половину общего количества.

Для построения выкройки штанишек чертится только нижняя часть схемы. Не забудьте про отличие высоты между передней и задней половинками.

Детали раскроя: передняя половинка ползунков (штанишек) — 1 деталь, задняя половинка ползунков (штанишек) — 1 деталь, стопа — 2 детали.

Раскрой лучше производить на ткани, разложенной в один слой. Будьте внимательны при выкраивании бретелей, задние бретели длиннее передних. Припуски на швы — 1 см. По верхнему срезу штанишек — 3 см.

Описание шитья

* Сложите переднюю и заднюю половинки лицевыми сторонами внутрь и сметайте по продольным срезам. Приметайте стопу.

* Стачайте заднее полукружие стопы, а затем одной строчкой стачайте все продольные швы ползунков (штанишек). Удалите наметку.

* Подогните два раза припуск на шов по верхнему срезу штанишек и притачайте, оставив 1 см незастроченным для вдевания резинки.

* Вставьте резинку в образовавшуюся кулиску и закрепите на руках ее концы. Зашейте незастроченный участок.

* Верхнюю часть ползунков обметайте, обвяжите крючком или обработайте косой бейкой (см. Приложение).

* К лямкам пришейте завязки или прометайте петли и пришейте пуговицы.

Для праздничной обстановки или летней прогулки мы подготовили модель очаровательного комбинезона, столь же удобного, как и ползунки (рис. 22).

Для шитья желательно использовать трикотаж, так как он легко драпируется. Однако его можно выполнить из веселого пестрого ситца или байки, полосатого сатина, бархата, вельвета или велюра. Возможно, вам пригодятся и махровые полотенца, комбинируя которые вы получите очень нарядный комбинезон. Его можно украсить различными апп-

ликациями или кокетками, что весьма просто выполнить, если застежка будет находиться на спине. На рисунке вы видите предлагаемые линии кокеток прямоугольной и пятиугольной форм. Их можно непосредственно выкроить из другого материала или

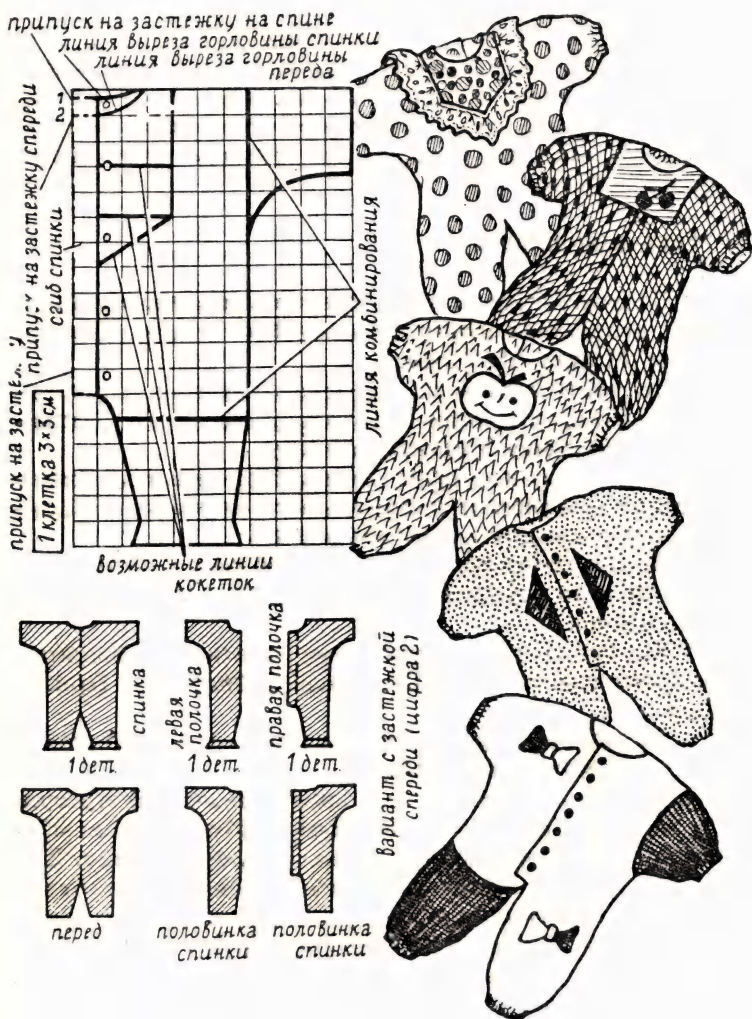


Рис. 22

нашить на цельковую основу, подогнув припуски на швы. Если вы решили выбрать вариант с кокеткой, то не забудьте вырезать ее из бумаги как отдельную деталь. Всего вам понадобится для ползунков 55 см ткани при ширине 140 см; если вы хотите удлинить брючки, то и ткани понадобится больше. Возможны самые различные виды комбинирования разноцветных частей, и тогда вы сможете сшить комбинезончик из минимального количества материала. При раскрое в этом случае вам следует поступить, как и с кокеткой, сделав отдельные детали.

В зависимости от расположения застежки перед и спинка кроются цельнокроеными или из двух половинок. Планка для застежки, обозначенная на рисунке пунктирной линией, выкраивается по краю одной половинки. При построении выкройки обратите внимание на различную глубину выреза переда и спинки

Наша схема-рисунок для данной модели выполнена по сетке, где величина клетки 33 см. По своему желанию вы можете построить чертеж и на белом листе бумаги, сделав необходимые вычисления. Советуем вам сделать вначале чертеж половинки спинки (переда) с планкой с минимальным вырезом по горловине. Вырежьте готовое лекало. Затем подогните планку и обведите контур карандашом на новом листе бумаги. Готова выкройка второй половины. Определите, где будет застежка, и в зависимости от этого сделайте вырез по горловине. Например, если застежка сзади, то на одном готовом лекале без планки углубите вырез до указанного размера. Это же лекало будет являться половинкой цельнокроеного переда. При выборе застежки спереди следует углубить вырез на лекале с планкой. Оно понадобится для выкройки обеих половинок переда как с планкой, так и без нее. Второе лекало без планки и с минимальным вырезом будет половинкой цельнокроеной спинки. Если глубина выреза вам кажется недостаточной, то увеличьте ее после примерки комбинезона.

Раскрой: 1-й вариант — передняя половина — 1 деталь со сгибом, задняя половина — 2 детали (одна с планкой), 2-й вариант — задняя половина — 1 деталь со сгибом, передняя половина — 2 детали (одна

с планкой). Припуски на швы составят: по краю половинки без планки — 1,5 см, по срезу планки — 2 см, по остальным швам — 1 см.

Описание шитья

* Разложите все составляющие части при комбинировании в нужном порядке на столе и последовательно стачайте друг с другом, чтобы в дальнейшем работать как с целой деталью. Припуски на швы заутюжьте книзу и от центра. При желании отстрочите, отступив от края 0,5 см.

* Притачивая кокетку, вы можете вложить в шов кружево или шитье. Для этого сложите детали лицевыми сторонами вниз, вложив между ними полосу отделки ажурным краем к центру детали. Выровните срезы. Стачайте. Разверните детали и заутюжьте кружево в нужном направлении. Шов отстрочите, отступив от края 0,75 см.

* Подверните припуск на шов подборта планки и отогните подборт на величину планки. Прострочите в край по линии сгиба планки и по краю подборта.

* Припуск на шов второй половины подогните и притачайте, предварительно обметав шов. На этой половинке вы будете пришивать пуговицы.

* Стачайте ползунки по боковым и плечевым швам одной линией, соединяя нижний шов рукава и боковой шов.

* Сметайте и прострочите шаговые швы, накладывая планку с подбортом поверх второй половины. Удалите нити наметывания.

* Нижний срез рукавов подогните по линии сгиба. Обметайте срез припуска на шов. Притачайте двумя параллельными строчками, отделяя полосы по 1,5 см и оставляя незастроченным участок в 3 см.

* Обработайте аналогично нижний срез брючин.

* В полученные кулиски проденьте резинки. Для манжеты необходимы 2 резинки по 18 см, а для низа брюк — 2 резинки по 20 см. Скрепите концы резинок. Зашейте отверстия на руках.

* Вырез горловины обметайте, а затем подогните на 1 см и подшейте на руках потайным швом или прострочите на машинке.

* Разметьте петли на планке. Прорежьте и обметайте. Пришейте пуговицы. Комбинезон готов.

Вслед за основными частями гардероба малыша настал черед поговорить о необходимых дополнениях, к коим относятся непромокаемые трусики и слюнявчики (рис. 23). Они не только помогут маме освободиться от лишней стирки, но и избавят малыша от частых переодеваний. Ведь многим из них очень не нравится эта процедура, особенно когда они станут немного повзрослее. А ваши помощники действительно будут просто незаменимыми еще долгое время, поскольку малышу будет очень трудно научиться аккуратно кушать и не забывать проситься на горшок. Будьте терпеливыми в воспитании этих навыков, взяв в союзники своих помощников.

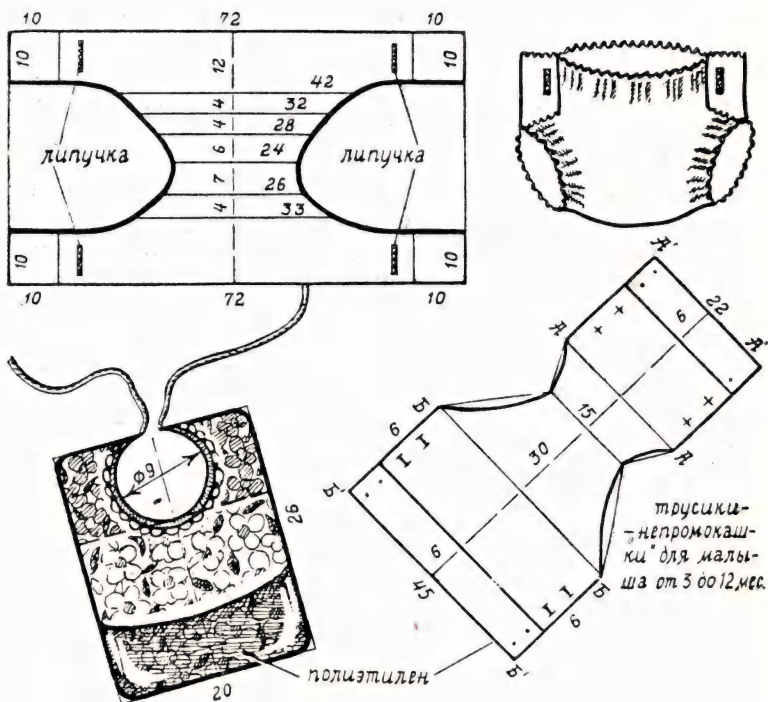


Рис. 23

Если вы имеете возможность приобрести непромокаемые трусики готовыми в аптеке или магазине, то обязательно это сделайте, так как они очень удобны. Если же нет, то воспользуйтесь нашими советами. Мы предлагаем выкройку-основу, по которой можно вырезать своеобразную пеленку-трусики из полиэтилена и завязывать на животике и спинке малыша поверх ползунков, когда идете на прогулку или в другом случае. Она очень легко стирается и быстро сохнет, при острой необходимости ее можно вытереть насухо. Если эту пеленку-трусики сделать на подкладке, то она вам прослужит дольше.

Описание шитья

* Вырежьте из любого материала точно такую же пеленку, сложите вместе с полиэтиленом материалом лицом вниз, прострочите (оставив часть незастроченной, чтобы можно было вывернуть). Выверните и зашейте оставленную часть.

* Если вы обладаете большей усидчивостью, тогда по линиям на выкройке срежьте боковые завязки. Пришейте подкладку по той же технологии и выверните.

* По верхнему краю передней и задней половинки, а также по вогнутым краям пристрочите, растягивая, резинку швом зигзаг по стороне материала или, отступив от краев 1,5 см по лицевой части материала, прострочите швы, образующие кулиску, куда затем вставьте резинку. По бокам пришейте липучки или завязки.

Модель, выполняемая по другому рисунку, шьется аналогично. Отличие заключается только в верхней части, где точки А и Б совмещаются с точками А' и Б' при отвороте ткани, что делает более прочным верх трусиков при наличии застежки на пуговицах.

Однако при использовании непромокаемых трусиков следует соблюдать некоторую осторожность. Особенно в первое время, чтобы проверить реакцию ребенка на этот вид одежды. Понаблюдайте за малышом, не испытывает ли он неудобства. Как правило, большинство детей не реагируют на это изменение в гардеробе, но у некоторых проявляются явные признаки недовольства. Они начинают ерзать

на попке, усиленно перебирать ножками и т.д. Если же на коже малыша появились раздражения, то вам придется отказаться на время от таких трусиков. С течением времени, когда малыш подрастет, можно будет вновь попробовать надевать «непромокашки». В любом случае следите за тем, чтобы резинки не были слишком тугими. Вкладывая подгузник, хорошенько расправляйте его, особенно по краям, чтобы не было непосредственного контакта резинки с кожей малыша. Не забывайте почаще проверять подгузник, а если трусики тоже подмокли, то обязательно замените сухими. Наши рекомендации помогут избежать вам неприятных последствий и оценить удобство таких трусиков.

Следующим вашим помощником станут нагруднички, или, как их еще называют, слюнявчики. Они понадобятся не только во время еды, но и во все время дневного бодрствования, когда у малыша начнут прорезываться зубки, чтобы выделяющаяся слюна не мочила грудку кофточек малыша. Некоторые малыши, особенно в возрасте 4—5 месяцев и старше, упорно не желают надевать слюнявчики, и тогда маме следует проявить немало фантазии и добиться согласия. В этом помогают яркие аппликации, нашитые на них, ласковые уговоры и быстрота действий. Если же малыш будет упорно сопротивляться и очень огорчаться, то попробуйте повязать на шею, не сильно затягивая концы, сложенный по диагонали кусок марли. Почему-то именно к нему многие малыши испытывают доверие. Надеемся, что у вас не возникнут подобные трудности, и рекомендуем изготовить слюнявчики двух видов. Форма может быть самой разнообразной: прямоугольник, круг, квадрат. Средний размер указан на нашем рисунке. Принципиальное отличие заключается в наличии специального кармана у слюнявчика для еды. В нем будут собираться все непопавшие в рот части еды, не пачкая нижнюю часть одежды. Его лучше сшить из клеенки (можно использовать столовую клеенку) так, чтобы непромокаемая сторона была лицевой.

Выкроите из клеенки прямоугольник нужного размера (в нашем варианте 26х20 см) и полоску 8х20 см.

Описание шитья

* Верхний продольный срез полоски обейте перегнутой вдоль пополам тесьмой.

* Подверните прямоугольник изнаночной стороной вверх, наложите на него полоску лицевой стороной вниз. Выровняйте нижние срезы и прошейте. Отогните полоску на лицевую сторону прямоугольника, одновременно закрывая шов, и притачайте ее по коротким срезам.

* Скруглите ножницами верхние углы слюнявчика и отрежьте горловину, ее размер при необходимости увеличьте.

* Обейте срез горловины тесьмой или косой бейкой по аналогии при работе с материалом.

* Единой лентой тесьмы или косой бейкой обейте по периметру срезы прямоугольников, оставляя свободные концы для завязок. Строчку начинайте с конца одной из завязок, сложенных в виде узкой полоски, с подогнутыми вниз срезами.

В магазинах иногда встречается аналогичный слюнявчик из тонкой пластмассы с отогнутым нижним краем. Но для ребенка, еще не умеющего хорошо сидеть, он не подходит.

Вторую модель следует сшить из любого материала, хорошо впитывающего влагу.

Описание шитья

* Пришейте на руках или пристрочите на машинке к изнаночной стороне подкладку из полиэтилена.

* Обработайте все открытые срезы швом зигзаг, сделав небольшой подгиб вовнутрь (0,5 см), тесьмой или косой бейкой.

* В зависимости от формы пришейте пуговицы и прометайте петлю. Петлю можно выложить косой бейкой, закрепив конец. Ввиду быстрого загрязнения постарайтесь приготовить достаточное количество слюнявчиков, чтобы ребенок выглядел всегда опрятным.

Одетый в новую одежду, ваш малыш уже не будет выглядеть беспомощным комочком, маленькой спеленутой куклой. С каждой неделей он все больше будет стремиться осваивать пространство и узнавать мир, радуя вас новыми успехами и удивляя сюрпризами, ведь время летит очень быстро.

Часть 5

ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ ПОЗАДИ

Каждый день, неделя, а тем более месяц со дня появления ребенка на свет по-своему насыщены разными большими и малыми событиями, приносящими порой не только радость, но и огорчения. Однако первое полугодие является своеобразным рубежом в развитии ребенка. К этому возрасту он, как правило, достигает массы тела уже вдвое больше, чем при рождении. Столь ощутимо меняется не только вес, но и все остальные показатели общего развития. Малыш уже умеет совершать множество разнообразных движений, сам садится, переворачивается с живота на спинку, при поддержке уже пытается переступить ножками. Эмоциональный мир тоже существенно изменился. Ребенок хорошо знает маму, улыбается, протягивает ручки к близким, но не идет на руки к чужим. Умеет различать интонации голоса и многое другое. Возникает ощущение, что все предыдущие месяцы он как бы набирал силы и навыки для существенного скачка вперед в своем развитии и освоении окружающего мира. И это именно так.

В последующие месяцы второго полугодия произойдут радикальные перемены, полностью превращающие беспомощного младенца в маленького человечка, знающего свое имя, умеющего говорить, ходить, отстаивать свои интересы. Пространство кроватки и манежа становится весьма тесным, и малыш в буквальном смысле выбирается в большой мир. Следовательно, настала пора подумать и о подходящей одежде.

В течение 6—8 месяцев еще вполне подойдут ползунки второго размера и традиционные кофточки. Начиная с 9-го месяца малышу можно попробовать надеть колготки самого маленького размера, так как они более удобны для активного ползания. Да и мамам уже не потребуется столько сил для их стирки, как для оттирания коленок светлых ползунков.

Передвижение на четвереньках постепенно перерастет в желание ходить, и малышу понадобится первая обувь — башмачки-пинетки.

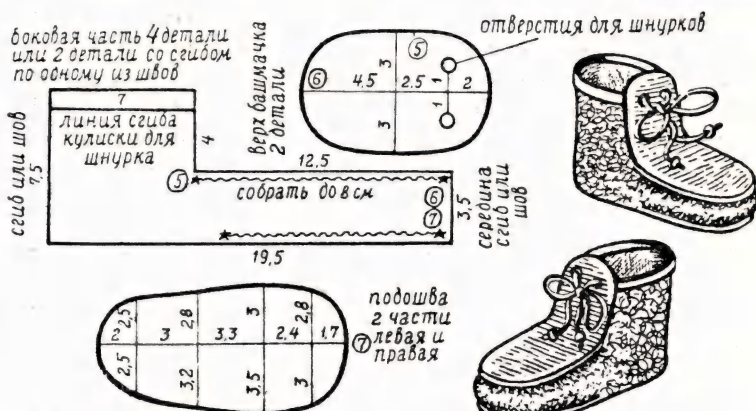
Перемены в гардеробе коснутся не только домашней одежды, но и костюмов для прогулок. Если раньше большую часть пребывания на свежем воздухе малыш спал, то теперь он вовсе не собирается упускать возможность знакомиться с новым окружением. В первое время мешок-пальто еще послужит малышу, так как в нем можно его посадить. Далее потребуются настоящая взрослая одежда для улицы — комбинезон или курточка, в которой можно свободно передвигаться, правда, еще при помощи мамы. Мы, в свою очередь, предлагаем вашему вниманию коллекцию необходимой одежды для второго полугодия малыша.

Начнем наше знакомство с самого нетрадиционного предмета обуви, а именно первых пинеток малыша. Отправляясь за ними в магазин, не забудьте измерить длину и ширину стопы малыша, а также обратите внимание на величину подъема ноги. В розничной торговле можно встретить немало разнообразных вариантов этой обуви. Остановите свой выбор на пинетках, выполненных из натуральной кожи и желательно с прорезным рисунком, что важно для вентиляции ступни. Ребенок, как правило, будет находиться в пинетках дома, где обычно достаточно тепло. Поэтому во избежание потения ножек не покупайте пинеток с подкладкой из синтепона, поролона или из синтетической ткани. Обратите также внимание на наличие уплотненного задника, что весьма важно для правильного формирования стопы, и широкого круглого носка, чтобы пальчики могли свободно двигаться. В данном случае не столько важен эффектный вид, сколько удобство.

Мы рекомендуем вам попробовать сшить самую простую модель пинеток своими руками (рис. 24). Сначала выполните пробный вариант из ткани, а затем приступайте к коже. Пинетки можно сшить из старой сумки, перчаток, из отходов, продающихся в магазинах «Сделай сам», «Рукоделие», выполненных из кожи средней плотности, любого сорта (замша, выворотка и т.д.). При отсутствии достаточного количества кожи можно некоторые детали заменить тканью или сшить их целиком из плотной хлопчатобумажной ткани, но на жесткой подошве.

Рассмотрим более детально возможности комбинирования. Для этого немного изменим выкройку боковой части. Разделим ее на две детали: прямоугольник задней части боковинки и узкую полоску, которая будет собираться в складки по передней части боковинки. Два прямоугольника задней части необходимо сделать либо из плотной кожи, либо из ткани или тонкой кожи с уплотнением в нижней части. Подошва обязательно должна быть плотной; если у вас не найдется для нее необходимой кожи, то подклейте или подшейте к ткани или тонкой коже еще слой из плотной кожи, заготовки из которой продаются в обувных магазинах или мастерских по ремонту обуви. Верхнюю часть и полоски боковинки можно выкроить из любого материала. С кожей хорошо сочетается вельвет, жаккардовые ткани, бархат, плюш и т.д. Главное, чтобы они были целиком выполнены из материалов, обеспечивающих достаточную вентиляцию ножке. При необходимости переделайте выкройку по вышеописанному методу. Задняя часть, состоящая из двух больших прямоугольников, может выкраиваться цельнокроеной при наличии достаточного количества материала.

Раскрой: подошва — 2 детали (правая и левая), верхняя часть пинеток — 2 детали, прямоугольник задней части пинеток — 4 детали или 2 цельнокроенные, бо-



③ - цифры в кружках обозначают места скрепления деталей

Рис. 24

ковина передней части пинеток — 4 детали или 2 цельнокроенные. Припуски на швы — 0,5—0,7 см.

Описание шитья

* Стачайте обе половинки задней части, сложив изнаночными сторонами внутрь. Шов разглядьте или расправьте.

* Вырежьте из плотной кожи или двух слоев плотной ткани полукруг 4 см длиной и 2 см высотой, проведите центральную ось. Совместите ее со швом стачивания или центральной осью цельнокроенного задника и приметайте с изнаночной стороны, расправляя припуски на шов на лицевой стороне на две половинки. Притачайте. Удалите наметку. Припуск на шов по лицевой стороне закройте отрезком тесьмы по всей высоте прямоугольника. Тесьму притачайте по двум продольным краям.

* Двумя отрезками тесьмы такой же длины, перегнутыми пополам по долевой оси, обшейте передние срезы задней части.

* Припуск на шов по верхнему краю задника подогните. Припуск на подгибку отверните до указанной линии и притачайте, образуя кулиску для завязки.

* Верхний край верхней части пинеток обшейте тесьмой между горизонтальными отметками. Прорежьте отверстия для шнурков-завязок и при необходимости обметайте.

* Стачайте при необходимости половинки боковин передней части и соборите каждую до 8 см. Приметайте и притачайте к верхней части пинеток, совместив цифры 5.

* Отогните верхнюю часть с прорезями для шнурков на лицо и по краю притачивания к боковинкам передний срез задника, обработанный тесьмой, наложив его на открытый срез боковинки.

* Прикрепите к подошве уплотнитель, приклеивая или притачивая. Его следует выкраивать без припусков на швы.

* Приметайте нижний срез боковинок и задника по контуру подошвы, оставляя припуски на швы налицо. Стачайте, удалите наметку. Обшейте открытый срез перегнутой тесьмой, помещая его внутрь.

* Вставьте шнуры-завязки или тесьму.

Необходимой принадлежностью гардероба малыша, переодевшегося в колготки, становятся трусики, а затем и маечка, сменяющая тонкую рубашечку (рис. 25). Для их изготовления подойдет любой тонкий хлопчатобумажный или вязкозный трикотаж, ситец, кисея, марлевка и т.д., хранящиеся в ваших запасах в виде старых вещей, о которых мы уже неоднократно упоминали.

Наша выкройка универсальна от 24 до 28 размера. Все детали кроите с припусками 0,7 см на швы по боковым и нижним срезам и 2 см по верхнему срезу. Обтачки должны быть длиной, равной длине нижних срезов в готовом виде минус 1,5 см, и шириной 2,5 см. Выкраивать их лучше после того, как вы стачаете все основные детали. Для ситцевых маечек и трусиков бейку выкраиваете по косой нити. Все детали из трикотажа кроются по долевой нити.

Раскрой: передняя половинка трусиков — 1 деталь со сгибом, задняя половинка трусиков — 1 деталь со сгибом, нижняя часть трусиков — 2 детали со сгибом.

Описание шитья

* Сложите поочередно верхний срез нижней части трусиков, нижний срез передней половинки и верх-

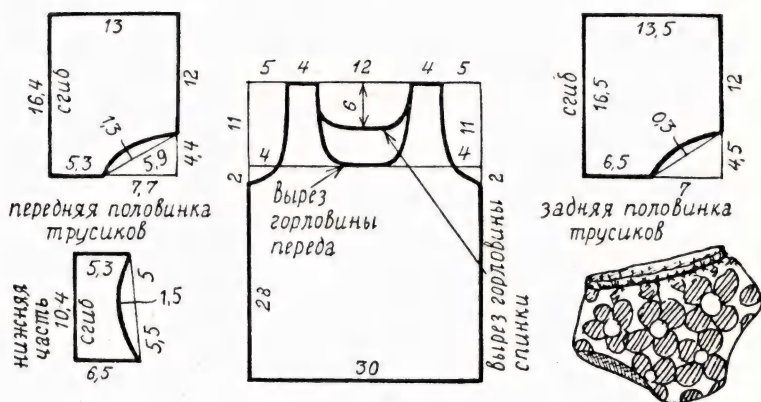


Рис. 25

ний срез нижней части второй детали лицевой стороной внутрь. Стачайте.

* Заднюю половинку аналогично передней вложите между двумя половинками нижней детали, совместив срезы. Стачайте и выверните.

* Бейки сложите пополам, вдоль подвернув внутрь припуски на швы, и приутюжьте.

* Вложите нижние срезы трусиков в сложенные бейки и прострочите швом зигзаг или обыкновенной строчкой, если нет такой разновидности шва.

* Пришейте и обметайте боковые швы.

* Верхний срез обметайте или отогните весь припуск на шов 1,5 см на изнаночную сторону и отстрочите, оставив незастроченным отрезок в 1 см. Вденьте резинку, концы ее зашейте на руках.

Выкройка майки также подходит для нескольких размеров, поэтому она достаточно долго не будет мала. Припуски на швы: по нижнему срезу — 3 см, по остальным швам — 1 см.

Раскрой: передняя половинка — 1 деталь, спинка — 1 деталь.

Описание шитья

* Стачайте плечевые швы и обметайте, разутюжив на две стороны.

* Обработка срезов пройм и вырезов косыми бейками аналогична обработке срезов трусиков. Возможен и другой способ — обметайте открытые срезы, отогните на изнаночную сторону на 1 см и, слегка растягивая ткань, притачайте в край на расстоянии 0,75 см.

* Стачайте боковые швы.

* Два раза подверните припуск на подгибку нижнего среза и прострочите или пришейте на руках (см. Приложение).

По этим же выкройкам вы сможете сшить нарядные комплекты для жарких дней, используя самые яркие ткани и отделки, кружевом, тесьмой, аппликациями и т.д.

Для прогулки в холодные дни весной и осенью вам будут необходимы комбинезон и курточка. Мы подготовили выкройки, по которым можно сшить эти вещи для любого времени года. Подбирая мате-

риал для этих вещей, обратите внимание на старые пальто, давно вышедшие из моды или служившие вам в детстве, порвавшиеся джинсы, свалявшиеся искусственные шубы, выцветшие куртки, плащи, студенческие штормовки и спецовки, старые болоньевые лыжные куртки и т.д. Аккуратно отпорите пуговицы и распорите по швам все слои отобранной одежды: основную ткань, прокладку, подкладку. Вытащите все нитки и выстирайте. Вещи из синтетического меха стираются так же, как и ткань. Мех замачивается в растворе стирального порошка температурой 50—60°C, затем хорошенько мнется, но не трется и тщательно прополаскивается в нескольких водах, пока последняя вода не будет совсем чистой.

После того как вещи высохнут, хорошенько отпарьте их, проглаживая через влажную марлю и разглаживая швы. Разложите на столе и при дневном освещении внимательно рассмотрите все дефекты ткани. Если лицевая сторона сильно вытерлась, свалялась в катушки или выцвела, переверните ткань на изнаночную сторону, она, как правило, гораздо лучше сохраняется.

Если подкладочная ткань сильно изношена, отложите ее в сторону, а для подкладки используйте байковые пеленки, полотнища клетчатых мужских рубашек и т.д. или купите новую подкладочную ткань, ее потребуется столько же, сколько и основного материала. Из плащевой ткани, вельвета, джинсовой ткани можно сшить легкую куртку-ветровку для прохладных летних дней и ранней осени. Если эти же материалы использовать вместе с утепленной прокладкой, то получатся вещи для осенних и весенних дней. Из ткани типа лаке (курточная ткань) лучше всего сшить теплую куртку или комбинезон для сырой погоды. Подкладка из искусственного меха сделает подобную вещь удобной для зимних прогулок при несильных морозах. Более теплый зимний комбинезон лучше сшить из шерстяной пальтовой ткани с подкладкой из искусственного меха. Утепленный слоем шерстяного ватина или старым платком сделает подобный комбинезон подходящим и для более сильных морозов.

Самым идеальным набором для любой погоды будет комплект из следующих вещей: легкая куртка-ветровка (вельвет, джинсовая ткань, плащевка + подкладка: сатин, ситец, байка); утепленная куртка (плащевка, лаке, вельвет, джинсовая ткань, шерсть + утеплитель: ватин, старый шерстяной платок или утепление из других вещей); утепленный комбинезон для поздней осени (набор материалов тот же, что и для куртки); зимний теплый комбинезон на искусственном меху или с двойным слоем утепленной прокладки. В случае, когда не хватает одного какого-либо материала, вас выручит комбинирование. На выкройках уже намечены линии, по которым можно разрезать детали для комбинирования. Кроме этого, можно комбинировать из разных тканей и целиковые детали. Например, средняя часть капюшона, карманы и рукава одного цвета, а остальные детали другого; передние половинки рукавов, карманы и боковые части капюшона из одной ткани, остальные детали из другой.

Комбинирование в комбинезоне можно осуществлять не только за счет кокеток и капюшона, но и за счет широких полос-вставок на рукавах и на брючинах, обозначенных на выкройке.

Размер курточки подходит малышу до годовалого возраста. Если вы хотите, чтобы она служила малышу дольше, то увеличьте выкройку по линии середины спины (сгиб) на 3 см и по срезу полочек переда на 2 см и увеличьте длину соответственно желаемому возрасту. Средний рост ребенка в полтора года составляет 80—82 см, а в два года — 84—86 см. Наша выкройка рассчитана на рост 75 см. Не забудьте удлинить рукава, прибавив по нижнему срезу 6—8 см. В связи с расширением переда и спинки увеличивается вырез горловины, и он уже не совпадает с капюшоном. В этом случае лучше всего обработать горловину воротником «стойка». Размер комбинезона рассчитан на рост 90—92 см, и поэтому, надевая его на ребенка меньшего роста, вам придется подворачивать рукава и брючины.

Всего для куртки по нашему чертежу без прибавления потребуется 1,5 м ткани при ширине 80 (90) см или, наоборот, 90 см при ширине 140—150 см основ-

ного материала, столько же утеплителя и подкладки или только подкладки и разъемная молния длиной 35—40 см. Эти цифры приводятся для покупки нового материала. Для комбинированных вещей требуется большее количество. Мы советуем вам использовать ваши запасы. Это выгодно как в финансовом отношении, так и в психологическом. У начинающей швеи не будет страха, что она испортила новый материал (рис. 26).

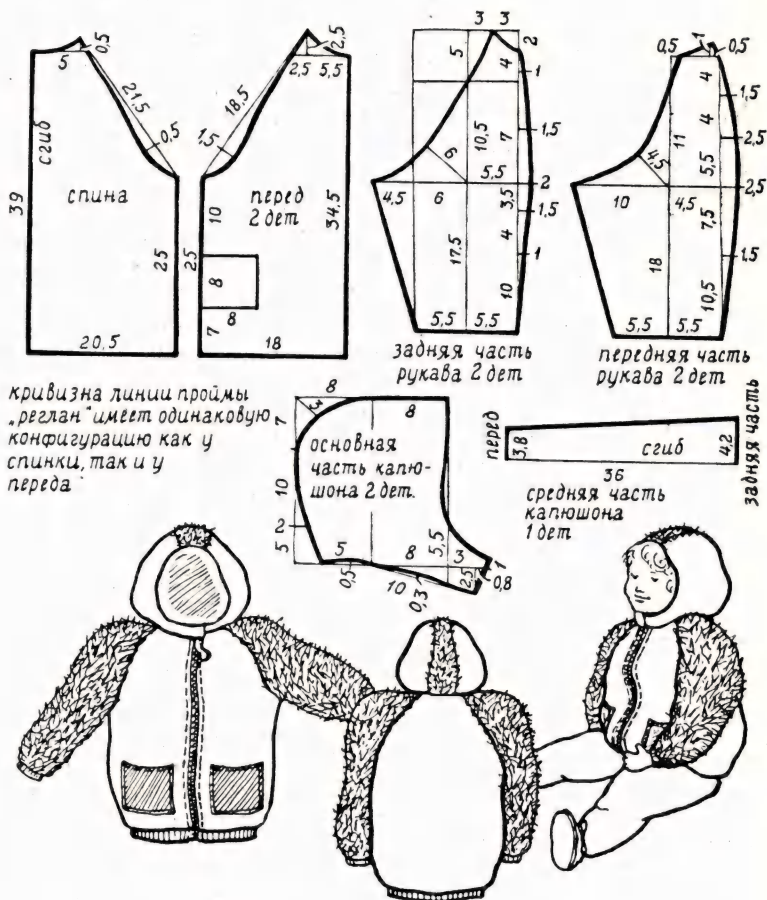


Рис. 26

Раскрой: полочка — 2 детали, спинка — 1 деталь со сгибом (при недостатке материала можно сделать спинку из двух половинок со швом по середине. Для этого при раскрое не складывайте материал пополам, а выкраиваете половинку как отдельную деталь с припусками на швы по всем сторонам), передняя часть рукава — 2 детали, задняя часть рукава — 2 детали, средняя часть капюшона — 1 деталь со сгибом, боковая часть капюшона — 2 детали, карманы — 2 детали.

Аналогичный набор деталей выкраивается из подкладочной ткани и утеплителя.

Если вы собираетесь шить комбинированную вещь, то заранее разрежьте выкройку по линиям моделирования и при раскрое не забудьте про припуски на швы по всем сторонам — 1,5 см.

Описание шитья

* Стачайте различные части всех деталей, швы отутюжьте по направлению от центра и вниз. При желании отстрочите, отступив от края 0,5 см.

* Стачайте верхние швы рукавов. Припуски на швы заутюжьте в сторону спинки и отстрочите в край швы стачивания, отступив 0,75 см.

* Рукава притачайте к полочкам и спинке по линии реглана. Припуски на швы заутюжьте в сторону куртки и отстрочите два раза аналогично предыдущему шву.

* Нижние срезы рукавов и боковые швы куртки стачайте. Припуски по боковым швам заутюжьте в сторону полочек и отстрочите 2 раза.

* Карманы сложите с мешковинами из подкладочной ткани лицевыми сторонами вовнутрь и стачайте, оставляя незастроченными отрезок шва для выворачивания. Карманы выверните, отутюжьте. Зашейте на руках недостающие участки. Отстрочите верхние края карманов двумя строчками в край и на расстояние 0,75 см.

* Карманы наметайте и настрочите на полочки, начиная от верхнего среза по трем сторонам единой строчкой в край, отступив 0,75 см.

* Притачайте боковые детали капюшона к средней части. Припуски заутюжьте в сторону середины и отстрочите, отступив 0,75 см.

* Капюшон притачайте к горловине, совместив края полочки и капюшона. Припуски заутюжьте вниз и пристрочите чуть ниже шва притачивания.

* Скрепите между собой детали подкладки и утеплителя (для теплой куртки), чтобы в дальнейшем работать с ними как с единым слоем.

* Стачайте все детали из подкладочной ткани в той же последовательности, что и куртку, не отстрачивая швы.

* Подкладку сложите с курткой лицевыми сторонами внутрь и стачайте по низу и вырезу капюшона. Куртку выверните налицо.

* Подверните вовнутрь припуски на швы низа рукавов из основной и подкладочной ткани, приметайте и стачайте по краю, отступив 1,5 см, образуя кулиску для резинок. По краю оставьте незастроченным отрезок величиной в 2 см для вдевания резинок. Вставьте резинки, концы их скрепите на руках и зашейте незастроченные участки.

* Припуски по передним срезам куртки и подкладки заутюжьте на изнаночную сторону, т.е. вовнутрь до капюшона. Край полочки из основной ткани наложите на молнию и приметайте, отступив от нижнего края 2,5 см и не доходя до капюшона. Прострочите молнию. Удалите нити наметки. Подкладку пришейте частыми мелкими стежками к тесьме молнии.

* Отогните внутрь по лицевому краю капюшона и по нижнему краю куртки 1,5 см и отстрочите по краю, образуя кулиски. В кулиски вдените шнур: в капюшон — длиной 80 см, по низу — длиной 95-100 см, концы закрепите узлами.

Для комбинезона (рис. 27) расход ткани составит 110 см при ширине 140 см основного материала и такое же количество подкладки, утеплителя или искусственного меха. Застежка «молния» неразъемная длиной 40 см.

Раскрой: полочка, цельнокроенная с рукавом, — 2 детали, спинка, цельнокроенная с рукавом, — 2 детали, боковая часть капюшона — 2 детали, средняя часть капюшона — 1 деталь со сгибом, кокетка спинки — 2 детали, кокетка переда — 2 детали, полоса для кулиски 4x76 см (кроится без припусков на швы). Припуски на подгибку нижних срезов рукавов и брюк 3 см.

Описание шитья

* Стачайте все части деталей. Швы заутюжьте вниз и от центра. При желании отстрочите.

* Сметайте детали полочек, спинки и капюшона из основной ткани с утеплителем, чтобы далее их обрабатывать как однослойные. Если в качестве утеплителя используется только синтетический мех без дополнительной прокладки, то детали из меха обрабатываются, как подкладка.

* Стачайте боковые швы и, не прерывая строчки, нижние швы рукавов.

* Сметайте и стачайте шаговые швы брючин, оставив незастроченным отрезок для молнии. Удалите наметку.

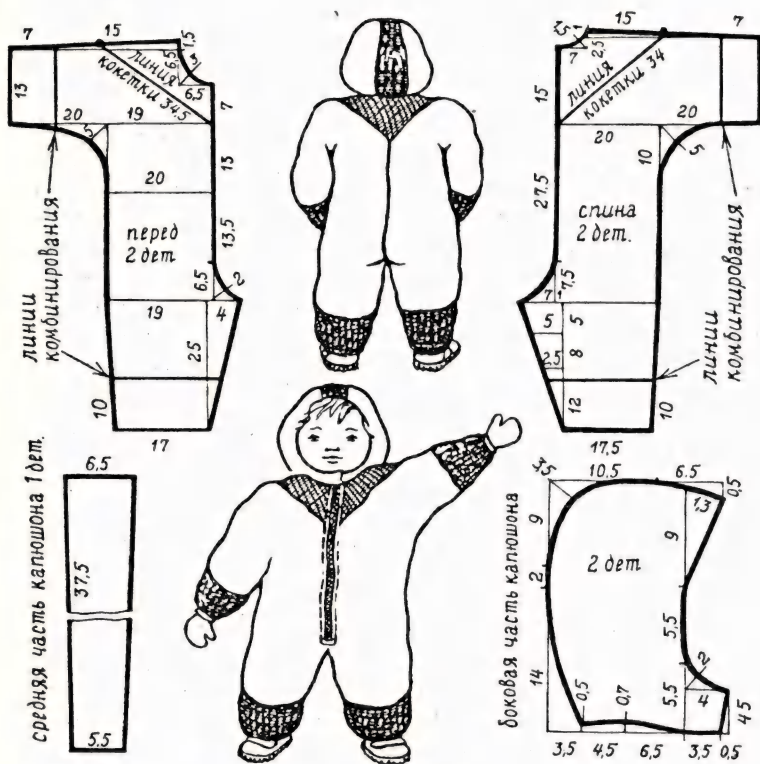


Рис. 27

* Стачайте плечевые швы и, не прерывая строчки, верхние швы рукавов.

* Отверните срезы полоски для кулиски на ширину 1 см на изнаночную сторону и приметайте полосу по линии, обозначенной на выкройке, с изнаночной стороны. Притачайте полосу по продольным краям. Удалите наметку. Вставьте в кулиску резинку длиной 54 см, концы резинки притачайте вместе с кулиской поперек.

* Стачайте среднюю часть капюшона с боковыми частями. Припуски заутюжьте в сторону середины и отстрочите, отступив 0,75 см. В указанных местах пережьте петли и обметайте.

* Стачайте детали капюшона из подкладочной ткани (меха). Сложите с капюшоном лицевыми сторонами вовнутрь и стачайте. Выверните капюшон, подкладку тщательно расправьте, особенно по лицевому срезу так, чтобы она не выступала за край основной ткани. Приутюжьте. Прострочите по лицевому срезу шов, отступая 2 см для кулиски.

* Приметайте и притачайте капюшон (основной материал + утеплитель) к вырезу горловины. Удалите наметку. Подкладку, подвернув припуски на швы, пришейте с изнаночной стороны к шву притачивания. Шов притачивания отстрочите в край. В кулиску вставьте шнур, концы завяжите узелками.

* Заметайте на изнаночную сторону припуски на швы передних срезов комбинезона и капюшона. Застежку «молнию» приметайте и притачайте к сгибам в край и на расстоянии 0,5—0,75 см, подвернув вовнутрь верхние тканевые концы. Приметывание молнии начинайте от капюшона.

* Срезы припусков на шов рукавов и брючин подверните на 0,75—1 см и отогните на изнаночную сторону на 2 см. Прометайте и прострочите, образуя кулиску. Оставьте незастроченными 2 см. Наметку удалите. Вставьте резинку в рукава — 22 см, в брючины — 28 см. Концы сшейте на руках и зашейте незастроченные участки.

* Сметайте и стачайте оставшиеся детали комбинезона из подкладки (меха), сложив внутрь лицевые стороны. Отутюжьте. Вложите подкладку (мех) в комбинезон и пришейте мелкими стежками, подогнув вовнутрь срезы (у меха подгибать не следует)

по горловине ко шву притачивания капюшона, по срезам рукавов и брючин — ко шву притачивания кулиски, по передним срезам к тесьме молнии, прокалывая до припуска на шов (см. Приложение. Соединение основной части с подкладкой).

В более теплые дни весенне-летнего периода для прогулки понадобятся шерстяные костюмчики, о которых мы уже говорили во второй части этой главы. Завершать костюм для прогулки будет обувь, даже если малыш спит зимой в коляске, укрытый одеялом, его ножки должны быть обязательно обуты. Исключение составляет лишь мешок-пальто. Для пребывания в нем ребенку достаточно надеть шерстяные носочки или пинетки. В сочетании со взрослой одеждой обязательны ботиночки, суконные сапожки, валенки или другой вид обуви, подходящий по сезону. Для прохладного климата средней полосы России очень удобны суконные, или, как их еще называют, войлочные сапожки. В них можно обувать, начиная с поздней осени и до ранней весны, конечно, при условии, что вы не будете упражняться в ходьбе по лужам.

Мы уже ранее при знакомстве с пинетками говорили о некоторых ориентирах при покупке обуви, повторим еще раз. Лучше всего покупать обувь из натуральной кожи и при возможности на кожаной подошве, за исключением обуви на сырую погоду. Длина подошвы должна быть на 1 см больше ступни малыша. Сами ботиночки должны иметь широкий мыс, жесткий задник и небольшой каблук.

Если пора обучения ходьбе выпадает на жаркие летние дни, то приобретите сандалики с высокой, жесткой пяткой.

По нашему рисунку-схеме вы можете сшить меховые башмачки типа пинеток для сна на свежем воздухе. Для детей более старшего возраста такие башмачки могут стать замечательным носком, который можно надевать в любые сапожки, превращая их в очень теплую и надежную обувь. Поэтому мы специально не указываем размеры. Главным ориентиром будет длина и ширина ступни, а высоту задней части и глубину верхней сможете определить при примерке. Советуем вначале вырезать лекала из бумаги, затем из ненужной ткани. Сшейте, при-

мерьте, приступайте к раскрою меха. Лучше всего использовать натуральный мех. В любом доме обязательно найдутся старые шапки, потертые меховые воротники, просто остатки некогда больших кусков.

Распорите аккуратно все швы и расправьте детали. Разложите выкройку по коже, если кусочка не хватает, сшейте два маленьких на руках швом через край. Обведите детали по контуру и, отступив 1 см, для швов. Шить такие башмачки-тапочки следует мехом вовнутрь наружным швом через край или петельным (аналогично обметке петли), он выглядит более красивым. Нитки лучше взять самые яркие и прочные. Можно сочетать несколько нитей — шелковую основу + мулине или шерсть (цветные). Можно чередовать отрезки шва из разных нитей, скрепляя их по мере окончания со следующим.

Такие башмачки будут выглядеть весьма нарядно (рис. 28).

Следующим необходимым нововведением этого периода является появление подушки, но не в кроватке, а в большой коляске. Раньше малыш во время прогулки большее время спал, а теперь ему все больше хочется приподняться и, сидя, рассматривать все происходящее вокруг. Дома в просторной одежде он может уже хорошо сидеть, а на улице в теплых вещах он чувствует себя скованно, и ему надо помочь. Подушка в данной ситуации выполняет роль своеобразной подпорки для сидящего ребенка. Ее ставят вертикально в глубине люльки под колпаком. Когда ребенок устает сидеть, ее кладут под голову и под спинку.

Поэтому подушка должна быть в меру жесткой. Для этой цели могут подойти различные маленькие



Рис. 28

диванные подушки, которые обычно есть в любой семье. Если вы еще не успели обзавестись такими уютными подушечками (в старину их еще называли думочками), то сделайте ее для малыша, а потом будете использовать по своему усмотрению. Форма такой подушки — квадрат со стороной, равной ширине коляски (матрасика). Изготовьте мешок, равный размеру квадрата подушки + 1 см припусков на швы из любой ненужной ткани. Выверните налицо и набейте ровными слоями ваты без комков. Зашейте на руках четвертый открытый срез. Из любого другого материала сшейте наволочку, причем ее можно сделать двусторонней, одной стороной она будет служить малышу, а другой — украшать интерьер вашей квартиры. Мы предлагаем для первой половины использовать любую однотонную ткань, а вторую сторону собрать из разноцветных лоскутков.

При описании шитья ватного одеяльца мы уже предлагали вам два рисунка, которые подойдут и для подушки при соответствующем увеличении размера. Для подушки 48х48 см размер одного квадрата будет равен 8х8 см, 42х42 — 7х7 см для размера 36х36 — маленький квадрат — 6х6 см, припуски на швы 1 см.

Наволочку для подушки рекомендуем сшить по новому рисунку, называемому «колодец» (рис. 29). Его преимущество заключается в использовании только полосок, количество которых можно применить к любому размеру, так как ширина полосок может быть любой. Наш расчет основан на ширину полоски 4 см в готовом виде, а с припусками на швы 6 см длина зависит от местоположения полоски в узоре. Размер наволочки при этом равен 40х40 см. Всего вам понадобится один квадрат для центра 10х10 см, в готовом виде — 8х8 см и 16 полосок из различных тканей.

Для полосок узора «колодец» вам понадобятся разноцветные лоскутки: светлые и темные. Например, в одну сторону вы откладываете синие, коричневые, темно-зеленые, бордовые, в другую — желтые, оранжевые, салатные, голубые и т.д. При сборке «колодца» вы будете нашивать две полоски из светлой ткани и две из темной, согласно нашей схеме, т.е. 1, 2; 5, 6; 9, 10; 13, 14 — светлые, а 4, 3;

7, 8; 11, 12; 15, 16 — темные. Постарайтесь сочетать величину рисунка и расцветку так, чтобы светлые с крупными цветками лоскуты были ближе к центру, а наиболее темные с мелким рисунком — ближе к краю. Если вам удастся подобрать сходные по цвету лоскуты разных оттенков, то цветовой переход будет мягким и красивым. Например, в центре пришит голубой лоскут с белыми и желтыми цветами. Один

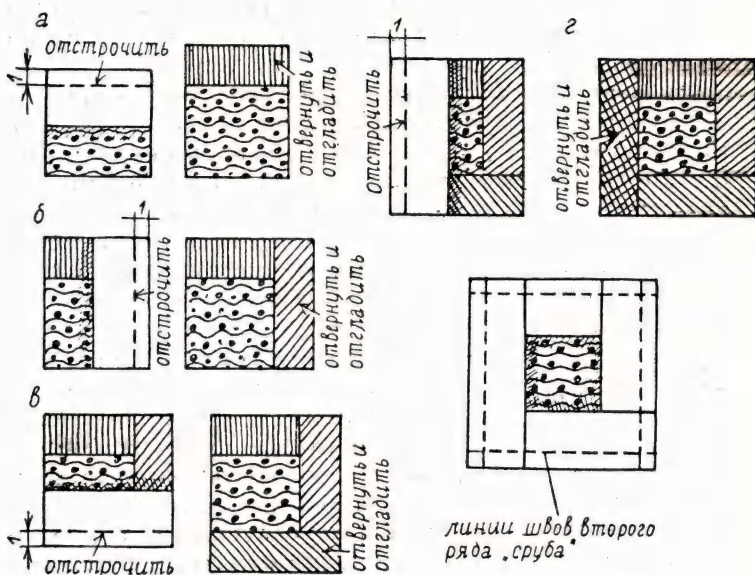
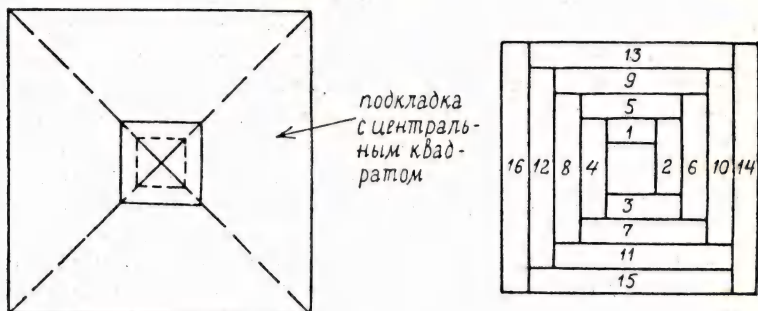


Рис. 29

угол мы собираем: бежевый, желтый, оранжевый, красный, темно-бордовый или коричневый. Второй угол — светло-зеленый, сине-зеленый, синий, фиолетовый. Трудно подобрать точно такой же ряд, тем более что лоскутки, как правило, с многоцветным рисунком. Не спешите разрезать материал, посмотрите повнимательнее на все подобранное разнообразье, сложите кусочки в условные полоски рядом друг с другом. Если что-то не нравится, поменяйте местами. И только потом приступайте к крою, учитывая, что полоски краев длиннее полосок центра. Размеры готовых полосок с учетом припусков на швы составляют: 1 — 6x10; 2, 3 — 6x14; 4, 5 — 6x18; 6, 7 — 6x22; 8, 9 — 6x26; 10, 11 — 6x30; 12, 13 — 6x34; 14, 15 — 6x38; 16 — 6x42.

* Подготовьте квадрат 42x42 см из любой ненужной ткани (старого полотенца, бортовки и т.д.), но не из шелка. Проведите на нем две диагонали мылом, мелом или простым карандашом.

* Возьмите подготовленный цветной квадратик для центра и приколите его булавками, совмещая его центр и точку пересечения диагоналей.

* Последовательно соберите «колодец». Полоску 1 накладываем лицом вниз на квадрат, совмещая их края (рис.29), отступаем 1 см (припуск на шов) от края и пристрачиваем на машинке. Отворачиваем налицо и отглаживаем утюгом. Полоску 2 кладем также лицом вниз, в край другой стороны квадрата и отвернутой полоски, отступаем припуск на шов и пристрачиваем (рис.29,б). Отворачиваем и отглаживаем. По такому же принципу пристрачиваем полоски 3 и 4 (рисунки 29,в и 29,г). Первый ряд «сруба колодца» готов.

* По аналогичной схеме соберите оставшиеся ряды. Следите, чтобы полоски были строго перпендикулярны, в этом помогут проведенные диагонали.

Готовую сторону наволочки с узором «колодец» сложите лицевой стороной вниз со второй половиной наволочки размером 42x42 и стачайте по трем сторонам. Припуск на швы 1 см. Обметайте швы. Выверните налицо, выправьте уголки. Вложите внутрь готовую подушку. Подверните внутрь припуски на швы и сшейте на руках через край мелкими

стежками. При необходимости стирки вы распорите этот шов и выстираете наволочку. Желательно перед краем полосок из нового материала (если вы будете такой использовать) постирать его в горячей воде, чтобы проверить прочность окраски.

Подушка для кровати малышу понадобится только в год. Некоторые специалисты придерживаются точки зрения, что подушка для сна не нужна ребенку до 2 лет. При необходимости можно поднять изголовье матраса, подложив под него сложенное одеялко или другие плоские вещи. Подушку также рекомендуют вначале класть под матрас. Ее шьют в ширину кровати и длиной 30—35 см по аналогичной технологии. Для набивки также используют несколько ровных рядов ваты небольшой высоты. Перовые высокие подушки не подходят для этой цели, малышам на них жарко и часто потеет головка. Если вы отдаете предпочтение только перовым подушкам, то советуем вам их переделать под нужный размер и вынуть большую часть пера. Наволочку для детской подушки легко сшить по аналогии с обыкновенными наволочками. Выкроите прямоугольник, ширина которого равна ширине кровати, а длина состоит из суммы двух высот подушки плюс 10 см на карман плюс 4 см на швы по поперечным срезам. Ширина припуска по продольным срезам также 1 см. При нехватке материала можно выкроить две половинки, величина одной равна высоте подушки плюс 3 см припусков на швы по поперечным срезам, величина второй половины равна сумме высоты подушки плюс высота кармана, плюс припуск на подгибку и шов. При цельнокроенной наволочке проложите линию середины полотна, при этом одна половина будет длиннее другой на величину кармана.

Описание шитья

* Стачайте обе половинки. Припуски на подгибку коротких срезов отогните на изнаночную сторону, подверните два раза и притачайте.

* Сложите по линии сгиба (шву стачивания обеих половинок) полотно лицом вовнутрь. Карман отверните на вторую половинку, закрывая ее верхний

срез. Сметайте и стачайте по продольным срезам по всей длине.

* Удалите наметку, швы обметайте. Выверните наволочку, выстирайте и отутюжьте.

На этом мы заканчиваем описание всех необходимых вещей для полного комфорта малыша в возрасте 6 месяцев. Счастливого путешествия тебе, малыш, во втором полугодии, ведь совсем скоро тебе исполнится целый год.

Часть 6 ГODOВАЛЫЙ КАРАПУЗ

Вот и прошел один год жизни вашего малыша. Целый год. Самый первый и, бесспорно, самый сложный. Остались позади все трудности и страхи, все опасности, которые могли подстерегать малыша именно первого года жизни. На протяжении двенадцати месяцев каждый день был открытием, каждый день был первым. Ребенок впервые услышал звуки, увидел свет, лицо матери, все краски окружающего мира, почувствовал запахи, узнал, что такое боль и удовольствие. Впервые начал понимать человеческую речь и сказал самостоятельно первые слова. Впервые ощутил радость движения и сам сделал свой первый шаг. Вы уже отчетливо увидели в маленьком человечке самостоятельную личность, наделенную определенным характером, черты которого все отчетливее будут проявляться, и к 3 годам, по мнению японских специалистов, сформируются полностью.

Постепенно проявляются и отличия между мальчиками и девочками, и вам хочется дальше развивать эти черты, воспитывая мальчика более выдержанным, сильным, смелым, а девочку мягкой, ласковой. Да и при выборе одежды вы тоже руководствуетесь несколько иными правилами. Думая о предстоящих баталиях в песочнице, для мальчика вы подбираете одежду менее яркую и светлую. Для девочки вас все больше привлекают различные платья, украшенные всевозможными бантиками, рюшами и т.д. Тем более что в магазинах выбор дет-

ских вещей чрезвычайно широк. Однако проблем с покупкой необходимых вещей не убавляется. Наоборот, среди массы всяких костюмов, брюк, платьев очень трудно найти то, что устраивало бы и по качеству, и по внешнему виду, и по цене. О последнем говорить вообще не приходится, поскольку сегодняшние цены очень далеки от реальных, соответствующих нашему уровню жизни. Однако трудно устоять перед разноцветьем прилавка, и периодически очень хочется купить что-нибудь нарядное или повседневное, но красивое. При выборе покупки старайтесь по-прежнему отдавать свое предпочтение изделиям из тканей натурального состава и трикотажу с наименьшим содержанием синтетических волокон, поскольку кожа малыша еще очень чувствительна, а природный механизм терморегуляции также не нуждается в нарушении. Многие мамы предпочитают брать понравившуюся одежду любого размера, и в этом есть определенный смысл. Цены растут быстрее, чем растет ребенок, а красивая вещь, купленная заранее, не потеряет, а, наоборот, увеличит свое положительное значение. Безусловно, к вещам, которые следует приобретать заранее, относятся колготки. Из них малыш быстро вырастает, а в магазине не всегда можно купить соответствующий размер определенного роста. Покупать следует не менее 3 пар каждого размера. Причем при одном и том же размере стопы существуют различные роста. Распросите об этом продавцов поподробнее.

В нашей коллекции мы постарались учесть возможные пожелания, и предлагаем годовалым карапузам универсальный комплект, состоящий из рубашки или блузки, брюк-полукOMBинезона. Специально для девочек мы выбрали сарафан.

Начнем знакомство с рубашки. Она приходит на замену тем кофточкам, которые малыш носил в предыдущие месяцы. В зависимости от пола вашего ребенка вы сможете сшить по одной и той же выкройке и мальчиковую рубашку, и нарядную блузку для девочки. Выбор материала не ограничен, но помните, что вам понадобятся как теплые, так и легкие рубашки. Для первых вполне подойдут уже отслужившие свой век пеленки (конечно, если вы не

собираетесь в скором времени рожать второго ребенка). Для более тонких можно использовать абсолютно любую хлопчатобумажную ткань. Неоценимую услугу окажет нам, как всегда, комбинирование. Кокетки, линии которых уже проведены на выкройке, сделают этот вид одежды максимально разнообразным. Вы по своему усмотрению можете добавить еще какие-нибудь детали, типа погон, или изменить острый угол воротника на закругленный (рис. 30).

По этой же выкройке вы можете сшить рубашки с коротким рукавом для лета, которые можно носить с различными шортами, брюками, сарафанами и т.д. Выкройка предполагает 24—26 размеры, но симые малышом в возрасте полутора-двух лет. Расход ткани для рубашки с коротким рукавом — 90 см при ширине 80 см, для рубашки с длинным рукавом 120 см при той же ширине. Если вы в будущем пожелаете воспользоваться этой выкройкой и сшить рубаш

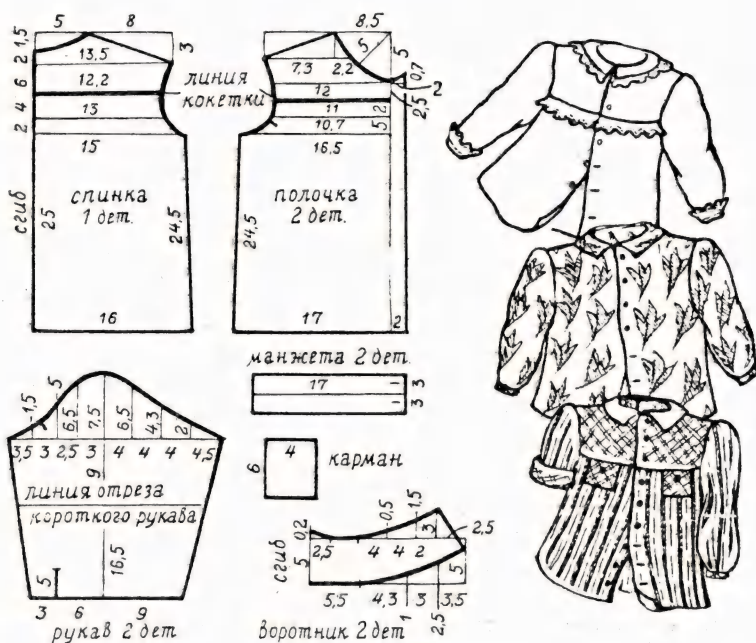


Рис. 30

ку большего размера, то прибавьте по всем срезам, за исключением цельнокроеного подборта, 1 см. Припуски на швы составят, 1 см по всем срезам, на подгибку рукава — 2 см, низа — 3 см.

Раскрой: спинка — 1 деталь со сгибом, полочка с цельнокроеным подбортом — 2 детали, кокетка спинки — 1 деталь со сгибом, кокетка переда — 2 детали, рукав — 2 детали, манжета — 2 детали, карман — 2 детали, воротник — 2 детали со сгибом. Раскрой вашей модели может содержать иное количество деталей в зависимости от фасона.

Описание шитья

* Притачайте кокетки переда и спины к соответствующим деталям. При необходимости в шов вложите кружево или шитье ажурным краем к центру (см. описание ползунков-комбинезона в четвертой части этой главы). Швы заутюжьте вверх и при желании отстрочите, отступив 0,75 см от края. Припуски на швы — 1 см, по нижнему срезу рукава — 2—3 см.

* Притачайте кокетки переда и спинки. Швы заутюжьте вниз.

* Сметайте и стачайте плечевые швы. Нити наметывания вытяните и разутюжьте швы на две стороны.

* Подогните два раза и притачайте верхний срез кармана. Подверните вовнутрь припуски на швы и прометайте по трем сторонам. Разместите на полочке, отступив от кокетки 3 см и от линии сгиба подборта 4 см.

* Сложите вместе детали воротника изнаночной стороной вовнутрь. Сметайте. Выпуклый край обработайте косой бейкой, огибая оба слоя (см. Приложение). Другой вариант подготовки воротника — сложите обе половинки лицевой стороной вовнутрь и стачайте. Сделайте несколько насечек ножницами и тщательно выверните воротник. Отутюжьте и отстрочите, отступив от края 0,5 см.

* При желании украсить воротник кружевом или шитьем выполняются следующие операции.

* Полоску хлопчатобумажного кружева приметайте, слегка присобирая по верхнему срезу ворот-

ника на лицевой стороне ажурным краем вовнутрь. Прямой край должен заходить на 0,5 см за линию шва. На лицевую половинку воротника с приметанным кружевом наложите половинку из вспомогательной ткани лицевой стороной вниз. Выровните срезы и приметайте. Стачайте воротник. Удалите все нити наметывания и выверните.

* Готовый воротник разместите по горловине, совмещая его нижний срез с краем припуска на шов горловины и, отступив от линии сгиба, указанной на выкройке по 1,5 см с каждой стороны и приметайте.

* Припуск на шов планки отогните внутрь и прострочите швом зигзаг или обыкновенной строчкой, предварительно обметав.

* Планки полочек отверните налицо и наложите на воротник. Сметайте и прострочите, вытяните нити наметки. Шов обметайте.

* Срежьте уголки припусков на швы планок. Планки выверните налицо и выправьте уголки.

* Получившийся многослойный припуск на шов притачайте по нижнему краю к полочкам и спинке.

* Стачайте продольные срезы рукавов.

* Обработайте нижний срез рукава в зависимости от длины, короткий рукав подогните два раза и прострочите. Нижний срез длинного рукава приспособьте так, чтобы длина среза рукава была на 4 см длиннее продольного среза манжеты. Свободный от оборок отрезок в 4 см подогните два раза по 0,5 см и прострочите.

* Манжету сложите пополам лицевой стороной вовнутрь и стачайте по коротким сторонам. Припуски на уголках срежьте наискосок. Манжету выверните налицо и отутюжьте. Внешнюю сторону манжеты приметайте по лицевой части рукава, начиная от подогнутого внутрь отрезка, стачайте, равномерно распределяя сборки. В манжету должно войти по 1 см с каждой стороны отрезка. Отогните манжету и отутюжьте. Подогните припуск на шов внутренней стороны и, закрывая срез, подшейте на руках или на машинке по шву притачивания.

* Срез короткого рукава можно аналогично обработать манжетой большей величины, которую из-

мерьте по обхвату руки ребенка плюс 2 см на за-
стежку и 2 см на швы.

* Возможна обработка короткого рукава широкой манжетой из отделочной или основной ткани. Ее дли-
на равна величине окружности рукава, припуски на
швы 2 см. Высота манжеты в готовом виде — 3 см, при
раскрое — 8 см (2 см — припуски на швы). Манжету
стачайте в кольцо. Сложите манжету изнаночной сто-
роной внутрь. Вложите ее в рукав и, взяв вместе от-
крытые срезы, притачайте по нижнему срезу рукава
так, чтобы соединительный шов манжеты совпадал с
внутренним швом рукава. Отверните манжету налицо
и отутюжьте. Прикрепите манжету к рукаву строчкой
на машинке или на руках по соединительному шву.

* Припуск на подгибку низа подверните и подшейте
любым способом или прострочите (см. Приложение).

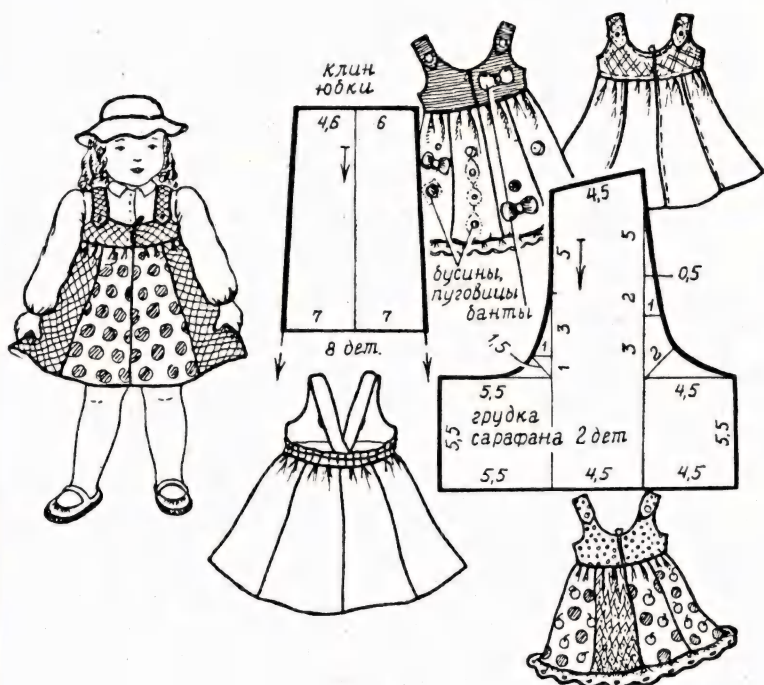


Рис. 31

* Разметьте петли на полочках (планке и манжетах), прорежьте, обметайте. Пришейте пуговицы.

Для девочки мы подготовили модель сарафана, который можно сшить из любого материала (рис. 31). Из старых джинсов выйдет очень современный сарафанчик для прогулок, который можно надеть и с футболкой, и с джемпером. С блузкой из клетчатой ткани такой сарафан будет напоминать одежду ковбоя, а в сочетании с блузкой, украшенной шитьем, мы получим ансамбль в стиле кантри. Из вельвета можно сшить как нарядный, сочетая различные цвета, сарафан, так и повседневный. Пестрые веселые сатины и ситцы подойдут для одежды на жаркие летние дни, а благородный бархат — для торжественного случая. Нам кажется, что сарафан намного удобнее платья и позволяет использовать одну и ту же вещь во многих вариантах. При подборе ткани не забывайте про комбинирование; так, каждое полотнище юбки может иметь свой цвет или рисунок в сочетании с грудкой и бретелями. Наша выкройка рассчитана на 26 размер, но при необходимости можно прибавить по 2 см к ширине половинки груди и удлинить полотнища. Длина вашего сарафана также может быть различной от назначения. Для лета максимально короткая, для дома — средняя, для торжества — максимально длинная. Припуски на швы — 1 см, подгибка низа — 3 см.

Раскрой: полотнище юбки — 8 деталей, кокетка — 2 детали, задняя часть пояса длиной 48 см, шириной 6,5 см, в готовом виде 3,25 см; бретели длиной 45 см (необходима примерка), шириной 6 см, в готовом виде 4,5 см.

Описание шитья

* Детали юбки сарафана стачайте в одно полотнище, оставив открытым шов для молнии. При желании припуски на швы заутюжьте соответственно в сторону середины переда или спинки и отстрочите вдоль швов в край, отступив 0,5—0,75 см.

* Присборите средние и боковые части передних полотнищ соответственно ширине деталей кокетки.

* Верхние части кокетки обейте косой бейкой или обтачками в зависимости от материала и отутюжьте (см. Приложение).

* Боковые срезы кокетки притачайте к концам пояса, но только до середины высоты. Припуски на шов заутюжьте в сторону пояса. Кокетку и пояс притачайте к верхнему срезу юбки, припуски швов отверните вверх, пояс отверните пополам на изнаночную сторону и приметайте, а с лицевой стороны прострочите по шву притачивания пояса.

* В образовавшуюся кулиску пояса проденьте резинку длиной 25—28 см и концы закрепите по шву соединения кокетки и пасса прострочите.

* Подвернув два раза, подшейте или пристрочите подгибку низа юбки.

* Подогните и заутюжьте на изнаночную сторону срезы в середине переда и пришейте молнию.

* Бретели сшейте, выверните, отстрочите и, перекрестив, пришейте к спинке юбки на уровне пояса.

* Пришейте на нужном уровне пуговицы на бретелях и прометайте петли на кокетке или прикрепите застежки другого вида.

* Украсьте сарафан аппликацией, вышивкой и т.д. По подолу и грудке можно пришить разноцветные бусины, пуговицы, а также множество бантиков из ленточек, тесьмы и любых полосок ткани. Для этого готовую полоску нужного размера складывают в кольцо (если она скроена из ткани, то продольные срезы должны быть подвернуты вовнутрь и пристрочены) и стачивают короткие срезы. Складывают кольцо пополам, середину собирают в сборки по вертикали и скрепляют ниткой, одновременно пришивая к подолу. В месте прикрепления можно также пришить пуговицу или бусину. Бантик готов!

По выкройке сарафана можно сшить юбочку для 1,5—2-летней девочки, используя размер клиньев и измерив величину пояса по талии.

Модель полукомбинезона удобна, практична и очень легко шьется. Да и малыш себя чувствует в нем свободно и надежно, так как бретели четко фиксируют спинку и перед и можно смело нагибаться в любые стороны, лазить по лесенкам. Ветру и сквознякам не добраться до малыша. По нашей выкройке вы можете сшить сразу несколько вариантов или выбрать один, наиболее подходящий. Первый вариант шьется из плотной ткани: вельвета, джинсовой и т.д. Он подходит для про-

Раскрой: задняя часть комбинезона — 2 детали, передняя часть комбинезона — 2 детали, пояс — 1 деталь, бретели — 5 деталей.

Технология пошива первых двух вариантов абсолютно одинакова.

* Сметайте и стачайте готовые половины по шаговому шву и вшейте молнию, отступив от верхнего края припуски на швы (см. Приложение).



* Стачайте бретели, срежьте лишнюю ткань припусков на швы на уголках. В треугольных частях сделайте насечки. Выверните налицо. Отутюжьте и отстрочите бретели, отступив от края 0,5—0,7 см. Получится 4 детали (по 2 на каждую бретель). Пятую часть, пришиваемую на спинке, сложите пополам, прострочите, выверните налицо. Внутрь вложите широкую резинку (можно 2 узкие) длиной 4 см и застрочите по лицевой стороне нижний край вместе с вложенной резинкой. Подогните внутрь припуски на швы верхнего края, вложите нижние края бретелей с треугольным мысом и приметайте к одной из сторон. Затем вытяните резинку и прикрепите поверх бретелей, не выступая за края. Теперь аккуратно выровните край второй стороны, чтобы прикрыть место прикрепления бретелей и резинки. Прометайте и прострочите два раза для прочности. В результате у вас получится короткая деталь с резинкой со встроченными в нее бретелями.

* Отогните вовнутрь припуски на швы по верхнему краю комбинезона (срез ткани должен быть обметан) и пометайте.

* Приметайте все части бретелей к грудке и спинке и прошейте по верхнему краю всего комбинезона один раз в край, а другой — отступая 0,5 см. В местах прикрепления бретелей для прочности сделайте отстрочку в виде конверта размером 2х2,5 см.

* Подшейте нижний край брючин (см. Приложение).

* Сметайте, стачайте по двум сторонам пояс, выверните, выправьте уголки, предварительно срезав ткань, и отстрочите, отступив на 0,5 см от края. К другому концу пришейте пряжку.

* Отстрочите три маленькие бретели для пояса размером 5х1 см (в готовом виде). Для этого сложите шлевку пополам по долевой оси и подверните внутрь среза. Отстрочите в край по двум сторонам. Пришейте на уровне талии, подогнув по 1 см с каждого края, и вставьте пояс.

Для шитья теплого комбинезона необходимо прибавить по середине выкройки каждой детали 1 см (см. рисунок выкройки). Затем выкроите все три

слоя — лицевую часть, утепленную прокладку и подкладку. О том, какими они могут быть, мы уже говорили при описании других теплых вещей. Далее сметываем и сшиваем лицевую часть вместе с прокладкой одновременно, тщательно совмещая края деталей. Подкладку сшиваем отдельно. Не забудьте, что лицевая сторона должна быть внутри. Затем вставляем подкладку вовнутрь и тщательно расправляем, совмещая края.

* Подогните внутрь срез прокладки и лицевой части и прометайте.

* Прикрепите бретели, затем подогните внутрь край подкладки и, аккуратно выровнив с предыдущим, приметайте и прострочите единым швом в край, отступив 0,5 см. Аналогично закрепите бретели конвертом.

* Аккуратно вшейте молнию, выравнивая срезы подкладки и лицевой части с прокладкой.

* Прометайте петли и пришейте пуговицы или другого вида застежки.

* Надеемся, что наши модели отлично послужат малышам!

Часть 7

ИНТЕРЬЕР ДЕТСКОЙ КОМНАТЫ

В ожидании малыша выберите заранее комнату или часть комнаты, которую вы хотите переоборудовать в детскую. Переставьте мебель, если этого требует необходимость, но не стройте баррикад около детской кровати. Она должна стоять в самом удобном месте. Достаточно далеко от окна, двери и отопительных приборов. Желательно, чтобы ее не загоразживал шкаф или какой либо другой предмет мебели, не мешал проникновению воздуха и света, а над ней не висели книжные полки или другие предметы, во избежание опасности, грозящей не только малышу, но и вам в виде удара о них головой. Постарайтесь максимально убрать из комнаты напольные и настенные ковры, паласы, особенно с крупным ворсом. Когда малыш подрастет, они смогут вновь

вернуться на место и стать его лучшими друзьями, особенно напольный ковер, а пока они являются сосредоточием пыли, тогда как частая чистка их пылесосом вряд ли будет входить в ваши планы. Гораздо быстрее и гигиеничнее будет ежедневная влажная уборка. Если вам кажется, что обои на стенах недостаточно чисты, то переклейте их заранее при полном участии ваших родственников или друзей. Рисунок и цвет обоев должны быть спокойными, не утомляющими глаз, так как ребенок быстро устает, постоянно оглядывая стены, украшенные яркими рисунками. Если вы хотите для комнаты подобрать обои с детским ярким рисунком, то наш совет — оклеить ими те стены, около которых не будет стоять детская кроватка.

Для вас в процессе замены обоев отводится роль наблюдателя, руководителя или мудрого советчика по вашему выбору.

Занавески на окнах должны быть максимально легкими, но в то же время способными защитить от прямых солнечных лучей. Тяжелые гардины с драпировками лучше на время убрать или перевесить в другое место.

Проем форточки или створки окна, необходимый для регулярного проветривания, лучше затянуть специальной сеткой, марлей или тюлем, закрывая путь не только комарам и мухам, но и сквознякам.

Самым главным предметом в обновленной комнате, конечно, станет кровать, о ее выборе мы уже говорили в первой части этой главы. Однако напомним основные требования.

Колыбель или кроватка должна быть:

удобной в уходе, если она из дерева, покрытого лаком, ее можно мыть с мылом, если она обтянута тканью, то эта обивка должна быть легкой для съема и стирки (в том числе и чехлы для «мягких стенок»);

устойчивой, чтобы ребенок не перевернул ее при движении, и иметь хорошую смазку колес, если вы собираетесь ими пользоваться. Многие мамы во избежание привычки укачивать малыша не крепят колеса к кроватке;

иметь полог или легкую занавеску, позволяющую защитить малыша от насекомых, сквозняков и слишком яркого света.

Кроме нее, в первые месяцы вам понадобится пеленальный столик. Для этой цели следует приспособить небольшой, размером 75х75 см, устойчивый столик или тумбу. С успехом с этой ролью справится письменный стол, который одновременно может превратиться в комод для хранения детских вещей. Его следует покрыть одеялом, а сверху закрыть клеенкой. Если в комнате слишком мало места, то можно обойтись и без столика. Пеленая и переодевая малыша на кровати или диване, не забудьте при этом подстилать пеленку. Помните! Как только малыш научится минимально передвигаться, не оставляйте ни на секунду его одного на столике или кровати. Выходя из комнаты, обязательно перекладывайте его в детскую кроватку.

При пеленании или переодевании малыша очень важно, чтобы все необходимые вещи были под рукой или легко доставаемы. Ящики комода или стола не так удобны для этой цели, как предлагаемое нами настенное саше, своеобразный настенный шкаф из карманов, который можно повесить в любой точке комнаты. Достаточно только вбить гвоздь — к вашим услугам все необходимое (рис. 33).

Для шитья карманов-саше вам понадобится плотная ткань для основания и любые материалы для карманов, какие найдутся в вашем доме. Замечательным материалом для основания может послужить грубое льняное полотно типа бортовки, рогожки, мешковины. В этом случае карманы из полос разноцветного ситца послужат замечательным контрастом. Полосу каждого ряда можно собрать из прямоугольников различной расцветки. Очень нежно выглядит сочетание светлого льняного полотна, например, от старой скатерти, с карманами из белофонного ситца с различными узорами: в горошек, цветочек и т.д. Не менее привлекательно и декоративно будет выглядеть сочетание яркого или темного однотонного полотна с карманами из клетчатой или полосатой ткани, причем при раскрое полосатой ткани можете чередовать долевое и поперечное направление. Например, верхний и нижний ряды карманов с вертикальными полосками, а средний с горизонтальными, или наоборот.

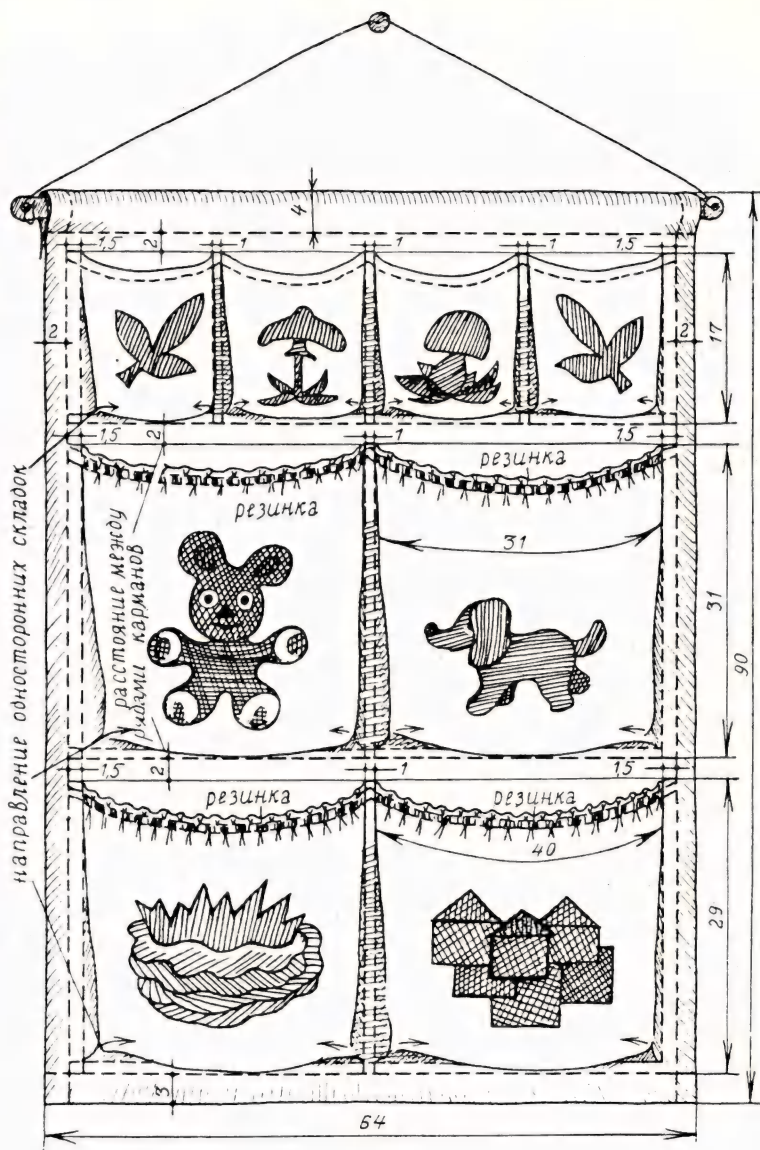


Рис. 33

Раскрой: полотнище основания — 70х100 см, полоса первого ряда карманов — 22х102 см, полоса второго ряда карманов — 36х66 см, полоса третьего ряда карманов — 34х84 см. Резинка для второго ряда карманов — 62 см, для третьего ряда карманов — 64 см. Припуски на швы учтены.

Описание шитья

* Стачайте все части полос, получив необходимый размер, если не хватает цельнокроенных полотнищ, швы обметайте.

* Проложите линию середины по всей длине основы. Отогните на изнаночную сторону по продольным срезам полотна основы 3 см, 0,75 см подверните вовнутрь как припуск открытого среза и притачайте, отступив от края 2 см.

* Отогните на изнаночную сторону по поперечным срезам полотна основы 5 см, 0,75 см подверните вовнутрь как припуск открытого среза и притачайте, отступив от края 4 см.

* Проложите линию середины на всех полосках.

* Подметайте верхние продольные срезы всех трех полос для карманов. Для этого отогните на изнаночную сторону 3,5 см, 0,5 см подверните вовнутрь и притачайте в край.

* Нижний продольный срез подверните на 1,5 см и прометайте у каждой полоски.

* Во втором и третьем ряду карманов вставьте резинки в образовавшиеся кулиски верхнего края. Концы закрепите с двух сторон поперечных срезов, сшивая все три слоя (резинка + 2 слоя материала).

* Отступите от шва притачивания верхнего среза основы 2 см и совместите линии середины прямоугольника основы и середины полоски первого ряда карманов. Приметайте и притачайте двумя строчками, отступая от линии середины по 0,5 см в каждую сторону. Шов замкните в прямоугольник.

* Короткие срезы подогните на 1,5 см и приметайте, накладывая сгиб по шву притачивания продольных срезов полотна-прямоугольника. Притачайте в край и на расстоянии 1 см.

* Каждый из образовавшихся карманов сложите пополам и определите линию середины. Приметайте по ней и притачайте двумя строчками, образуя прямоугольник по аналогии с предыдущими швами.

* Свободную ткань по нижнему краю каждого кармана заложите двумя одинаковыми по величине односторонними складками по двум краям кармана, добиваясь полного натяжения ткани. Направление складок указано на схеме (способ образования складки см. в Приложении). Прометайте, прострочите в край и на расстоянии 0,75 см одной строчкой сразу все карманы, одновременно закрепляя складки. Удалите нити наметки.

* Приметайте и притачайте по срединной линии (аналогично первому ряду) вторую полосу карманов, отступив вниз 2 см. Сборки ткани при притачивании расправьте. Натяните резинку и, подогнув вместе с ней поперечные срезы, приметайте и притачайте их аналогично поперечным срезам карманов первого ряда.

* Свободную ткань каждого кармана заложите в одну одностороннюю складку по внешнему краю, добиваясь плотного натяжения ткани. Прострочите по нижнему краю аналогично первому ряду карманов.

* Третью полосу кармана следует пришивать аналогично второму ряду. Величина складки будет немного больше. Удалите наметку.

* В верхнюю кулиску основного полотна вставьте рейку, к концам которой прикреплен веревка (рейку можно заменить бамбуковой или какой-либо другой прямой палкой). В нижнюю кулиску также вставьте деревянную рейку без отверстий для поддержания формы.

Чем наполнить карманы, вы решите сами. На наш взгляд, карманы первого ряда подойдут для чепчиков, косынок, слюнявчиков, носовых платков, трусиков или каких-то других мелких вещей, во втором ряду можно в одном кармане разместить распашонки, в другом — ползунки, а в третьем ряду карманы поделят между собой ползунки и пеленки. В зависимости от изменений гардероба будет меняться и содержимое карманов, но главный прин-

цип — необходимый минимум всегда под рукой — останется незыблемым. Остальные вещи могут храниться в шкафу, на полках и т.д.

По мере роста малыша пространство кроватки будет становиться теснее и теснее, и ему понадобится манеж. Это очень удобный и необходимый предмет детской мебели, в котором ребенку не только просторно, но и безопасно и в то же время чрезвычайно интересно находиться совершенно на другом уровне. Если размеры вашей комнаты позволяют, то обязательно приобретите манеж, возьмите его напрокат или одолжите у знакомых, он принесет не только пользу малышу, но и поможет вам спокойно заниматься хозяйственными делами. Даже если малыш будет отчаянно возражать против игры в одиночестве, вы сможете перенести манеж на кухню или в другую комнату и поставить рядом с собой. Мы рекомендуем манеж легкой конструкции с сетчатыми стенками. Деревянный манеж имеет больший размер, но более громоздок и менее мобилен.

Со временем и манеж будет явно мал малышу, и тогда он выберется на пол. Перед этим событием необходимо самым тщательным образом убрать все опасные предметы и закрыть предохранителями розетки. К опасным предметам относятся все острые, колющие, режущие предметы, бытовая химия, лекарства, пуговицы, спички, электрические приборы, различные мелкие предметы и принадлежности для шитья. Позаботьтесь об этом заранее, переложив все в удобное вам и недоступное для малыша место. Не забудьте про бижутерию, парфюмерию и косметику.

Когда малыш полностью освоит для игры пространство квартиры, вам весьма пригодится коврик, который при необходимости можно расстелить даже на кухне, ведь ребенок очень часто хочет находиться как можно ближе к маме, а полы не всегда покрыты коврами или паласами. Удобен такой коврик и для прогулки в лесу или саду в летние дни, где его можно расположить прямо на траве. Незаменим коврик и на даче, его можно перемещать в любой угол дома, создавая малышу нужный комфорт и уют. Еще одно достоинство такого коврика заключается в мгновенном превращении его в сумку для иг-

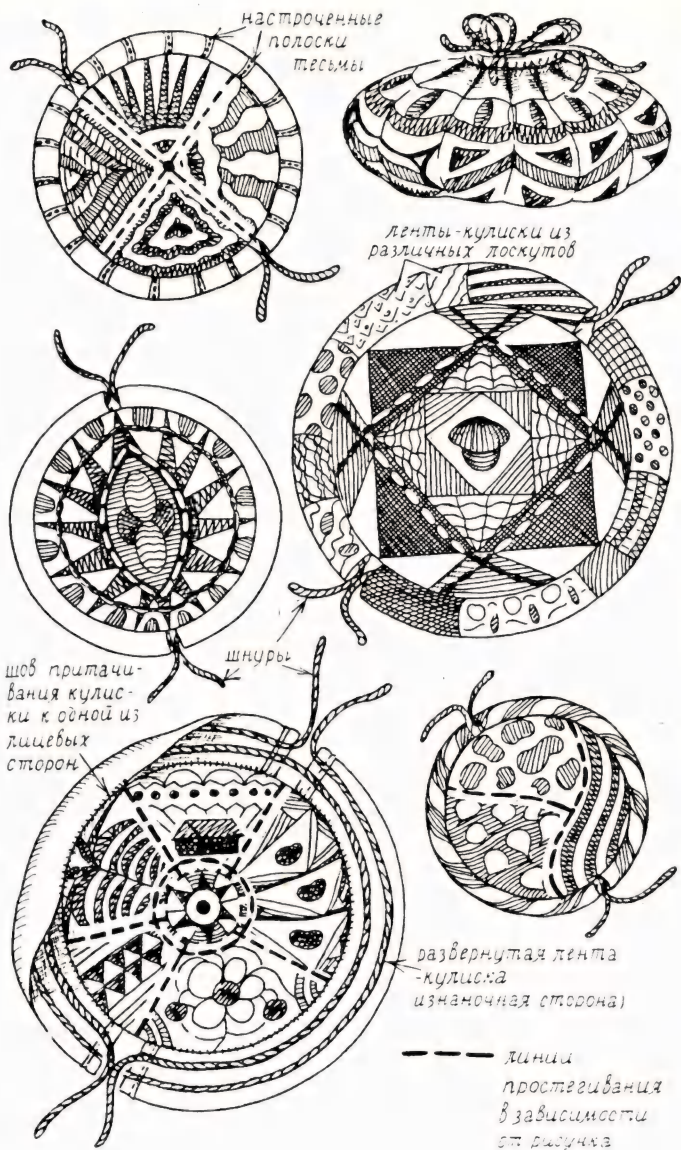


Рис. 34

рушек. Достаточно потянуть за шнуры — и перед вами окажется уютный, красочный, а главное — весьма вместительный узелок, где найдут свое убежище разбежавшиеся по всей квартире игрушки (рис. 34).

В основе выкройки коврика — круг любого диаметра, овал или эллипс. Средняя величина диаметра — 1 м, но при желании и наличии материала ее можно увеличить. Материал для шитья коврика подходит абсолютно разный, все, что еще осталось из старых и ненужных вещей. Это ведь очень хорошо, что все старые вещи, лежавшие мертвым грузом, теперь превратились в самые необходимые принадлежности для нового человека. Да и шкафы, антресоли, чемоданы тоже свободны и готовы для заполнения вещичками, из которых так быстро вырастает малыш. Вам могут пригодиться старые драповые пальто, пусть даже темных цветов, остатки подкладочной ткани, разноцветные лоскутки, деформированные трикотажные костюмы некогда фиолетового цвета, поношенные халаты и фартуки и т.д. Еще вам потребуется яркая многоцветная тесьма и шнур (можно бельевую веревку).

Посмотрите на рисунки, предлагаемые нами и выберите для себя оптимальный вариант или придумайте сами, исходя из возможностей материала. Всего вам понадобится три слоя — два лицевых и прокладка (ее можно сшить из кусков старого ватина, любого утеплителя или тонкого слоя ваты), а также широкие ленты для кулисок под шнур. Их размер определяется половиной длины окружности коврика плюс 4 см на подгибку поперечных срезов отверстий для шнура. Ширина не имеет принципиального значения. Главное, чтобы оба шнура могли свободно перемещаться в ней. Припуски на швы по продольным срезам 2 см.

Описание шитья

* Стачайте все части лицевых плоскостей между собой. Притачайте необходимые аппликации.

* Сложите лицевые плоскости изнаночными сторонами, проложив между ними прокладку. Если одна из плоскостей выполнена из пальтового драпа, прокладка

не требуется. Прометайте и простегайте в соответствии с узором по осям или по окружностям. Разновидности стежки указаны на рисунке. Удалите наметку.

* Подготовьте полосы для кулисок. В случае использования выцветшего хлопчатобумажного трикотажа настрочите на вырезанные полосы вертикальные ряды яркой тесьмы через равное расстояние, например 15—20 см. Можно собрать полосы из отрезков разной длины и разной расцветки, кроить можно в любом направлении, как по долевой, так и по косой нити, главное, чтобы все части имели одинаковое направление. Подогните два раза и притачайте короткие срезы.

* Сложите ленты и основу коврика лицевыми сторонами вовнутрь и приметайте вначале одну половину, затем, отступив 0,5 см, вторую по продольному срезу. Притачайте, удалите наметку. Кулиски отверните и переверните коврик другой лицевой стороной. По изнаночной стороне кулиски уложите шнуры, как показано на рисунке. Отверните оставшуюся часть кулисок на шнуры, подогните припуск на швы и приметайте по окружности второй лицевой части коврика, образуя кулиску. Притачайте таким образом, чтобы строчка проходила по первоначальному шву притачивания. Удалите наметку. На концах шнура завяжите узлы.

Кроме коврика, из остатков различных тканей можно сшить так называемые мягкие строительные материалы: пуфики, валики, кубики, которые по желанию ребенка будут превращаться в машину, самолет, лошадку и т.д. В основе выкройки валика лежит вытянутый в длину прямоугольник любого размера, желательно достаточно широкий — 50—60 см. Его также можно собрать из различных цветных прямоугольников, квадратов, полос и т.д (рис. 35).

Описание шитья

* Стачайте полотно валика из подготовленных частей. Сложите его пополам и стачайте по продольным срезам.

* Подверните два раза и притачайте на изнаночную сторону короткие срезы, образуя кулиски и ос-

тавляя 2 см незастроченными для вдевания резинки или шнура.

* В одну из кулисок вденьте резинку или шнур и стяните отверстие до минимума, резинку зашейте, шнур завяжите. С изнаночной стороны вложите в чехол небольшой лоскут ткани, прикрывая отверстие.

* Возьмите кусок картона и вырежьте круг диаметром 5—6 см. Оберните его тканью, вырезанной в форме круга в два раза больше и соборите ткань с изнаночной стороны, образуя декоративную кнопку-пуговицу. Пришейте ее к месту стачивания короткой стороны, закрывая сборки.

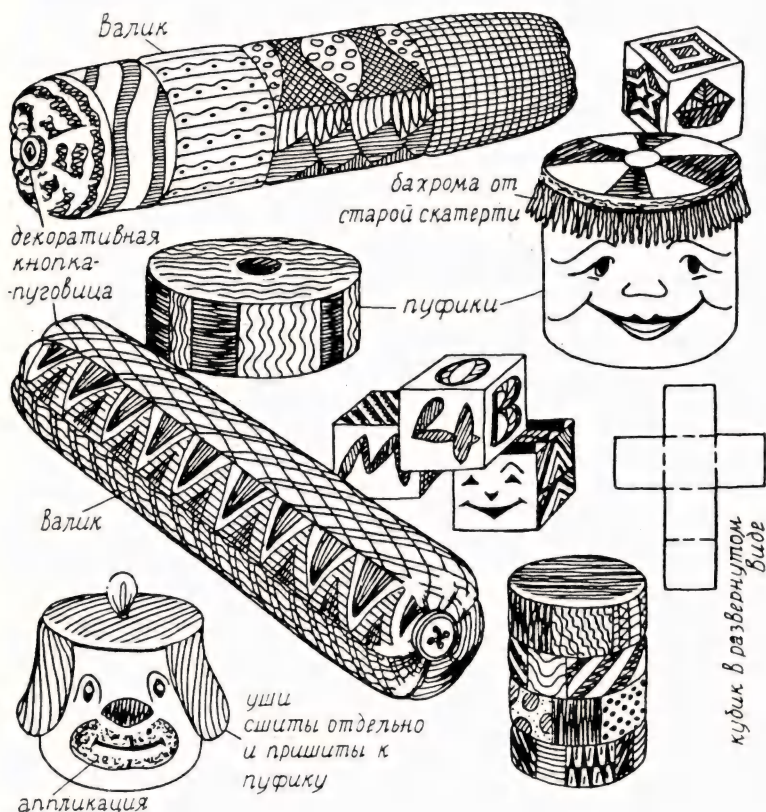


Рис. 35

* Набейте валик рыхлым наполнителем так, чтобы он мог достаточно свободно перегибаться пополам. Вставьте резинку или шнур во вторую кулиску. Сверху наполнителя положите небольшой кусок ткани, аналогичный первому. Отверстие стяните до минимума и закрепите. Аналогично пришейте вторую декоративную кнопку-пуговицу. Пуфики имеют также форму цилиндра, но в отличие от валика — плоское дно.

Описание шитья

* Соберите основное полотнище, длина которого равна длине окружности дна (торцевой части), высота может быть любой. Сложите полотнище и стачайте вертикальные срезы, оставив в середине 10—15 см незастроченными для набивки.

* Подготовьте обе круглые детали (дно и верхушка), собрав и стачав все части. Выверните заготовку пуфика на изнаночную сторону и притачайте оба днища. Выверните налицо, выправьте шов и отстрочите его в край, прошивая все слои.

* Плотно набейте пуфик наполнителем, чтобы на нем можно было сидеть. Зашейте отверстие для набивки крепкими нитками мелкими стежками.

* Сшейте и пришейте необходимые детали и украшения по вашему желанию.

Для шитья кубиков используйте самые маленькие кусочки тканей, собирая их в квадраты, согласно нашей схеме. Припуски на швы по всем сторонам — 1 см.

Описание шитья

* Стачайте все квадраты между собой по схеме.

* Стачайте между собой четыре грани, образуя кубик без одной стороны.

* Вырежьте из картона точную копию выкройки, согните по граням и вставьте внутрь сшитого квадрата. Плотно набейте наполнителем, закройте пятой гранью из картона. Подогните внутрь припуски на швы по открытым срезам кубика, закройте пятую сторону и пришейте через край мелкими стежками.

Мы выбрали для игры необычную семейку, где уживаются рядом мудрая собачка, хитрый дракончик и веселый клоун (рис. 36).

Для нашего дракончика понадобится ткань двух цветов: основная — для туловища и отделочная — для зубцов и гривы.

Выкройка

Подготовьте выкройку, перенеся нашу схему на миллиметровую бумагу или, вычертив детали от руки, соблюдая размеры (размер одной клеточки 3х3 см).

Раскрой

Выкроите из ткани две детали гривы, две детали туловища и одну деталь основания. Основание можно выкроить из того же материала, что и грива. Припуски на швы по зубцам гривы — 0,7 см, по другим частям — 1 см.

Шитье

Две полоски из 7 зубцов сложите вместе лицевой стороной вниз, прострочите по контуру зубцов, сделайте надсечки в уголках, выверните налицо и отутюжьте.

Положите одну половинку лицевой стороной вверх. Между точками А и В наложите зубцы (они обращены вовнутрь). Накройте второй половинкой лицевой стороной вниз. Детали сметайте и прострочите между точками Д и Е.

Пришейте основание между точками Д и Е. Надсеките уголки и выверните игрушку. Набейте ее ватой. Оставшееся отверстие зашейте на руках потайными стежками между точками С и Е. Игрушка готова.

Для шитья собачки вам подойдут самые разнообразные ткани как с рисунком, так и однотонные. Ваша фантазия подскажет, как распределить их по туловищу собачки. Например, чтобы брюшко у будущего друга было светлым или темным, а лапки были одеты в башмачки, отличающиеся от туловища, а может быть, собачку следует одеть в рубашечку или штанишки и т.д. Для ушей и хвоста обязательно используйте однотонный материал. Для набивки игрушки вам понадобится вата или паралон (можно кусочками) или любой другой рыхлый наполнитель (рис. 36, в).

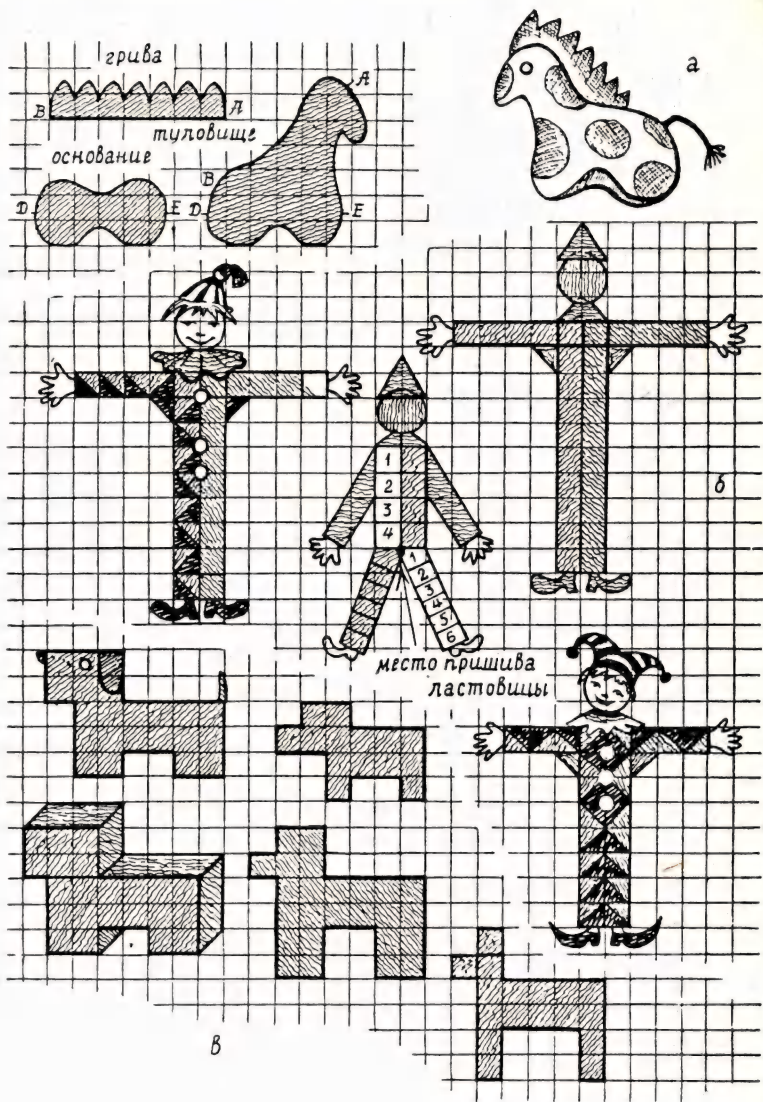


Рис. 36

Величина основного элемента-квадрата 5х5 см плюс припуски на швы 1 см составит 7х7 см. При желании вы можете уменьшить исходный размер квадрата, а следовательно, и саму собачку, но припуски на швы остаются прежними. Для изготовления нашей собачки, назовем ее условно таксой, понадобится 70 квадратов: по 22 для каждого бока и 26 для спины и живота. Для других пород, название которым вы подберете вместе с малышом, используется иное количество квадратов. Его нетрудно сосчитать по нашим схемам-рисункам. Сумма складывается из двух боков плюс количество квадратов соединительной ленты, огибающей по периметру силуэт и формирующей спинку и живот собачки.

Подготовленные лоскутки расположите в нужном порядке согласно схеме. Обязательно проверьте наличие линии припусков на швы по всем четырём сторонам, так как различная величина швов (один чуть меньше, другой чуть больше и т.д.) может вызывать искажение всего туловища собачки. Отступая 1 см от краев, сшейте на машине квадраты рядами. Швы разгладьте на обе стороны. Кладите каждый состроченный ряд на прежнее место, чтобы видеть, не нарушилась ли форма.

Начиная с головы собачки, сшейте вместе все ряды, складывая отдельные полосы лицевыми сторонами внутрь. Хорошенько отгладьте. В результате у вас получится один бок собачки. Затем в той же последовательности сшейте 22 квадрата следующего бока.

Из оставшихся 26 квадратов сшейте длинную полосу. Хорошенько разгладьте швы. Приложите ее лицевой стороной к лицу одного полотна из 22 квадратов, т.е. бока. Начиная с задней ноги игрушки, приматайте полосу к основе. Не натягивайте ткань и следите, чтобы швы совпадали. В углах ткань можно надрезать, если вам это необходимо. Пристрочите на машинке, не забывая следить за совпадением швов. Возможно, вам будет сложно застрочить углы, тогда прошейте их на руках мелкими стежками швом назад иголку. Точно так же пришейте вторую боковую часть, оставив непришитыми три последних квадрата

Теперь выверните собачку налицо и набейте ватой или другим наполнителем, который вы приготовили. Последовательность такова: вначале набейте голову, затем ноги и туловище. Каждый раз, начиная с углов, следите, чтобы плотность набивки была равномерной и не нарушала формы. В углы вату можно протолкнуть вязальной спицей, острием карандаша. После набивки плотно зашейте отверстие потайным швом.

Когда основные операции закончены, переходим к деталям. Нашей собачке необходимы глаза, нос, уши и хвост. Их можно сделать самыми разнообразными, используя все подручные материалы. Можно пришить большие пуговицы, вышить, сделать из пластика или плотного картона и т.д. Размер вы также определите сами. Мы предлагаем рисунок-основу, где глаз в виде кружка диаметром 2 см.

Аналогичное количество вариантов можно предложить и для носа, который вырезается из ткани, бумаги и пришивается или приклеивается, можно сделать черный помпон, можно пришить две черные небольшие пуговицы и т.д. При желании нос из ткани можно сделать в виде треугольника и, прежде чем пришивать к основе, подложить немного ваты, чтобы он получился выпуклым.

Уши и хвост целиком зависят от породы вашей собачки, поэтому выберите их сами и сделайте из ткани, нитей, искусственного меха и т.д. Все детали пришивайте мелкими стежками потайным швом.

Кроме необходимых деталей, по вашему желанию или желанию ребенка можно пришить кармашки по бокам, медали на грудь и т.д. Если вы не готовите собачку для подарка-сюрприза, то посоветуйтесь с малышом. Обилие его фантазии и выдумок никогда не сравнится с нашими возможностями. Поэтому творите вместе, используя редкую возможность снова погрузиться в сказочный мир детства.

Для появления нашего обаятельного клоуна Пафнутия приготовьте самые яркие лоскутки и, если есть, остатки ярких шерстяных нитей для волос, тем более что у клоуна они могут быть любого цвета. Не забудьте про белую, бежевую или светло-розовую ткань для лица. Если у вас нет достаточного ко-

личества пестрых тканей, то можно использовать и однотонные, имитируя при этом детали одежды. Например, яркие заплаты на брюках или рукавах. Можно сделать две половины разного характера: одна — пестрая, другая — однотонная и т.д. Тем более что форма клоуна позволяет допустить любые варианты, так как он состоит из квадратов, собранных в полосы (рис. 36,б).

Всего вам потребуется 56 квадратов и 8 треугольников. Все квадраты имеют одинаковую величину, которую вы выберете сами, а припуски на швы составят 1 см по всем сторонам. Для головы вырежьте два круга диаметром, равным сумме двух сторон квадратов, а выкройки для рук и ботинок вы нарисуете сами, согласно размеру вашего клоуна.

Если у вас не хватает материала на квадраты, то их можно сшить из двух треугольников. Расположение лоскутков при этом может быть самым произвольным: чем ярче и необычнее костюм, тем веселее клоун.

Для рук используется тот же материал, что и для лица, а для башмаков подойдет любая однотонная ткань, причем каждая сторона ботинка может иметь свой цвет. Все детали должны быть двойными. Для колпачка может также подойти любая ткань, а высоту и форму вы подберете по своему вкусу. Для набивки клоуна потребуется вата или другой рыхлый наполнитель.

После того как все детали выкроены, приступаем к сшиванию. Вначале разложите по схеме все квадраты и треугольники каждой половины (передней и задней) и сшейте их. Затем поверните лицевой стороной внутрь обе готовые половины и прошейте, оставив незащитыми рукава, брюки и верхнюю часть (шею). В шов, где начинаются брюки, следует вшить небольшую квадратную ластовицу, что обеспечит большую подвижность ног и прочность игрушки.

Выверните получившуюся заготовку налицо и набейте ватой до желаемой плотности. Верхнюю часть зашейте потайным швом.

Сшейте все оставшиеся детали по той же технологии, что и туловище набейте ватой и приступайте к

сборке клоуна. Не забудьте при сшивании головы оставить место для прикрепления к туловищу

Подвернув припуски на швы вовнутрь, наденьте голову на вершину треугольника туловища и аккуратно пришейте мелкими стежками потайным швом по всей окружности шеи. Подверните вовнутрь припуски на швы рукавов, вложите ручки и, слегка присборивая ткань, пришейте их. Также пришейте и башмаки.

Затем приступаем к оформлению всех деталей. Начнем с головы. Наметьте простым карандашом места для глаз, носа, рта и выполните их вышивкой или пуговицами, или другими материалами. Нос можно сделать из кружочка красной ткани, собранного на нитку и набитого ватой. Щеки можно подкрасить цветным карандашом — красным, розовым, оранжевым.

Волосы можно сделать из разноцветных шерстяных нитей, меха и пришить, закрепляя на макушке. Прическу выберите сами. В последнюю очередь пришиваем колпачок. Его можно сделать фигурным, как у шута, или обыкновенным треугольным. Изготовьте выкройку из бумаги, хорошенько примерив. Затем вырежьте из ткани с припуском на швы. Сшейте по изнанке бумагу и материал вместе. Выверните, подогните края и мелкими стежками пришейте к голове. На вершину колпака прикрепите помпон, кисточку или бубенчик.

Для воротника возьмите яркую ленту или полоску ткани высоты, соответствующей высоте шеи вашего клоуна или немного больше. Подверните края, если требуется, и соберите по верхнему краю на нитку, отступив 0,5 см. Затем наденьте на клоуна, распределите сборки и завяжите нитку, два поперечных конца сшейте с изнанки и в нескольких местах прикрепите воротник к туловищу.

Теперь осталось дополнить недостающие аксессуары, такие, как пуговицы или банты на костюме и пряжки или помпоны на башмаках, и любимец публики неунывающий Пафнутий навеки поселится в вашем доме.

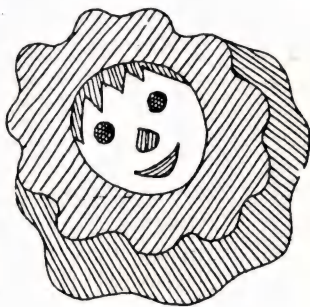
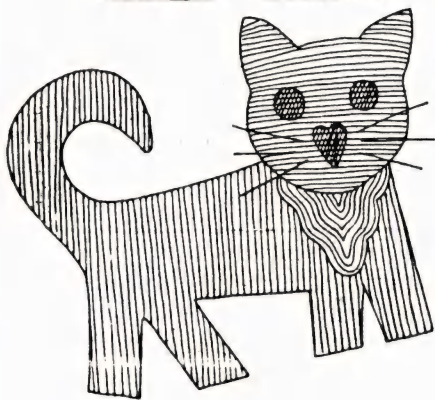
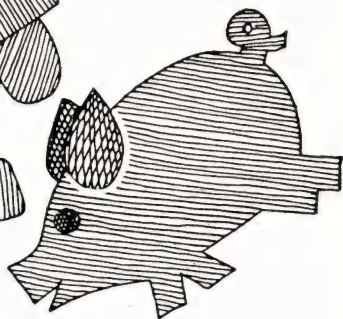
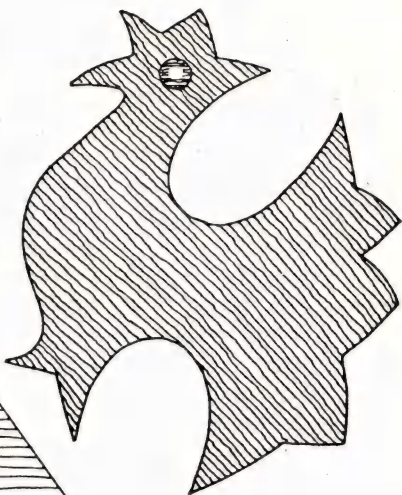
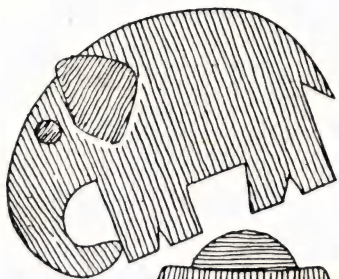
Малыш может смело появляться на свет! Комната готова к его приему!

III глава

ПРАКТИЧЕСКИЕ СОВЕТЫ ПО РАЗНЫМ ВОПРОСАМ

Занимаясь подготовкой различной детской одежды, не забудьте про необходимые хозяйственные принадлежности и посуду, к которым относятся кастрюльки, бутылочки, тазик и т.д. Поговорим об этом подробнее.

На сегодняшний день в аптечной торговле имеется большой выбор самых разнообразных импортных детских бутылочек со всевозможными принадлежностями. Одни из них имеют вмонтированный термометр, другие — изогнутую форму, удобную для малыша, когда он сам сможет пить из бутылочки, и т.д., а главное — они изготовлены из небьющегося стекла. Однако цены на них весьма и весьма малодоступные. Советуем вам при ограниченных средствах остановить свой выбор на традиционных стеклянных бутылочках отечественного производства. Они имеют аналогичное с импортными широкое горло и, несмотря на то что изготовлены из обычного стекла, достаточно прочны. Недостаток их заключается в некачественной пластмассе, из которой изготовлены колпачки. Во время кипячения они деформируются и затем не обеспечивают плотного прилегания, и содержимое бутылочки проливается. Постарайтесь поспрашивать у знакомых, чьи дети уже выросли, колпачки от чехословацких бутылочек. Они идеально подходят и для нашей посуды, не изменяют своей формы, легко и прочно наворачиваются. Обычно поиск завершается успехом, так как если даже все бутылки давно разбились, то колпачки целы.

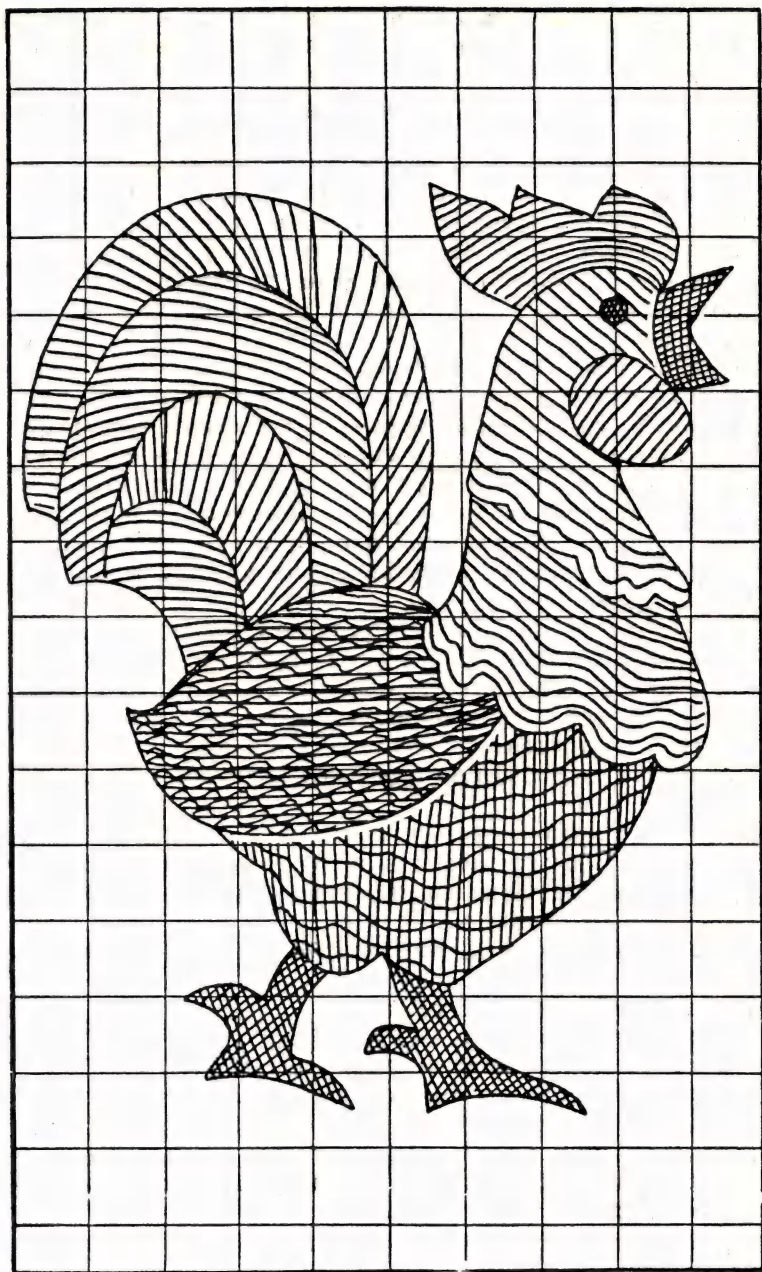


Следом за бутылочками приобретите круглую щетку «ерш» для их мытья и электрический подогреватель для бутылочек. В нем надежно поддерживается необходимая температура питания долгое время, что очень удобно, особенно ночью, когда ребенок вдруг захочет попить. Подготовьте кастрюлю для кипячения бутылочек, выбрав из уже имеющихся наиболее подходящую по размеру и хорошенько почистив.

Далее приобретите, если у вас еще нет, кастрюлю-ковшик из нержавеющей стали для варки каши, так как в эмалированной кастрюле она очень быстро пригорает. Для приготовления овощного пюре или супа вам, напротив, понадобится небольшая эмалированная кастрюлька, так как при варке в металлической кастрюльке без покрытия овощи теряют много витаминов. Подберите заранее чайную и десертную ложку для кормления малыша, столовая, как правило, менее удобна для кормления. Если в вашей семье имеются такие ложки с покрытием из благородных металлов или целиком из серебра, то, безусловно, отдайте им предпочтение.

Дополнит наш сервировочный набор деревянная толкушка для протираия ягод и овощей, а также специальная толкушка для пюре с отверстиями. Выбирая посуду, отдайте предпочтение пищевой яркой пластмассе, так как детская посуда, увы, очень быстро бьется. Из пластмассы, помимо тарелок, мисок, специальных кружек-поильников, выполняются и различные терки, совмещенные с подставкой, очень удобные для протираия фруктов и кормления малыша. Завершит наш поход за посудохозяйственными товарами приобретение тазика для стирки и замачивания детского белья. Это правило должно неукоснительно соблюдаться, так как для стирки детских вещей необходимы особая чистота и специальные моющие средства, о которых также стоит побеспокоиться заранее.

Первые три месяца оптимальным средством для стирки принято считать детское мыло, не вызывающее никаких негативных реакций. Для более быстрого процесса стирки натрите заранее куски мыла на крупной металлической терке и ссыпьте в любую



тару с плотной крышкой во избежание попадания влаги. Перед тем как вы будете натирать мыло, возьмите достаточно просторный полиэтиленовый пакет, поместите внутрь его терку и мыло, зажатое в правой руке. Лево́й рукой соберите оставшийся свободный край и поддерживайте терку за ручку. Пакет предохранит вас от надоедливого специфического запаха, который неизбежен при этой работе. Еще лучше, если этот труд возьмет на себя другой член вашей семьи. Не забудьте рассказать ему про нашу хитрость с пакетом. По мере наполнения пакета освобождайте его.

Для замачивания белья небольшое количество мыла добавляется в тазик и разводится под струей горячей воды. Замечательно подходит мыльная стружка и для стирки в стиральной машине, имеющей массу преимуществ перед ручной. Для кипячения одежды перед появлением новорожденного также можно использовать мыльную стружку. После стирки старайтесь несколько раз хорошо прополоскать белье.

Когда ребенку исполнится 4—5 месяцев, можно попробовать использовать специальные детские порошки и моющие пасты «Карпуз», «Кроха» и т.д., особенно тщательно прополаскивая при этом вещи. Если вы заметите на коже ребенка какие-либо высыпания, немедленно прекратите применение порошков.

Кроме хозяйственных принадлежностей, каждый день вы будете пользоваться различными медицинскими препаратами и предметами гигиены. В вашей аптеке должны быть:

стерильные вата, марля, бинты — по 1 упаковке;

детский крем — 1 тюбик;

детская присыпка — 1 коробка;

вазелиновое масло — 3 флакона;

раствор бриллиантовой зелени (зеленка) — 2 флакона;

настойка йода (5%-ный раствор) — 1 флакон;

марганцовка (марганцовокислый калий) — 3 флакона;

мыло детское;

термометр для измерения температуры тела — 1 шт;
термометр для измерения воды — 2 шт. (один за-
пасной);

питьевая сода — 1 упаковка,
ножницы с закругленными концами — 1 пара,
спиртовой раствор, одеколон для протирания
ножниц — 1 флакон;
маленькая резиновая груша для клизмы — 3 шт;
пипетка с тупым концом — 1 шт. (запас неогра-
ничен);

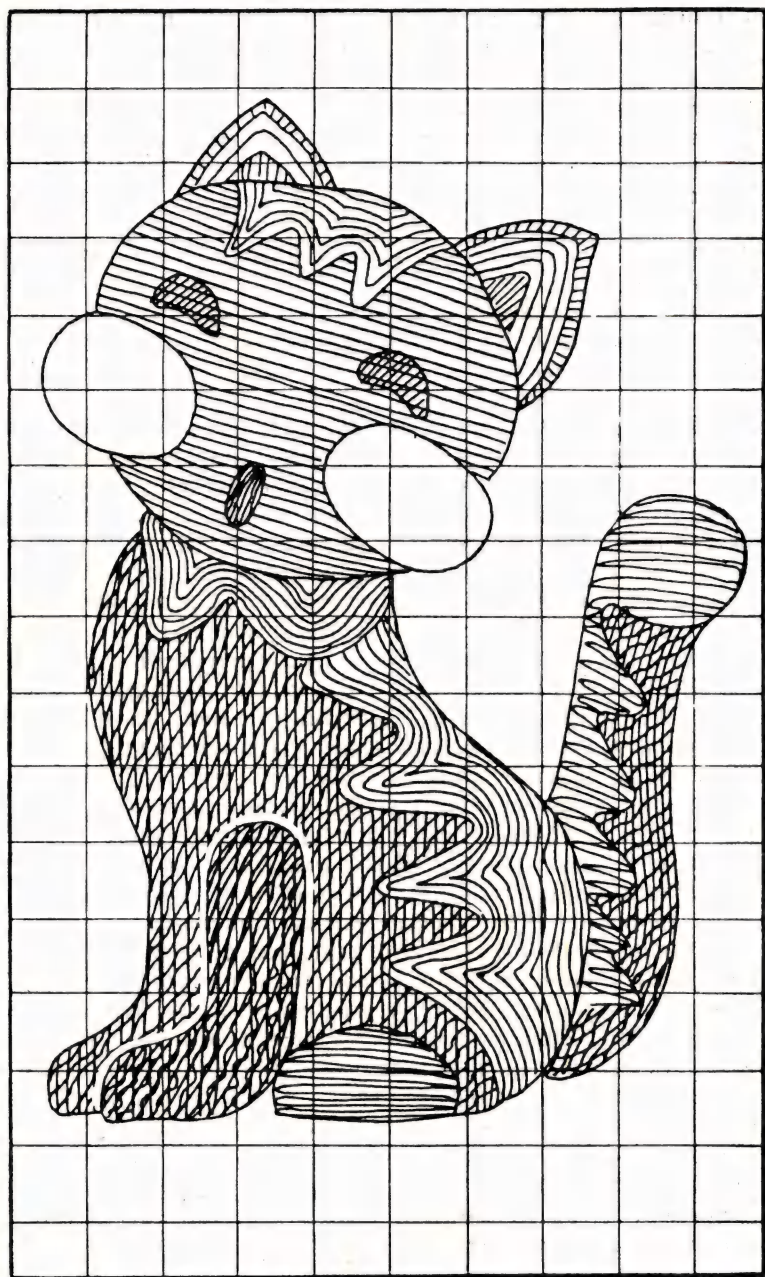
резиновая грелка;
прокипяченное растительное масло — 1 банка;
молокоотсос.

Медицинская сестра, которая будет навещать вас почти ежедневно первые недели, научит и расскажет вам, как пользоваться этими препаратами, совершая туалет и необходимые процедуры. Мы, в свою очередь, ограничимся лишь краткими пояснениями, касающимися краткой характеристики некоторых предметов, которую обычно дают работники аптеки. Не стесняйтесь обращаться к ним с вопросами при покупке необходимых предметов.

Выбирая детский крем, прочитайте поподробнее о его составе. Если такой информации нет, то спросите у работников аптеки, какой лучше предпочесть для новорожденного, а какой для уже подросшего малыша. Импортные препараты, как правило, содержат подробные аннотации по этому поводу.

Масло для малыша имеет несколько иное значение, чем крем, который применяют против раздражения кожи. Применение масла, как правило, связано с различного рода шелушениями, особенно при сильном шелушении кожи младенцев первых недель жизни. Для этой цели употребляют прокипяченное на водяной бане растительное масло или же специальное детское масло. Вазелиновое масло применяют при очистке носика и после купания. Детскую присыпку следует применять очень аккуратно и по возможности импортного производства, не содержащую в отличие от нашей окись цинка.

Количество некоторых предметов, например градусника для воды, обусловлено его хрупкостью. Ма



ленькие грушки-клизмы вам понадобятся в качестве газоотводной трубки, при насморке для очистки носа от выделений и по своему непосредственному назначению. Пипетка с тупым концом удобнее и безопаснее обычной, так как малыши весьма неохотно относятся к процедуре закапывания в нос. И последние наши рекомендации касаются молокоотсоса, существующего в различных вариантах. Если у вас не будет получаться или по каким-либо причинам вы не сможете сцеживать молоко руками, то приобретите вначале простейший, состоящий из резиновой груши и стеклянного колпачка, а затем проконсультируйтесь с врачом и с подругами, уже испробовавшими на себе принцип работы других молокоотсосов, поскольку здесь требуется строго индивидуальный подход.

После того как вы приобрели все необходимые принадлежности, хорошенько вымойте их, а такие, как бутылочки и соски, необходимо будет прокипятить перед употреблением. Закончив гигиенические процедуры, уберите все по местам и займитесь прорезанием отверстий в сосках. Как ни странно, это очень простое на первый взгляд занятие таит в себе массу трудностей (если, конечно, отверстия не сделаны фабричным способом, что крайне редко встречается даже в импортных изделиях). Существует масса вариантов и способов проделывания отверстий, главное условие — обеспечивать очень тонкую струю жидкости для новорожденных, для детей старшего возраста это отверстие делается больше, особенно для кормления кефиром или жидкой кашей. Доктор Спок предлагал прорезать кончик соски лезвием двумя перпендикулярными сквозными прорезами, способными регулировать поток жидкости. Другой способ заключается в прокалывании соски раскаленной иглой. Причем соску необходимо вывернуть наизнанку, в противном случае отверстие будет засасываться. Прокол следует производить несколько раз, постоянно проверяя величину струи воды. Для большей уверенности можно попробовать самим. Если отверстие будет слишком маленьким, малыш устанет и не утолит жажду или голод. Третий способ заключается в прорезывании отверстия маникюрны

ми ножницами. Необходимо взять очень острые маникюрные ножницы с узкими загнутыми концами и сделать неглубокий срез, сжав соску пополам между пальцами. Затем попробовать соску и соответственно слегка увеличить разрез, срезая лишнюю резинку острыми концами внутри отверстия. По опыту автора, это самый быстрый и точный способ для прорезания любого отверстия в сосках любой толщины резины. Запаситесь терпением и приступайте, пока у малыша еще нет острой необходимости в сосках.

Следующим героем нашего рассказа будет прямая родственница соски — соска-пустышка, о пользе и вреде которой существует немало споров.

Однако все большее количество специалистов сменили гнев на милость и признают целесообразность пустышки в некоторых случаях. Например, когда ребенок страдает от боли в животике и громко плачет. В случае, когда малыш плохо засыпает, она поможет ему быстрее обрести покой. В младенческом возрасте весьма велика необходимость долгого сосания. Малыши, вскармливаемые грудью, почти полностью удовлетворяют эту потребность при кормлении. Тогда как ребенку, вскармливаемому искусственно, периода кормления недостаточно. Поэтому практика еще и еще раз доказала, что не стоит следовать категоричным запретам. Главное — не превратить периодическую необходимость в систему, от которой потом очень трудно отвыкать. Не старайтесь специально приучать малыша к пустышке, предлагая ее в каждом случае, но запаситесь необходимым количеством для сложных ситуаций. Пустышки очень легко теряются. Лучше всего купите 5—7 одинаковых пустышек средней величины. Прокипятите их и храните в стеклянной банке, накрытой марлей или носовым платком. В любых отношениях с ребенком требуется гибкость и терпение, которого порой все же не хватает.

Помимо эмоционального и нервного напряжения, вам предстоит еще и физические нагрузки, среди которых стирка занимает одно из первых мест. Есть несколько способов облегчить этот процесс. Один, и самый решающий, заключается в помощи родствен-

ников, главным образом отцов. Да-да, не удивляйтесь. Все больше молодых пап берут на себя эту обязанность и гордятся тем, что они помогают жене.

Второй способ заключается в использовании стиральной машины. Если у вас есть возможность, то обязательно приобретите стиральную машину. Пусть она будет самой элементарной и выполняет только главные операции. Вы оцените ее помощь по достоинству.

Третий способ основан на процедуре замачивания, во многом облегчающей сам процесс стирки. Безусловно, вы знаете, как следует поступать в данном случае, но мы все же напомним вам несколько моментов. По возможности замачивайте белье сразу по мере загрязнения, не давая высохнуть. Сильно загрязненные подгузники очистите специальной пластмассовой лопаткой (любым подходящим пластмассовым предметом), смойте остатки под струей прохладной воды и только потом опускайте в горячий мыльный раствор, хорошенько намылив особо загрязненные места. Тогда непосредственно перед стиркой они будут практически чистыми. Также следует поступать и с сильно загрязненными пеленками, распашонками, ползунками. Описанные вещи можно слегка прополоскать или промыть под струей, а потом опускать в горячий мыльный раствор.

Не забывайте очень тщательно прополаскивать белье вне зависимости от применяемых моющих средств и при возможности сушите его на воздухе, хотя бы один раз в неделю, если на улице сыро и холодно, а при благоприятной теплой солнечной погоде — постоянно. Дома обязательно оставляйте для быстрого просыхания необходимый минимум.

Часто на детских вещах остаются трудно отстирываемые пятна от пищи. Жирные пятна от молока, растительного масла можно удалить при кипячении с детским порошком. Пятна от фруктов и соков можно удалить под струей крутого кипятка. Для этого кипятят чайник. Испорченную вещь желательно в один слой расправляют в тазике или раковине и льют кипяток из чайника непосредственно на пятно. Успешный результат достигается только в

том случае, если пятно не было намочено водой до кипятка. В основе второго способа удаления фруктовых пятен заключено кипящее молоко, в него надо поместить фрагмент одежды с пятном, сложив его в комочек с пятном на нижней части. Остальная часть одежды находится в руках.

К сожалению, пятна от яблок удалить невозможно. Поэтому будьте особо аккуратны при кормлении малыша яблочным пюре или соком и постарайтесь не надевать в это время праздничной одежды. Если такое пятно все же появилось на вещи, которая служит выходной одеждой, и вы не можете смириться с его существованием, то вас выручит декоративная маскировка.

Мы имеем в виду вышивку или аппликацию. Различные фигурки животных, изображения предметов или растений станут не только утилитарной необходимостью, но и украшением одежды. О способах прикрепления аппликаций мы уже рассказывали в предыдущих главах, сами изображения вы можете выбрать на наших страницах. Мы хотели заострить ваше внимание на одной из интереснейших функций, которую играли различные узоры на одежде наших предков.

Сегодня мы привыкли к присутствию на детских вещичках медвежат, мячиков, зайчиков и т.д. Все персонажи мультфильмов, сказочные герои, новейшие технические изобретения могут украшать современную одежду, и мы не придаем им никакого смыслового значения, хотя первоначально роль изображений на одежде заключалась совершенно в ином смысле. Прежде всего они служили своеобразными оберегами, защитниками, а потом уже украшением. У каждого народа имеются свои национальные орнаменты, пришедшие из далеких веков. Есть подобные традиции и в русском национальном искусстве. Полосы орнамента располагались в строго определенных местах и служили своеобразными охранительными рубежами. Вышивка по горловине и на груди защищала сердце, шею и голову. Ряды в верхней части рукавов, на плечах, охраняли главное орудие труда — руки, а полосы по нижнему краю рукавов и по подолу защищали открытые час-

ти тела от проникновения злых сил. Каждая матушка стремилась вышить на левой стороне сорочки изображение птицы, дерева, коня или просто черту как главный охранительный знак (рис. 37). Птица была самым распространенным героем вышивок, поскольку вбирала в себя очень много значений.

В первую очередь птица считалась олицетворением женского начала с присущими ей лаской, заботой, любовью. Недаром до сих пор живут сравнения женщины с лебедушкой, утушкой, пришедшие к нам из глубины веков. Неразрывно с женским началом жил в птице и символ плодородия, символ матери, охраняющей своих птенцов и устраивающей дом, гнездо. Как бы сама мать везде в любой час дня и ночи присутствовала в вышивке на рубашке младенца.

В образе водоплавающей птицы нашла свое воплощение стихия воды, живительной влаги.

Вторая природная стихия — огонь, почитающийся еще с языческих времен как оберег, очистительная сила, также изображался в образе птицы с блестящим радужными красками опереньем и роскошным хвостом, пышущим жаром. Сказочная жар-птица получила в народе название птицы-павы. Почему ее так величали, выяснить сегодня непросто... Может быть, увидев однажды заморского павлина, важно несущего свой ослепительный хвост, выписала иглой по хвосту мастерица свою птицу-паву самыми яркими красными, желтыми, зелеными, синими, золотыми нитями, блестящими как солнце, одновременно сочетая олицетворение древней стихии и пожелания богатства и достатка.

Присутствие в вышивке коня также было связано с могущественной силой солнца, главного языческого божества. Конь также считался хранителем дома, самым сильным домашним животным, к которому даже домовый относился с почтением. С внешней стороны избы фигурка коня, вырубленная на конце балки, венчала крышу, отгоняла злых духов, а также свидетельствовала, что в доме живут благочестивые люди, почитатели солнечного божества. Поскольку по древней легенде коню отводилась почетная роль участвовать в передвижении солнца, кото-

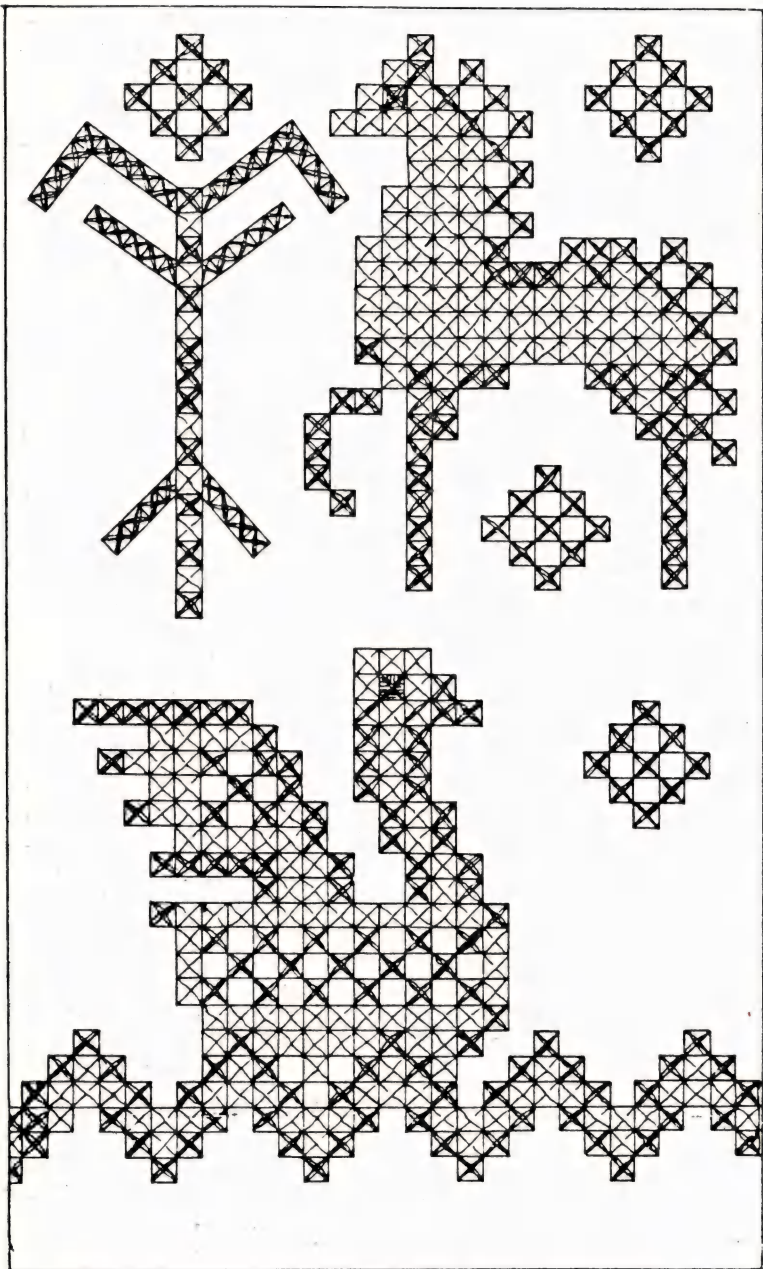


Рис. 37

рое днем мчится в колеснице, запряженной златокудрыми конями, а ночью плывет по синему морю в ладье, влекомой гусями-лебедями. В вышивке полотенец, имевших большое значение в разных обрядах, часто можно видеть коней по сторонам от цветущего дерева, древнейшего языческого символа — древа жизни. В рисунке дерева подчеркивали корни, развесистую крону, ствол, отмеченный крестом или ромбом, знаком солнца и плодородия. Иногда дереву придавали антропоморфные черты, иногда изображали в виде раскидистого куста, сплошь усыпанного пышными цветами. Древо жизни, то есть дерево, рожающее новую жизнь, было символом жизни, единства рода, его продолжения и благополучия. Поэтому не случайно изображение дерева присутствовало на детской одежде.

В различных обрядах деревьям поклонялись, их украшали цветами, лентами. Богородица также иногда отождествлялась с белой березой. Да и мы, взрослые, желая сегодня оградить себя от неприятностей, вовсе не случайно стремимся постучать именно по дереву. Живет в нас, несмотря на столетия, древнее поверье, согласно которому можно было подойти к дубу, постучать по нему и попросить, чтобы дошли наши молитвы до матушки сырой земли и до солнца небесного.

Когда мастерицы шили по рукотворной холстине узоры-обереги, они искренне верили в их благотворные силы. Верили, что не только изображения, но и красный цвет, обязательно используемый в вышивке, оградит здоровье, благополучие и счастье от темных злых сил.

Поскольку красный цвет воспринимался как символ очищающего огня, а огонь почитался славянами началом высшей животворности и самой жизни. Само слово «красный» в древнерусском языке, связанное с представлением об огне и свете, понималось как благовидный и прекрасный. Белый цвет, цвет полотна, воспринимался как небесный свет, свет сияющий, блестящий и как символ красоты. Огненно-красные узоры словно возникают в свете и омываются его лучами.

Слово «узор», «узорочье» исторически также восходит к свету, к понятиям «заря», «гореть», «солн-

це». Вышивали узоры разными швами. Во многих губерниях более всего применялась так называемая глухая вышивка, т.е. швы выполнялись по целой ткани. Самым старинным из них считался досельный, когда рисунок вышивали по счету нитей без предварительного контура. Вышивался он способом «вперед иголку», короткими равными по длине стежками, затем нитку поворачивали обратно и тем же способом «вперед иголку» заполняли пропущенные места с лица и изнанки ткани. Вышивка получалась двусторонней. Последовательность ее же была такова. Вначале выметывался контур узора, а затем горизонтальными и вертикальными рядами стежков «решетили» узор и образовавшиеся клетки в шахматном порядке заполняли прямыми крестами, создающими ажурную, сетчатую поверхность. Узор мог быть заполнен и цепочками квадратиков, треугольничков, ромбиков, зашитых гладью. В другом древнем счетном способе вышивки основным элементом являлся косой крест, тогда поверхность ткани была покрыта узором с просветами в виде квадратиков, крестов, роз.

Вышейте на одежде малыша древние обереги своими руками. Для этого возьмите любую однотонную ткань (желательно натурального состава: лен, хлопок, шерсть). Нанесите контур детали (спинка, полочка, рукав) и определите место для вышивки. Затем переведите на нее, соблюдая направление долевой нити, схему выбранного вами рисунка. Его можно при желании увеличить или уменьшить при помощи клеток, добавить какие-то свои детали. Затем заправьте ткань в пяльцы и приступайте... Швы вы можете выбрать согласно своим умениям. Мы предлагаем освоить традиционный досельный шов народных мастериц, часто называемый «роспись». Цвета нитей можно также подобрать по своему вкусу и согласно окраске фона, но не забудьте про красный цвет, который обязательно использовался. После завершения вышивки вырежьте деталь, сделав необходимые припуски на швы, и сшейте задуманную вещь.

Если же вы уже владеете навыками вышивки, то попробуйте выполнить орнаменты на готовом пред-

мете одежды, выполнив его по краям, на груди и рукавах согласно традиционным охранительным ру бежам. Ваше терпение и трудолюбие будут щедро вознаграждены. Поскольку древние народные орна менты не утратили своей силы и не исчезли со вре менем, а лишь молча хранят свои тайны, как древ ние письмена, ждущие своего внимательного чита теля. Не лишайте малыша возможности познако миться с самого раннего возраста с традициями род ной культуры. Станьте для него первооткрывателем окружающего мира во всем многообразии его прояв лений.

Приложение 1

В этой части книги мы максимально подробно постараемся рассказать о всех этапах шитья и некоторых основных операциях по обработке деталей, а также пояснить встречающиеся в тексте специальные термины.

I этап. Знакомство с моделью

Внимательно прочитайте описание модели от начала и до конца. Рассмотрите рисунок внешнего вида модели и подберите необходимый материал.

II этап. Построение выкройки

Приготовьте необходимые чертежные принадлежности: карандаш, линейку, угольник, ластик и ленту-сантиметр для измерения больших расстояний.

Начинайте построение с проведения основных вертикальных осей и перпендикуляров, правильность построения при этом выверяйте угольником. Сделайте чертеж каждой детали отдельно и проверьте наличие всех основных линий и наметок. Только после этого вырежьте выкройку, разделяя на нужное количество частей в соответствии с фасоном.

III этап. Раскрой ткани

Разложите на столе подготовленный материал, т.е. заранее выстиранный и отглаженный. Разложите на нем выкройку с максимальным использованием плоскости. Если деталь, например рукав, при всех условиях не уместается, его можно сшить

из двух половинок, разрезав выкройку по линии середины. При возможности старайтесь складывать материал пополам для выкраивания идентичных деталей, и обязательно для деталей со сгибом.

Приколите выкройку булавками с колечком к ткани, прокалывая все необходимые слои.

Обведите каждую деталь по контуру и еще раз, отступив припуски на швы и подгибку. На боковые, плечевые, средние швы, на швы рукавов, притачивание кокеток и т.д. отступают 1,5—2 см для взрослой одежды и 1—2 см для детской. По срезам горловины, проймы, оката рукава, по срезам воротника, обтачек, карманов, пояса, бретелей и т.д. — 1 см. На подгибку оставляют от 2 до 5 см. Если для модели указаны иные припуски на швы, следует их придерживаться.

Убедитесь, что вы провели все необходимые контуры, и выкройте детали. Аккуратно отколите бумажную выкройку и, не смещая края деталей, снова сколите между собой двухслойные детали. Переведите контуры швов на другую сторону при помощи копировальных силков или мелом, мылом, простым карандашом. Для этого прометайте все линии

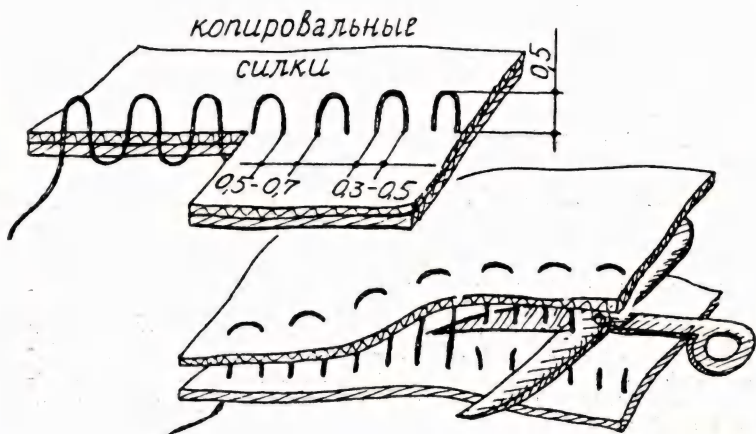


Рис. 38

швов средними по длине стежками, прокалывая оба слоя, и по ним прочертите необходимые линии на второй половине. Для выполнения копировальных силков возьмите тонкую иглу и вставьте двойную нитку. По контурам детали и всем необходимым линиям оба слоя ткани прошиваются свободными стежками «вперед иголку», не натягивая нитку, а образуя петли (рис. 38) высотой 1—1,5 см. После окончания оба слоя ткани раздвигаются так, чтобы нитки между ними натянулись. Затем нитки разрезаются посередине, а их остатки остаются в ткани обозначать линии на обеих одинаковых деталях.

Проведите или прометайте необходимые линии середины деталей: переда, спинки, воротника, рукава, манжеты. Если такая линия проходит по сгибу, то хорошенько придавите край, чтобы образовался рубец, по которому вы проложите линию.

Разрежьте необходимые детали между собой.

IV этап. Шитье

Подробное описание этого этапа присутствует в каждой модели. Мы ограничимся характеристикой некоторых технологий обработки деталей.

Стачивание косых беек

Косые бейки, выкраиваемые без припусков на швы, сложите лицевыми сторонами и стачайте. Начало и конец строчки закрепите на машине или на руках, завязывая узелки. Разутюжьте припуски и срежьте выступающие уголки (рис. 39).

Обработка горловины косой бейкой

Приколите косую бейку вдоль среза лицевой стороной с лицевой стороной изделия и притачайте на требуемом от среза расстоянии. Расстояние от строчки в этом случае будет равно ширине готовой окантовки. В уголке, при переходе горловины в разрез, на косой бейке закладывается складка (рис. 40) таким образом, чтобы бейка плоско лежала на основной детали. При обработке скругленных углов бейка припосаживается, а при обработке скругленных вырезов, наоборот, слегка вытягивается. Срезы коротких концов бейки подворачиваются.

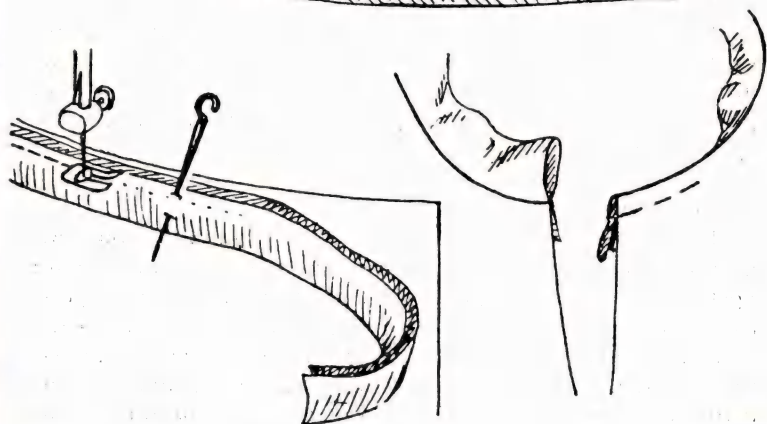
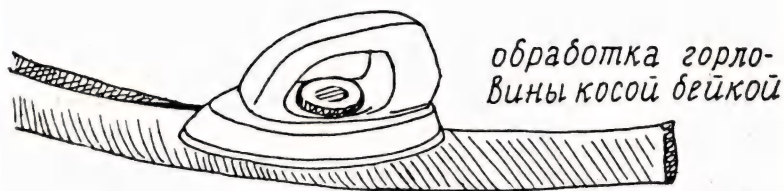
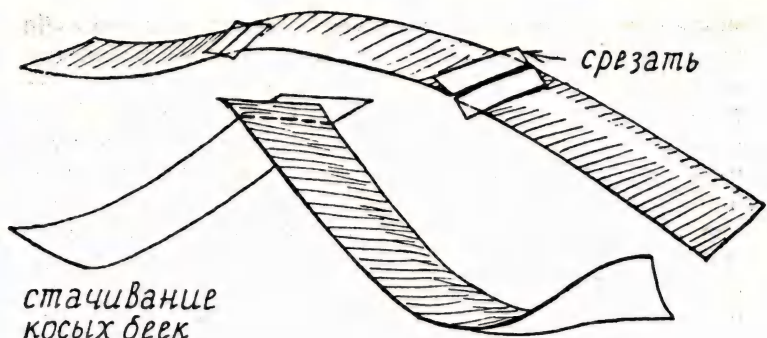


Рис. 39

Заутюжьте косую бейку, отвернув в сторону среза. Затем обогните бейкой срез, с изнаночной стороны подверните продольный срез бейки и пришейте к шву притачивания вручную мелкими стежками.

Если вы обладаете некоторым опытом, то притачайте бейку с изнаночной стороны, затем обогните его срез, одновременно отворачивая бейку на лицевую сторону. Подверните внутрь срез продольного края и притачайте в край по лицевой стороне.

Обработка срезов проймы, горловины косой бейкой

Выкройте из ткани бейку шириной около 4 см и длиной, равной длине среза полос выпуска на швы по коротким сторонам. Сложите бейку пополам по долевой оси и хорошенько приутюжьте, если понадобится, используйте слегка мокрую марлю. Соблюдайте осторожность при работе с утюгом, чтобы не подпалить ткань. Сложенную вдвое косую бейку и изделие сложите лицевыми сторонами, приметайте

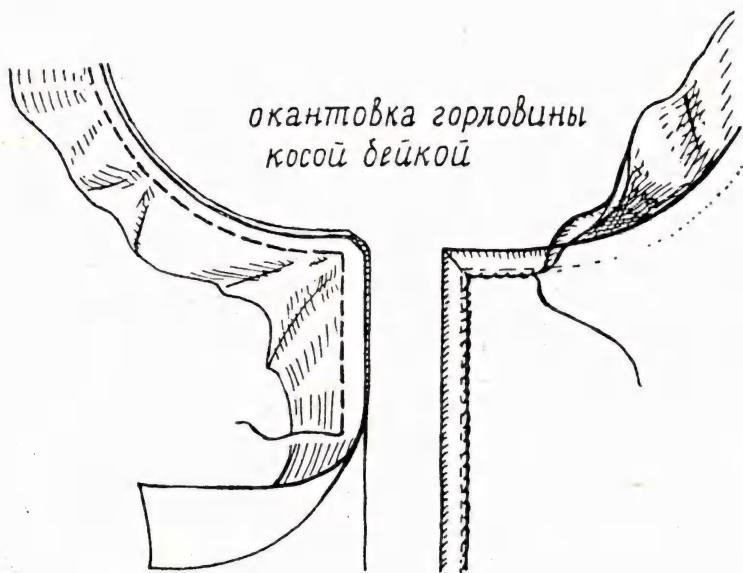


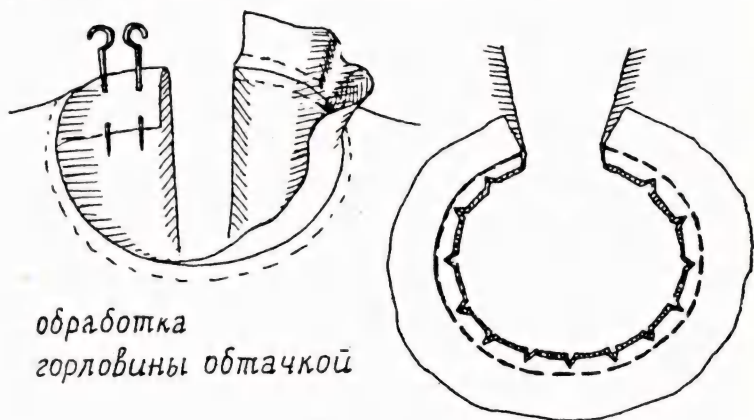
Рис. 40

и притачайте выровняв срезы. Удалите наметку. Припуски шва срежьте до 0,5 см, а в местах закруглений несколько раз надсеките. Бейку отверните на изнаночную сторону, край изделия приутюжьте и отстрочите.

В случае обработки горловины косой бейкой обработанные припуски разреза для застежки отверните на лицевую сторону и приколите, а затем обрабатывайте ее косой бейкой. После завершения работы отверните припуски на изнаночную сторону. Как и в первом случае, сначала сложите бейку вдоль пополам и приутюжьте. Сложенную вдвое косую бейку приматайте и притачайте к срезу горловины. Удалите наметку. Срежьте припуски на шов близко к строчке и надсеките в нескольких местах. Отверните косую бейку на изнаночную сторону, одновременно выворачивая припуски по срезу и приутюжьте край горловины (см. рис. 39).

Обработка горловины обтачками

Обтачки выкраиваются по контуру горловины шириной 4 см плюс по 1 см припусков на швы по двум сторонам. Существуют два способа обработки выреза горловины (рис. 41). При первом способе обтачка находится с изнаночной стороны, при втором способе обтачка располагается по лицевой стороне и служит своеобразной декоративной деталью.



обработка
горловины обтачкой

Рис 41

Для первого способа выкроенную обтачку сложите лицевыми сторонами с изделием (если обтачка состоит из нескольких частей, то они должны быть предварительно сшиты между собой и швы разутюжены), выровнив срезы, притачайте к горловине. Припуски на швы срежьте до 0,75 см и рассеките в нескольких местах (рис. 41). Обтачку отверните на изнаночную сторону, а образовавшийся сгиб приутюжьте. Нижний срез обтачки обметайте и прикрепите к подбортам, плечевым швам или притачайте, если это предусмотрено фасоном.

Для второго способа выкроенная обтачка накладывается лицевой стороной по изнанке изделия, аналогично притачивается и отворачивается налицо. Нижний срез подгибается внутрь на 0,75 см, приметывается и притачивается в край и отступив 0,75 см.

Обработка нижнего края изделия

Перед началом выполнения любого способа отогните припуск на подгибку по размеченной линии на изнаночную сторону и проверьте его величину на всем протяжении. При необходимости выровните, сравнивая длину боковых швов. Лишнюю ткань срежьте и приутюжьте подгибку по всей длине. Приметайте подгибку по краю изделия, как можно ближе к сгибу.

Далее приступайте к обработке:

* потайными стежками нижний срез изделия обметайте на руках или прошейте зигзагом (можно отогнуть внутрь на 0,5 см и приметать), пришейте вручную потайными стежками, как показано на ри-

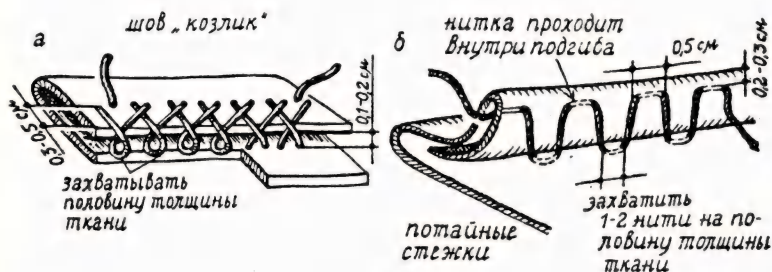


Рис. 42

сунке 42. Чтобы стежки не были видны на лицевой стороне, следует захватывать иглой одну-две нити ткани, а на самой подгибке можно захватывать иглой большее количество нитей, затем низ изделия аккуратно приутюжьте, не касаясь верхнего края подгибки во избежание рубца на лицевой стороне (рис. 42,б);

* Швом «козлик» — подверните на 0,5 см край подгибки и пришейте швом «козлик», как показано на рисунке, на ткани следует захватывать 1—2 нити, на подгибке можно большее количество. Если край ткани не сильно осыпается, можно не подворачивать край подгибки, а шить «козликом» по открытому срезу (рис. 42,а);

* если ткань изделия тонкая и фасон модели позволяет, то следует припуск на подгибку подвернуть два раза (в зависимости от ширины подгибки величина подворотов может быть разная: 0,5 и 2, 1 и 2, 1 и 1 и т.д.), т.е. первый раз подворачивается, например, на 0,5 см и затем отгибается на 2 см, приутюжить и притачать в край подгибки по изнаночной стороне, предварительно приметав;

* если ткань изделия толстая, то лучше воспользоваться тесьмой или лентой, ее следует притачать по лицевой стороне по краю нижнего среза, затем отвернуть припуск на подгибку, как сказано выше, и пришить ленту потайными стежками или швом «козлик»;

* если ткань эластичная (трикотаж), то ее лучше прошить на руках швом «козлик» или на машинке зигзагом; при этом не следует обметывать срезы зигзагом, так как можно деформировать край;

* если ткань сильно осыпается, то край подгибки следует окантовать тесьмой или бейкой и пришить потайными стежками;

* если ткани на подгибку остается минимальное количество или вообще не хватает, не огорчайтесь, к нижнему срезу притачайте бейку из подходящей по цвету подкладочной или любой тонкой ткани, припуски на швы разутюжьте на две стороны, отогните на изнаночную сторону так, чтобы основная ткань прикрывала с изнаночной стороны половину разутюженного шва, подверните внутрь верхний срез

бейки и пришейте потайными стежками или швом «козлик».

Обработка застежки «молния»

Самый простой и наиболее доступный способ вшивания молнии тот, при котором линия шва совпадает с серединой молнии, а строчки швов, притачивающих тесьму застежки, имеют одинаковое расстояние от середины молнии (рис. 43). При выполнении такого способа необходимо оставленный для молнии разрез сметать, а припуски разутюжить. Затем наметку удалить. Молнию расстегнуть и прометать каждую половинку, подложив под края разреза так, чтобы зубчики не выглядывали. Намечивать лучше с нижней части от крепления неразъемной молнии (разъемную молнию следует вшивать аналогично во избежание перекосов). Затем аккуратно пришейте на руках мелкими стежками «вперед иголку», прихватывая на лицевой стороне 1 — 2 нити или притачайте на машине.

Для начинающих портных можно посоветовать попробовать не вынимать наметку разреза для мол-

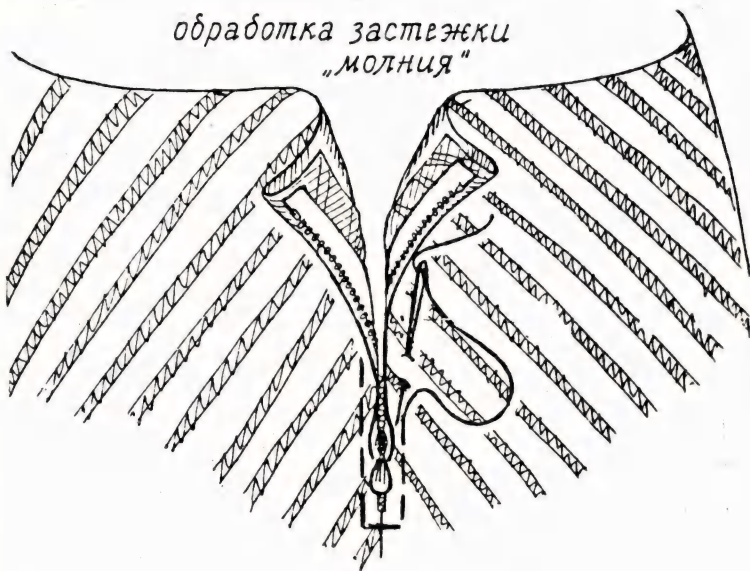


Рис. 43

нии и наложить с изнаночной стороны застегнутую молнию, соединяя шов и центр зубчиков, прикрепить у основания и в верхней части, а затем приметать по обеим сторонам тесьмы молнии, отступая от зубчиков одинаковое расстояние. После этого удалите наметку и проверьте правильность прикрепления, раскрыв и закрыв молнию.

В верхней детской одежде вовсе не обязательно скрывать зубчики молнии, окрашенные в яркие цвета, они могут стать декоративной отделкой.

Обработка воротника со стойкой

Если воротник выкраивается из очень тонкой ткани, то для шитья необходима подкладка из любой тонкой плотной хлопчатобумажной ткани или еще одного слоя основной ткани. Прокладкой укрепляется нижняя деталь воротника и одна деталь «стойки». В случае плотной ткани достаточно двух основных слоев.

Сложите верхний и нижний воротник лицевыми сторонами и стачайте по трем внешним срезам. Припуски на швы срежьте близко к строчке до 0,5 см, в уголках — наискосок. Воротник выверните налицо,

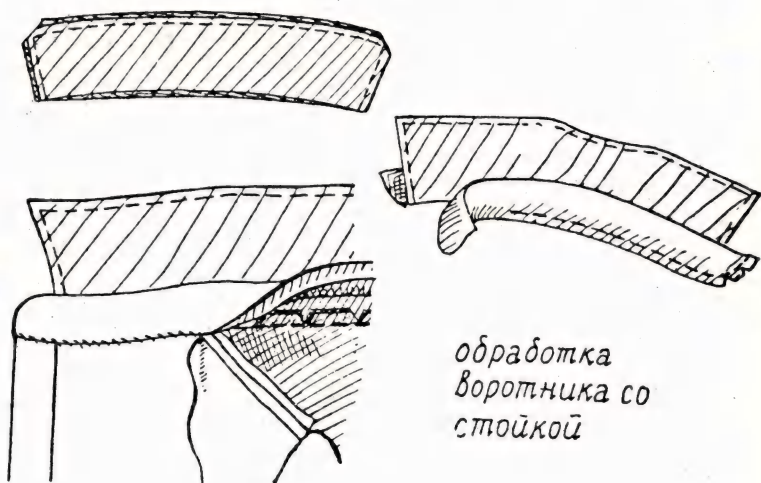


Рис. 44

аккуратно выправьте уголки. Если концы воротника скругленные, то рассеките их в нескольких местах с изнаночной стороны и также аккуратно выправьте. Края приутюжьте. Отстрочите воротник в соответствии с фасоном.

Затем приколите верхние срезы «стойки» к срезам воротника и приметайте (рис. 44), сложив укрепленную подкладкой деталь стойки с нижним воротником, а не укрепленную — с верхним. Детали «стойки» по верхнему срезу, прихватывая одновременно воротник, тоже приметайте. Припуски шва срежьте близко к строчке, на закруглениях стойки сделайте надсечки. Выверните стойку на лицевую сторону, выправьте и приутюжьте шов.

Укрепленную подкладкой деталь «стойки» вметайте, а затем втачайте с внешней стороны в горловину (если нет подкладки, то приметывается любая деталь). Неукрепленную подкладкой деталь «стойки», подвернув срез, пришейте с изнаночной стороны к шву притачивания. В завершение отстрочите стойку в соответствии с рекомендациями.

Соединение изделия с подкладкой

Детали из подкладочной ткани выкраиваются абсолютно аналогично основным. По низу изделия и по низу рукавов подкладка пришивается так, чтобы оставался излишек ткани и подкладка не натягивалась. Если у изделия выкраивается цельнокроеный

*соединение изделия
с подкладкой*

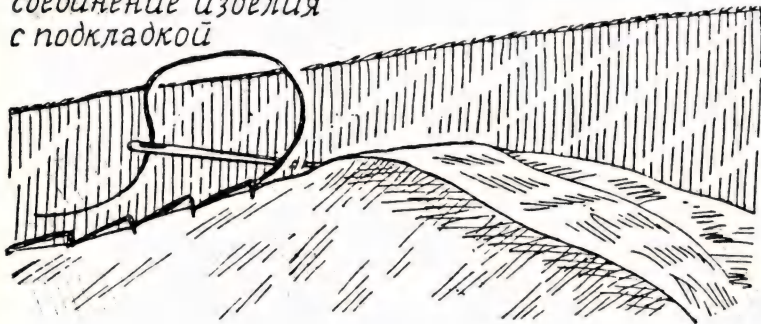


Рис 45

подборт, то подкладка соответственно выкраивается без него.

Стачайте детали из подкладки так же, как детали из основной ткани. Затем сложите подкладку с изделием изнаночными сторонами (при этом подкладку можно как бы надеть на основную ткань), подверните внутрь срезы и пришейте вручную мелкими стежками к подогнутым срезам основы или другим швом (рис. 45).

Словарь специальных терминов по шитью

Вытачка — это складка небольших размеров треугольной (клинообразной) формы, которая застрачивается с изнаночной стороны. Для того чтобы вытачка выглядела аккуратно, необходимо точно совместить проложенные линии вытачки, сколоть и затем сметать вытачку по этим линиям, начиная от вершины к основанию, от центра полотна к срезу. Затем прострочить наоборот — от среза к центру равномерно и постепенно сводя строчку на нет только у самой вершины. Нитки закрепляются не на машине, а на руках — завязываются узелки (рис. 46).

Косая бейка — это полоска ткани, выкроенная под углом около 45 градусов, используемая в основном для окантовки или другой обработки различных срезов. При раскрое материала в целях его эко-

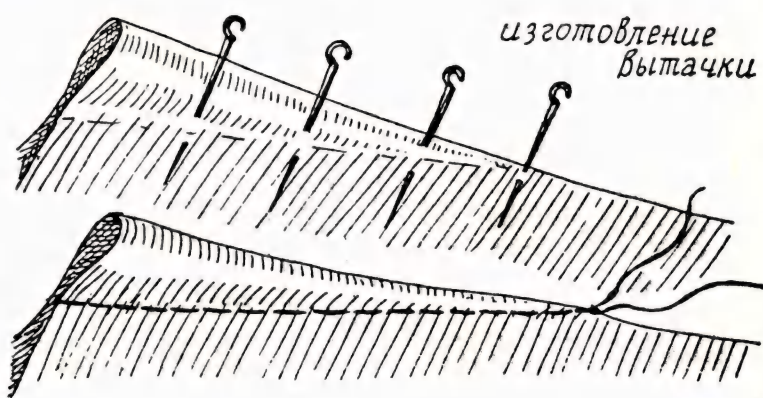


Рис. 46

номии можно выкраивать косые бейки по частям и затем их стачивать, как показано на рис. 39.

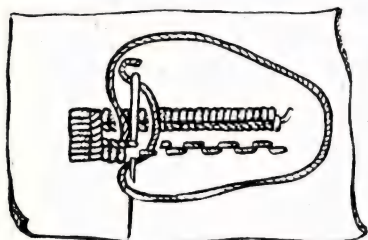
Направление ворса — материалы с густыми короткими, вертикально стоящими нитями, ворсинками называют ворсовыми. К ним относятся бархат, велвет, велюр, плюш и т.д. При этом ворс располагается в одном направлении, которое легко проверить рукой, поведя по лицевой стороне ткани. Если рука движется по направлению ворса, то он не меняет своей формы, если против — ворс приподнимается и сминается. Все детали при раскрое раскладываются строго по направлению ворса.

Обметывание — это способ обработки открытых швов от осыпания и прорезных петель. Срезы швов можно обшить на машинке зигзагом или специальным обметочным швом. На руках срезы следует обметывать косыми стежками, прокладывая их слева направо, огибая срез, как показано на рисунке 48.

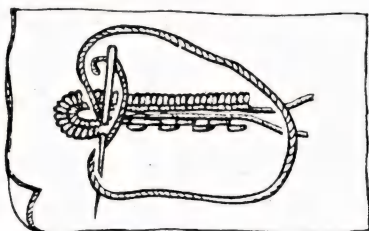
Для пуговиц прорезают петлю на 2 мм длиннее ее диаметра. Обметывают петли различными способами. Для обметки на машине ставят специальную лапку и выбирают самый частый и короткий шаг зигзага. Им отстрачивают прямоугольник нужного размера и затем прорезают.

На руках обметывают специальными петельными стежками тонкой нитью в цвет основного материала.

Мы советуем вам воспользоваться старинным способом. Прежде чем прорезать петлю на материи, делают два ряда стежков вперед иголку, оставляя промежутки в 2—3 нитки между 2-м и 3-м рядами, где



*петельный шов и петли
на белье*



петля на верхнем платье

и делают разрез (рис. 47). Шов идет слева направо, а ушко иглки должно быть обращено к разрезу. Нитку перекидывают слева направо, проводя ее под конец иглки, которую вытягивают, притягивая стежок по возможности ближе к разрезу. С той стороны, где будет пуговица, стежки продолжают полукругом и делать их нужно пореже. Уздечку делают с другой стороны петли, для этого прошивают 3—4 стежка в ширину петли и обвивают их петельным швом. Хорошо также прокладывать под стежки одну или две толстые нитки или шелковинки, которые надо слегка стянуть при окончании петли. Тогда петли не так растягиваются.

Более современная технология ограничивается при обметке петли петельными стежками (рис. 48). Иглу вводят в ткань снизу на незначительном расстоянии от срезов (0,2—0,4 см в зависимости от толщины ткани), затем нитку, идущую от ушка, накидывают на конец иглы слева направо, как показано на рисунке, и образовавшуюся петлю затягивают. Затяжка всех петель должна быть равномерной. Стежки прокладывают слева направо на максимально близких равных расстояниях один от другого. Перед тем как обметывать петлю на изделии, потренируйтесь сначала на кусочке такой же ткани.

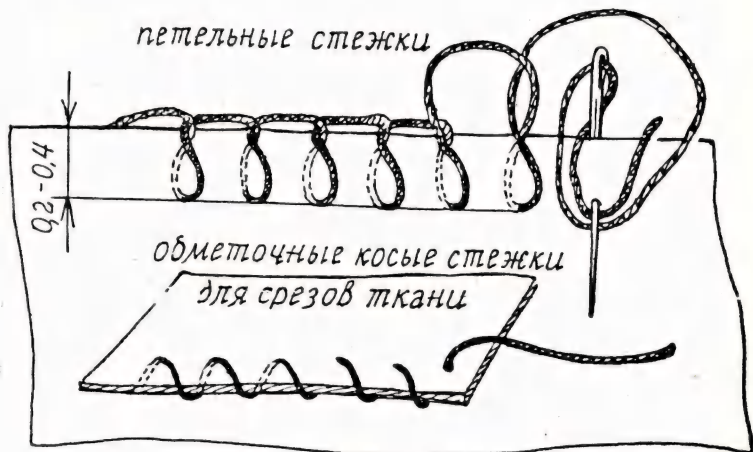


Рис. 48

Обтачка — это отдельно выкроенная из основной или подкладочной ткани деталь для обработки среза, чаще всего горловины или проймы. Выкраивается обтачка точно по форме среза по долевой нити. Если нет возможности выкроить цельковую обтачку, например, для горловины, то выкраивают по частям: часть выреза по спинке и две части по полочкам, сшивают между собой и работают как с одной деталью. Припуски на швы 1 см. (Обработку горловины обтачками см. в описании основных операций.)

Окантовка — это обработка открытых срезов при помощи косой бейки, тесьмы или полосы ткани, скроенной по долевой нити. Ширина канта при этом имеет одинаковую величину как с изнаночной, так и с лицевой стороны.

Если для окантовки берется косая бейка, то она выкраивается в четыре раза шире, чем предполагаемая ширина канта. Припуски на швы по продольным срезам не выкраиваются.

Выкроенную бейку складывают изнаночными сторонами с изделием, выравнивают срезы и, отступив от края предполагаемую величину канта, притачивают. Бейку отворачивают, приутюживают. Огибают ею срез детали и, подвернув внутрь открытый срез бейки на оставшуюся величину, приметывают бейку по лицевой стороне, выдерживая равную ширину. Притачивают и наметку удаляют (см. рис. 40). При работе с тесьмой ее намечивают так, чтобы по обе стороны от сгиба ширина тесьмы была одинаковой, и притачивают одним швом, охватывая оба края тесьмы.

Присборивание — это уменьшение длины детали изделия до нужной величины путем создания сборок. Сборки делаются следующим образом: проложите два ряда средних стежков наметки с расстоянием 0,5 см между рядами. Ткань стяните по ниткам до нужной величины, концы нитей закрепите, можно при помощи булавок (рис. 49). Сборки распределите равномерно.

Складки — это заложённая определённым образом ткань. На выкройке показано направление складки, по которому следует закладывать ткань на

лицевой стороне детали. Основные разновидности складок: односторонняя и встречная (рис. 50).

Стачать — соединить стачным швом на машине (сложить детали лицевыми сторонами внутрь, выровнять срезы, сметать и соединить машинной строчкой по намеченной линии припуска на шов.

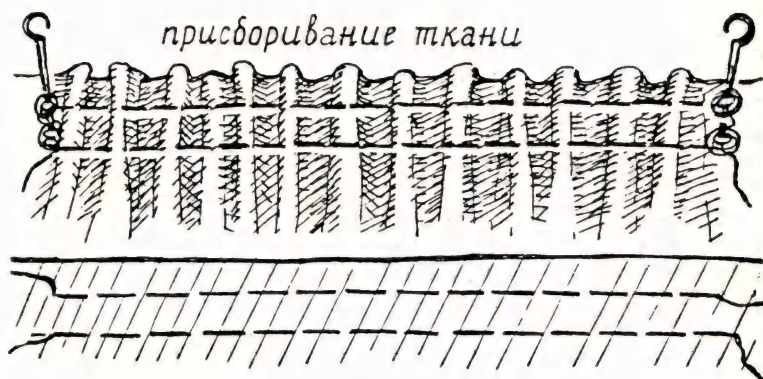


Рис. 49

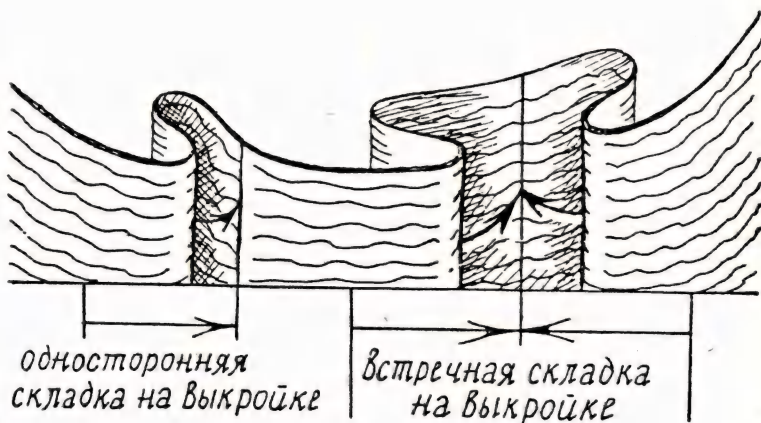


Рис. 50

Притачать — соединить стачным швом часть детали или мелкую деталь с основной деталью (например, манжету с рукавом, кокетку со спинкой и т.д.).

Отстрочить — проложить отделочную строчку по краю детали или изделия в соответствии с фасоном.

Сметать, наметать, приметать и т.д. — временно соединить детали для более точного и удобного стачивания. Как правило, все детали предварительно сметываются. Не забывайте удалить нити наметывания после стачивания, а концы нитей машинных швов также необходимо закреплять на руках или на машине при помощи нескольких стежков на одном месте.

Отутюжить — удалить все мятые места, прогладить сгибы, складки и т.д.

Приутюжить — уменьшить толщину шва, сгиба или подогнутого края детали или изделия. Необходимо следить за сохранением формы линии края или швом и температурой утюга во избежание подпаления ткани.

Разутюжить — разъединить припуски на швы или складки на две стороны и закрепить их, хорошенько прижав утюгом.

Заутюжить — направить припуск на шов или складку, вытачку в определенную сторону, не касаясь внешних границ, во избежание рубца при глажении с лицевой стороны. Заутюжка проводится, как правило, с изнаночной стороны.

Швы — это разновидности способов соединения тканей между собой. Существует огромное количество видов швов. Мы приведем лишь небольшую часть описаний, которые могут пригодиться вам.

Двойной шов (рис. 51) используют при изготовлении блуз из прозрачных тканей и любых изделий из тонких хлопчатобумажных материалов, а также некоторых видов постельного белья (пододеяльников, наволочек). Детали складываются изнаночной стороной внутрь, срезы выравнивают и на расстоянии 0,3—0,4 см от края стачиваются (рис. 51,а). По этому шву обе детали перегибают лицевыми сторонами внутрь (рис. 51,б) и, предварительно проутюжив шов, прокладывают вторую строчку на расстоянии 0,5—0,7 см от сгиба. Этот шов называют бельевым, французским

Запошивочный шов (рис. 52) применяют в основном при изготовлении белья, мужских сорочек, а также женских блуз спортивного стиля. Припуски деталей для этого шва делаются неодинаковой ширины: у одной детали — 0,65 см, у другой — 1,5 см. Детали складывают лицевыми сторонами внутрь так, чтобы срез детали с припуском 1,5 см (на рис. 51,а эта деталь находится внизу) выступил за срез второй детали на 0,75 см. Затем выступающим припуском нижней детали огибают край верхней (рис. 52,б) и у самого среза припуска прокладывают машинную строчку, соединяя ею все три слоя ткани (обеих деталей и припуска). Соединенные таким образом детали разворачивают по машинной строчке в разные стороны, а припуски на шов отгибают на верхнюю деталь, как показано на рис. 52,в, и закрепляют второй машинной строчкой у самого сгиба. Край изделия можно подшить на руках при помощи шва «рубца», который тоже является одной из разновидностей обметывающих швов.

Простой рубец — ткань подворачивается на 2 мм на изнаночную сторону и затем на необходимую ширину. Для стежка захватывайте одну нитку материи под рубцом и пропускайте иголку немного наискосок, на две нитки выше загиба рубца. Промежуток между стежками — две нитки (рис. 53,а).

Рубец с орнаментом можно выполнить на белье, где рубец не только закрепляет край, но служит и украшением. Прежде чем начать вышивку цветными нитками, закалывают рубец аналогичным способом. Затем для шва (рис. 53,б) возьмите материю с лицевой стороны — рубец обращен кверху — в левую руку и вкалывайте иголку (начав слева) в край подшивки, потом вытяните нитку и вколите иголку таким же образом через небольшое расстояние шесть—восемь ниток правее и т.д. Таким образом, весь рубец будет покрыт косыми стежками слева направо. Второй ряд стежков делается в обратную сторону, т.е. справа налево. Иголку вкалывайте в те же места, как в первый раз, и стежки будут перекрещиваться по ребру рубца, а орнамент выйдет одинаковым с обеих сторон материала.

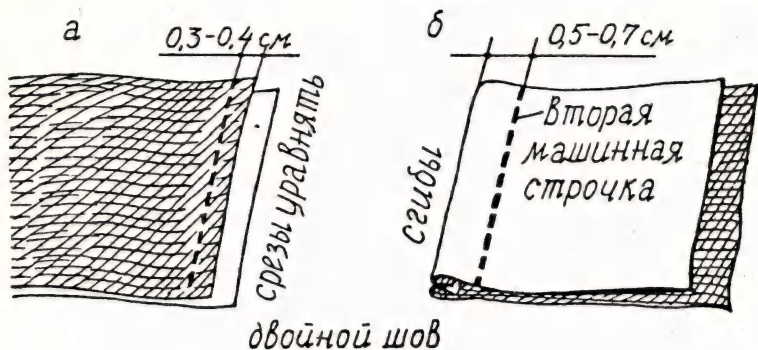


Рис. 51

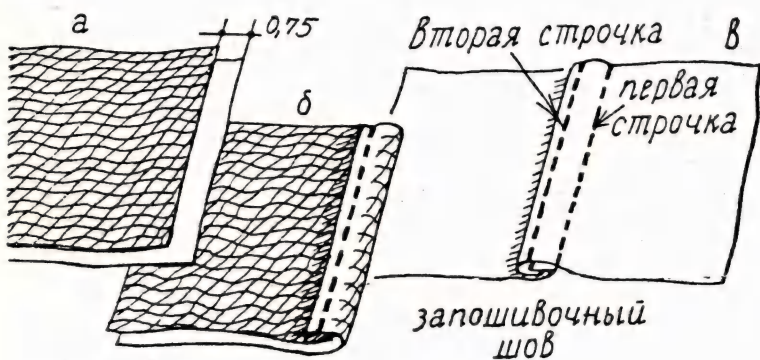


Рис. 52

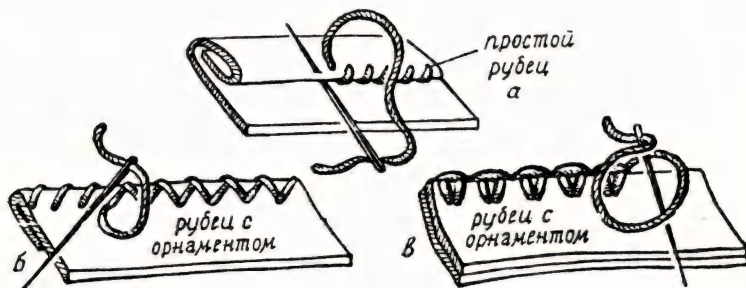


Рис. 53

Рубец (рис. 53, в) надо также начинать слева, с лицевой стороны (предварительно закрепив рубец наметкой). Проткнув иглу сквозь рубец и протянув нитку, сделайте три петельных стежка (см. в обработке петли), выходящих снизу из одного отверстия. Пропустите 6—8 нитей и сделайте следующий тройной стежок, и т.д.

Рекомендации по вышивке

Советуем вам прежде всего запастись терпением и необходимыми инструментами: пальцы, игла тонкая с длинным ушком, нитки, ножницы. Если вы собираетесь вышивать без пялец, то ткань следует натягивать на три пальца левой рукой, при этом придерживая его большим пальцем и мизинцем. Нить следует закреплять при помощи нескольких стежков на одном месте, при этом ее длина измеряется оборотом вокруг локтя через кисть, что равно где-то 50—60 см, более длинная нить будет путаться и мешать работе.

Кроме шва «роспись», о котором мы рассказывали выше, вам могут пригодиться швы «тамбур», «кресты», для вышивки по полотну и шов «петля» по трикотажу или ручному вязанию.

Шов «тамбур» выполняется сверху вниз. Иголку с ниткой выводят на лицевую сторону, нитку выкладывают петлей, затем иголку вводят с лицевой стороны на изнаночную в предыдущий прокол. Новый прокол на лицевой стороне делают так, чтобы кончик иглы попал где-то в середину петли. На лицевой стороне получается цепочка, а на изнаночной стороне получается шов строчкой.

Шов «петля» выполняется справа налево: игла вводится в основание петли полотна детали, подводится под обе нити вышележащей петли и вкладывается в то же основание сверху вниз, т.е. шов повторяет форму петли, а на изнаночной стороне изделия получаются короткие горизонтальные стежки.

Шов «кресты» состоит из двух диагональных стежков, пересекающих клеточку канвы или условную клетку полотна из определенного количества переплетенных нитей. Выполнять его можно двумя способами.

Первый способ удобен для заполнения петлями одного цвета большей части рисунка. Сначала стеж-

ки кладут слева направо, а затем справа налево. Этот способ ускоряет процесс вышивания. Чтобы крестики получались ровными, иглу при прокладывании второго ряда стежков вкалывают в отверстие стежков первого ряда. С изнаночной стороны получаются вертикальные стежки между крестиками.

Второй способ следует использовать для вышивки многоцветного мелкого рисунка, когда крестики одного цвета находятся в разных местах. Крестик шьют справа налево. Нитку закрепляют в левом нижнем углу клеточки полотна. Иглу вкалывают по диагонали в правый верхний угол и выводят наружу в левом верхнем углу. Вытягивают нить, затем иглу вкалывают в правый нижний угол клеточки и выводят наружу в левом нижнем углу следующей клеточки. Изнаночная сторона имеет при этом 2 ряда стежков.

Изготовление помпона

Из картона вырежьте два одинаковых кружочка. От их размеров зависит величина помпона. В середине кружочков сделайте отверстие диаметром 1,5—2 см. Положите один кружочек на другой и обматывайте их

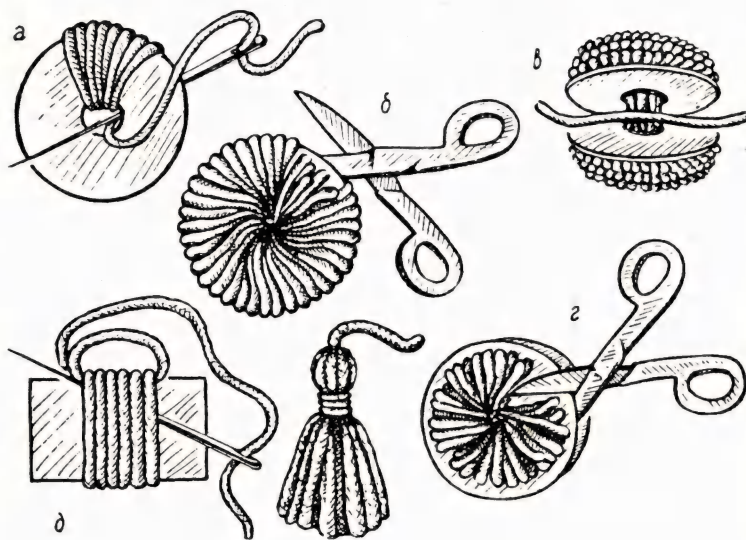


Рис. 54

ниткой до тех пор, пока полностью не заполнится отверстие (рис. 54,а). Затем по краю круга (рис. 54,б) разрежьте нитки ножницами. Протяните между картонками крепкую нить и туго обмотайте несколько раз нитки помпона. Крепко завяжите середину помпона двумя узлами (рис. 54,в,г). Аккуратно разрежьте картонные кружочки и снимите их. Возьмите помпон за концы крепёжной нити и слегка отбейте его об ладонь. Затем подравняйте ножницами.

Изготовление кисточки

Возьмите кусочек картона по величине, равной длине кисточки. Намотайте на картон нитки до нужной толщины, чем больше ниток, тем пышнее кисточка. Оборвите нитку и конец ее вденьте в иголку (рис. 54,д). Затяните верхнюю часть кисточки, несколько раз продевая иголку под намотанную нитку. Выньте картон. Для получения головки кисточки той же ниткой обмотайте ее несколько раз, отступив от вершины нужное расстояние, и закрепите узлом. После этого нижнюю часть кисточки разрежьте и подравняйте ножницами.

Успехов вам, дорогие читательницы!

Приложение 2

ВЫ И ВАШИ ДЕТИ (Семейный гороскоп)*

Овен	21 марта	— 20 апреля
Телец	21 апреля	— 20 мая
Близнецы	21 мая	— 21 июня
Рак	22 июня	— 22 июля
Лев	23 июля	— 23 августа
Дева	24 августа	— 23 сентября
Весы	24 сентября	— 23 октября
Скорпион	24 октября	— 22 ноября
Стрелец	23 ноября	— 21 декабря
Козерог	22 декабря	— 20 января
Водолей	21 января	— 20 февраля
Рыбы	21 февраля	— 20 марта

КАКИЕ ВЫ РОДИТЕЛИ?

ОВЕН — любит детей и гордится ими. Может покорить сердце любого ребенка. Понимает своих детей, является для них другом и советчиком. Овены-матери имеют часто строгие принципы, они любят, чтобы дети слушались их беспрекословно. Им необходимо контролировать себя и быть более терпеливыми. Естественное желание Овена быть во всем первым. Им нельзя соревноваться со своими детьми, а нужно позволять своим детям извлекать уроки из ошибок и выбирать собственный путь.

ТЕЛЕЦ — наиболее любвеобильный знак. Тельцы-отцы, уделяя внимание детям, очень много от них требуют. Сами честны, искренни, надежны, стараются воспитывать те же качества в детях. Они терпеливы, не терпят спешки. Тельцы должны опа-

* См. сб. «Звезды и судьбы». — М.: Исиди, 1992.

саться вырастить из детей крайних материалистов. Избегайте окружать их предметами роскоши, давайте детям предметы, способствующие развитию, музыкальные инструменты, гимнастические снаряды и т.п. вместо дорогостоящей одежды.

БЛИЗНЕЦЫ — зачастую родительское бремя для них слишком тяжело. Близнецы доверяют детям, обращаются с ними на равных, но не слишком к ним внимательны. Их иногда поэтому удивляет отсутствие должного уважения со стороны детей. Близнецам иногда не хватает твердости, настойчивости.

РАК — это идеальные родители, терпеливые, любящие, интересующиеся любыми детскими проблемами. Раки-отцы особенно привязаны к дочерям. Раки стараются не давать детям много свободы, беспокоятся и волнуются за них, любят детей больше, чем супругов.

ЛЕВ — часто любит детей до самозабвения, не замечая их недостатков. Не выносит неуважения со стороны детей. Их сердце всегда открыто для ребенка, и дети обычно ценят усилия родителей. Львы упрямы, но даже дети чувствуют, что они «больше лают», чем кусают.

ДЕВЫ — высокая сознательность во всем, родительские обязанности нелегки для Девы, ее мучают проблемы, не волнующие других родителей. Девы настойчиво воспитывают в детях дисциплину и постоянные привычки. Для их детей прежде всего дело, затем игра. Девы-отцы обычно не любвеобильны. Им не хватает терпения, их раздражает детская суетливость, шум, подвижность. Огромное внимание Девы уделяют развитию у детей интеллекта, их успехам в школе.

ВЕСЫ — они уважают детей, воспитывают в них уважение к людям, «сотрудничают» с детьми. Стремление Весов — гармония в доме. Счастливы

дети, имеющие таких отцов, они всегда могут рассчитывать на их участие, помощь, совет. У родителей-Весов удивительная способность тактично и легко воспитывать, убеждать, и как следствие — высокий родительский авторитет. У них редки большие семьи.

СКОРПИОН — обычно имеет большую семью, но с трудом поддерживает человеческие отношения. Властные собственники, они гнут свою линию, и в воспитании детей верны себе, гордятся своими детьми. Безграничное честолюбие Скорпиона передается потомству. Матерям часто не хватает мягкости и терпения.

СТРЕЛЕЦ — ладит с подрастающими детьми, матери любят их общество. Энергичны, и родительские обязанности их не обременяют. Стрелец гостеприимен, и его дом полон соседской детворы.

КОЗЕРОГ — верит в прочность, дисциплину и установленный порядок, проявляет сильные домашние и семейные инстинкты. Козероги — практики, не выносят современных теорий и экспериментов в воспитании, придерживаются простых испытанных мер. Любят семейные сборы и чтут семейные традиции, нет лучше родителей в практических вопросах. Но сердечные и духовные тайны для них неразрешимы.

ВОДОЛЕЙ — дети Водолеев наследуют широкий круг интересов родителей. Последние пользуются у детей доверием, легко убеждают в неверных жизненных шагах. У них в семье полное взаимопонимание и дружеские взаимоотношения. Иногда уделяют ей недостаточно времени и внимания.

РЫБЫ — боготворят детей, чем их портят, так как не умеют воспитывать. По натуре Рыбы способны к самопожертвованию и не могут устоять против тысяч требований своих чад, они заботятся о духовном развитии своих детей. Их девиз: «Да-

вать детям все, чего в детстве были лишены сами». Рыбы стараются обеспечить детям легкую и приятную жизнь.

ВАШИ ДЕТИ

ОВЕН — дети, рожденные весной, неугомонные и энергичные, рано начинают ходить и говорить. Очень любопытные, «почемучки». Рано начинают стремиться к независимости. У них живое воображение, изобретательны, необычайно чувствительны. Родители должны направлять и руководить ими очень тактично. Детям-Овенам надо больше доверять, чтобы они могли полнее проявить свои способности, возможности.

ТЕЛЕЦ — эти дети очень ласковы, девочки с раннего возраста обожают флирт. Активные и здоровые дети. Методично и пунктуально решают свои проблемы. Внимательны, трудолюбивы и умелы, все любят делать своими руками. Многие очень музыкальны. Учатся обычно медленно, но основательно, не выносят спешки. К этим детям нужно относиться с одобрением, и они расцветают, как цветы под солнцем.

БЛИЗНЕЦЫ — необыкновенно резвы, грациозны и артистичны, неугомонны и очень боязливы. Их надо стараться занять чем-нибудь полезным. Порой бывают нервными. Родителям необходимо выработать у них внимание и систематические навыки, избегая при этом фанатизма. Близнецы очень искренни и мгновенно чувствуют ложь.

РАК — у этих детей необыкновенно высокие духовные потребности, хотя порой они выражают свои чувства и желания неуклюже. Богатая внутренняя жизнь, дисциплинированность, мальчики сильно привязаны к матерям, подростки подвержены резкой смене настроения. Эти дети требуют внимания и понимания, чтобы не зачахли их любящие души.

ЛЕВ — лидеры и вожак детворы в лучшем смысле этого слова. Изобретают новые игры и руководят ими. Дети обычно их любят и уважают. «Львята» обожают всевозможные вечера и праздники, часто обладают актерскими драматическими способностями. Романтические натуры рано начинают разочаровываться в жизни. У девочек-«львиц» телефон не умолкает. Лев — знак благородства.

ДЕВА — дети быстро и рано начинают говорить, аккуратны и опрятны, но доставляют родителям много хлопот. Рано появляется у них критическое отношение к жизни. Часто бывают застенчивы и чувствительны к мнению других, обычно не пользуются любовью одноклассниц. Сами любят много учиться и читать.

ВЕСЫ — очаровательны и приятны. Всегда в центре всеобщего внимания. С ними легко ладят взрослые и дети. Спокойные, уравновешенные, не склонные ни к каким эксцессам. В юности сохраняют очарование и обаяние. Обычно рано женятся — уже в детстве интересуются противоположным полом. По натуре Весы — дипломаты. Они часто увиливают от работы, у них необходимо формировать устойчивые идеалы.

СКОРПИОН — это один из самых сильных знаков зодиака, и очень трудно воспитывать детей, рожденных под этим знаком. У этих детей сильная воля и устойчивая психика. Они обожают работать и побеждать, они не умеют отступать, обычно не по годам развиты.

СТРЕЛЕЦ — дети обожают спорт и животных, дома его не удержишь. Дети-Стрельцы искренни и говорливы, имеют чувство юмора и не склонны к бесплодным грезам и мечтам даже в подростковом возрасте. Не терпят несправедливости и лжи. Как правило, любят школу и хорошо учатся. Порой не хватает усердия и прилежания. Рожденные под знаком Стрельца расположены к

религии, позднее могут заинтересоваться церковью. В характере Стрельца гуманизм побеждает догматизм, не выносят никаких ограничений. Стрельцам необходимо предоставить максимум свободы. Любят экстравагантность, им часто не хватает благоразумия.

КОЗЕРОГ — они старики в юности и молодые в зрелом возрасте. Рождены с чувством собственного достоинства, самостоятельны, рано начинают понимать, чего хотят. У них уже определены вкусы. Честнолюбивы и обычно успешно учатся, хотя и медленно все делают. Не любят шумные детские игры, внимательны, трудолюбивы. Друзей у Козерогов мало, часто один, но лучший друг. Жестко придерживаются семейных уз и традиций.

ВОДОЛЕЙ — уникальные дети. Они мыслят не так, как заурядные дети. Рано проявляются философские взгляды на жизнь, голова полна необычными идеями. Умны, энергичны, стремятся познать как можно больше. Порой неустойчивы, любят признание и похвалу, нуждаются и в обществе, и в одиночестве одновременно. Любят развлечения. Изобретательны, тактичны и могут идти на компромисс, но в итоге делают так, как хотят. Тяжело переживают наказания. С ними надо общаться как с равными, мягко руководить и направлять.

РЫБЫ — неустойчивы и обо всем имеют свое мнение. Их нелегко понять, у них частая смена настроения, но они искренни и сознательны, им можно доверять. Они нуждаются в поддержке и одобрении взрослых. Многие дети артистичны и музыкальны, любят читать, хотя часто невнимательны. Многие предпочитают общество взрослых, а не детей. Из-за ранней зрелости и понимания жизни Рыбы наиболее чувствительны из всех знаков Зодиака. С ними необходим особый такт, мягкость и одобрение, чтобы они поверили в себя.

ДОМ, В КОТОРОМ ВЫ ЖИВЕТЕ

ОВЕН — несмотря на бурный образ жизни и любовь к авантюрам, стремится иметь собственный дом, где можно уединиться и отдохнуть, предпочитает жить в большом городе вблизи от мест развлечений. Любит мягкий климат и дома с необычной планировкой.

ТЕЛЕЦ — любит изобилие земли и дом, подобный крепости и расположенный на тихой окраине, вдали от проезжей дороги. Обожает все переделывать своими руками, мастерить.

БЛИЗНЕЦЫ — неугомонные натуры, любящие разнообразие, часто меняют место жительства, обожают все необычное и экстравагантное. Абсолютно необходимо обилие воздуха в комнате — убежище, где можно отдохнуть пару часов. Любят делать покупки, порой ненужные, часто делают долги.

РАК — любит комфорт, предпочитает старомодный дом (в местности с мягким климатом), сердцем которого является кухня. Любит покупать все лучшее, знает всему цену и не любит экстравагантности.

ЛЕВ — чувствует себя в маленькой квартире как в клетке, ему необходим большой просторный дом, любит яркие цвета. Предпочитает кирпичный дом с камином, большой кухней и предметами роскоши.

ДЕВА — практична и любит одиночество, живет на окраине в доме со всеми удобствами, садом вокруг дома. С соседями не общается, любит антиквариат, отделку под кирпич, камни. Знает цену деньгам и всегда боится переплатить.

ВЕСЫ — любит жить в большом городе и принимает друзей. Отличается вкусом и ценит красоту, любит сад и цветы.

СКОРПИОН — дом-крепость, семья — предмет гордости. Дом отличается индивидуальностью, несущей

щей отпечаток его личности. Любит дождливую погоду и землю вокруг дома, теневую сторону улицы.

СТРЕЛЕЦ — любит свободу, воздух, открытое пространство. Обожает солнце, загородные дома, не может общаться с соседями.

КОЗЕРОГ — импонирует дом с историческим прошлым. Не любит шума и суеты. Обожает делать покупки, но не теряя, однако, при этом головы.

ВОДОЛЕЙ — любит жилище из стекла и бетона, хорошего вкуса и очень современное, с большой площадью и разными мастерскими.

РЫБЫ — любят просторные дома в пастельных тонах, недалеко от водоемов. Интресуются соседями, перед переездом в новый дом приобретают красивые экстравагантные вещи.

ВАШ ДОСУГ

ОВЕН — широкий круг интересов. Все упирается в нехватку времени. Предпочитает активный отдых, путешествия, особенно в экзотические места. Любит изобретать, мастерить, заниматься спортом.

ТЕЛЕЦ — предпочитает вечера музыки, веселья, смеха. Неутомимый труженик, любит создавать вокруг себя красоту, например возделывать сад. Любит мастерить, домовитый, хорошо готовит и часто принимает друзей. Наиболее распространенное хобби — живопись, музыка.

БЛИЗНЕЦЫ — обожают приключения и перемены, путешествия за границу, легко заводят друзей и любовные романы, любят развлечения, много едят и занимаются поэзией.

РАК — девиз «Нет лучше дома». Предпочитает отдыхать на собственной даче, на берегу озера или моря, занимается плаванием, водными лыжами, любит древности, часто собирает марки и т.д. Гостеприимный, но порой нуждается в уединении, обожает книги о сверхъестественных вещах и музыку.

ЛЕВ — всегда в центре внимания, не любит одиночество, любит отдыхать на фешенебельных курортах, в отелях. Развлекается и заводит романы. Ужины при свечах и танцы, вечера и театр.

ДЕВА — цельная натура, не распространяется о своих увлечениях, предпочитает простоту. Ей не нужны дорогие курорты, а лишь уголок красивой природы. Любит путешествовать.

ВЕСЫ — как воздух необходимы удовольствия и развлечения. Хобби часто связано с искусством — оперой, живописью. У Весов прекрасный вкус. Многие женщины-Весы любят красиво одеваться и могут целыми днями ходить по магазинам.

СКОРПИОН — один из самых активных знаков Зодиака. Любит спорт, особенно связанный с риском: футбол, хоккей. Обожает отдыхать у водоемов. С трудом заводит новые знакомства, нуждается в тишине, безлюдном месте отдыха, где можно размышлять и читать.

СТРЕЛЕЦ — обладает редкой способностью превращать отпуск в праздник, много путешествует, занимается самообразованием и философствует, занимается спортом, любит находиться среди людей.

КОЗЕРОГ — упорный труженик, даже в отпуске у него находятся дела. Любит респектабельный курорт, на который может ездить из года в год. Предпочитает компанию старых друзей и семью, интересуется историей и занимается коллекционированием. Наилучший отдых — в собственном жилье у камина в кругу друзей.

ВОДОЛЕЙ — знак дружбы, клубов и человеческого общения в широком смысле слова. Водолей всегда среди людей, занимается общественной работой, интересы и увлечения разнообразны: фотография, живопись, моделирование. Все любит делать своими руками, любит путешествовать и читать книги по истории, географии, экономике и общественным наукам.

РЫБЫ — вся жизнь — процесс роста. Испытывают потребность в творческом выражении, компании и одиночестве одновременно. Потребности эти удовлетворяют в свободное время. Очень восприимчивы к настроению окружающих, поэтому надо осмотрительно выбирать друзей. Любят спокойное созерцание и размышление в одиночестве, с одной стороны, и хорошую музыку, танцы — с другой.

ОГЛАВЛЕНИЕ

I ГЛАВА	3
ГАРДЕРОВ БУДУЩЕЙ МАМЫ	3
Часть 1 Чудесные превращения обыкновенных вещей	4
Часть 2. Мини-ателье для будущих мам	9
II ГЛАВА	35
ПРИДАНОЕ МАЛЫША	35
Часть 1. Самое необходимое в первые месяцы	36
Часть 2. Содружество клубка, спиц и крючка	58
Часть 3. Торжественное таинство — крестины	79
Часть 4. Кроха превращается в ползунка	83
Часть 5. Первое полугодие позади	97
Часть 6. Годовалый карапуз	116
Часть 7. Интерьер детской комнаты .	126
III ГЛАВА	144
ПРАКТИЧЕСКИЕ СОВЕТЫ ПО РАЗНЫМ ВОПРОСАМ	144
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	160
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	182
ВЫ И ВАШИ ДЕТИ (семейный гороскоп)	182
Какие вы родители	182
Ваши дети	185
Дом, в котором вы живете	188

Галина ШИРОКОВА

ПРИДАНОЕ ДЛЯ РЕБЕНКА

Лицензия № 030473 от 11.01.93

Подписано к печати с оригинал-макета 11.03.94. Формат 84×108 1/32. Бумага тип. № 2. Печать высокая. Усл. печ. л 10,08. Усл.-кр. отт. 10,50. Уч.-изд. л. 9,04. Тираж 70 000 экз. Заказ 244 Издательство «Знание». 101835, ГСП, Москва, Центр, проезд Серова, д. 4. Индекс заказа 937749.

Изготовлено в книжной типографии Министерства печати и информации России. 600000, г Владимир, Октябрьский проспект, д. 7

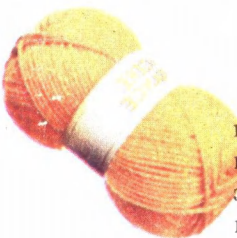
Галина ШИРОКОВА

Приданое для ребенка

*Все своими руками —
от чепчика до комбинезона*

*Все советы по выкройке и шитью
для самых неопытных портных*

*Из старого — новое и модное, —
наш главный девиз*



Как, затратив минимум средств, сшить все необходимое и для мамы, и для ребенка и при этом выглядеть современно и элегантно. Что можно сделать из старых вещей, которые в изобилии хранятся в каждом доме?



МОСКВА
Издательство «ЗНАНИЕ»

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
ФАКУЛЬТЕТ



СЛАТНА ПЛОХОВА. ПРЯМОУГОЛНА РЕБЕНКА